

Тамбов, ты в сердце России

Путешествие

по литературному Тамбову





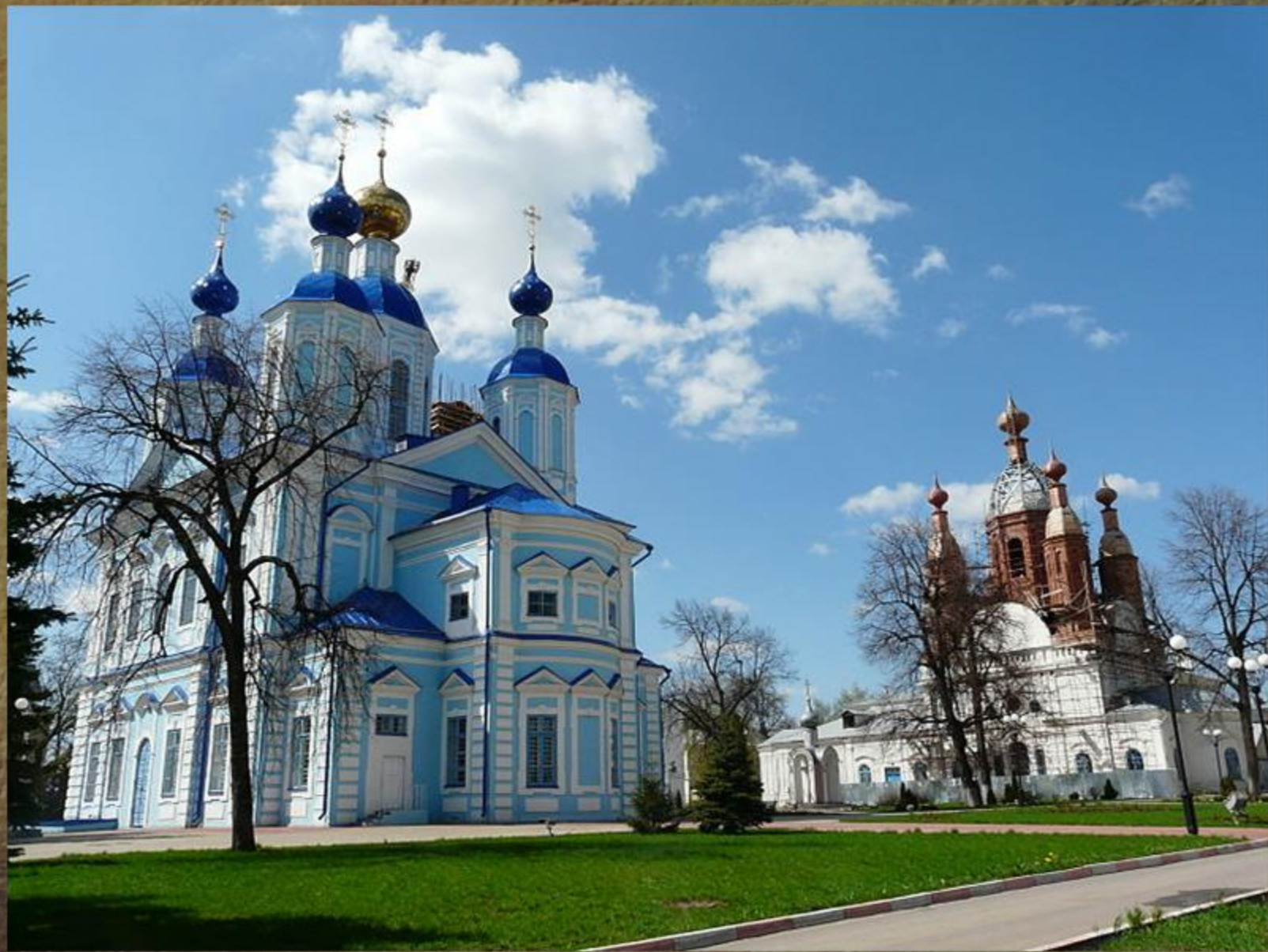






фото: Успенский Андрей 2013 г.





Талибов литературный



Державин Г. Р.
(1743 – 1816)



Лермонтов М. Ю.
(1814– 1841)



Боратынский Е. А.
(1800– 1844)



Жемчужников А. М.
(1821– 1908)



Сергеев-Ценский С. Н.
(1875– 1958)



Новиков-Прибой А. С.
(1877– 1944)



Вирта Н. Е.
(1905– 1976)



Сажин П. А.
(1906– 1993)

Памятники литераторам, прославившим Ставрополь



**Памятник
Г. Р. Державину**



**Памятник
М. Ю. Лермонтову**



**Памятник
Е. А. Боратынскому**



**Памятник
С. Н. Сергееву-
Ценскому**



В Тамбове есть улица, носящая имя Державина, здесь располагается областной краеведческий музей и концертный зал, а в самом ее начале, в одноименном сквере в 1994 г. был установлен памятник Г. Р. Державину. Автор монумента – скульптор К. Я. Малофеев.



2013г.



Улица Державинская

2013г.



 VseDomaRossii.ru
Портал «Все Дома России» (All Homes Russia)

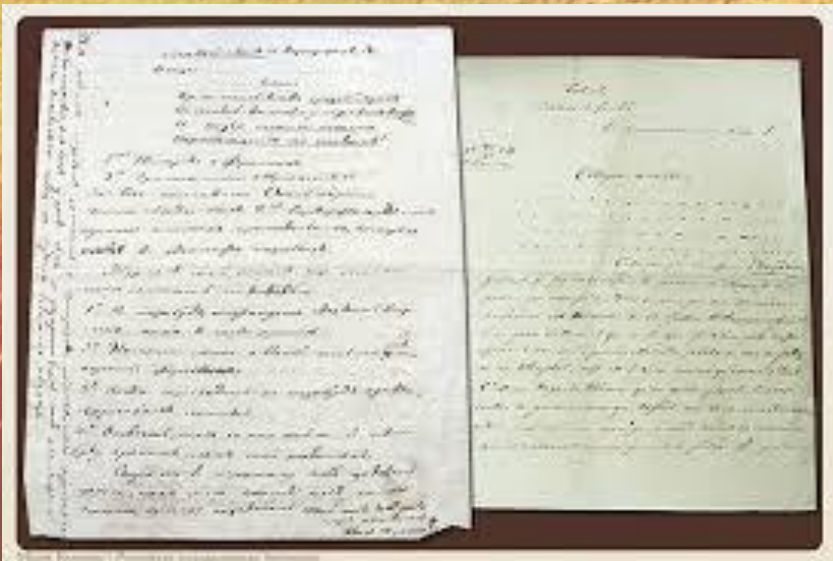
Улица Державинская





Державин был губернатором Тамбова с 1786 по 1788 гг. и сыграл большую роль в развитии культурной жизни города. В Тамбов он приехал уже известным поэтом и написал здесь несколько од и стихотворных произведений. В «Записках из известных всем происшествиев и подлинных дел заключающие в себе жизнь Гаврилы Романовича Державина» он рассказывает о своем почти трехлетнем пребывании в Тамбове.

Державин открыл в Тамбове первый народный театр, народные училища не только в губернском центре, но и в Лебедяни, Козлове, Моршанске, организовал типографию, начала выходить губернская газета «Тамбовские известия».



**Сквер им. М. Ю. Лермонтова
расположен при пересечении улиц
Лермонтовской и Карла Маркса.
Сквер был разбит к 100-летию со
дня рождения поэта в 1914 году. В
этом же году улица Тёплая, на
которой располагался сквер, была
переименована в улицу
Лермонтовскую. К 100-летию со дня
смерти поэта, в 1941 году в сквере
был открыт памятник Михаилу
Юрьевичу Лермонтову, работы
скульптора Рындзюнской М. Д.**







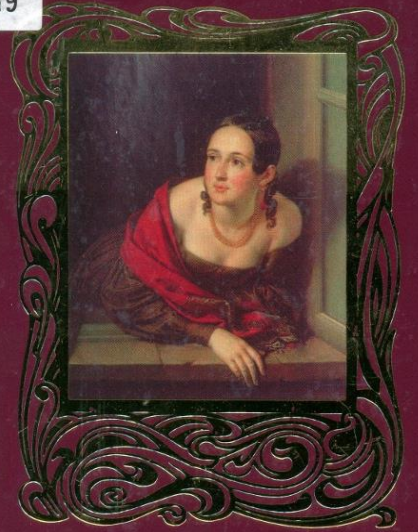
Улица Лермонтовская



Поэма «Тамбовская казначейша»
содержит достоверное описание
мест и нравов губернского
города 30-х годов XIX века:

Тамбов на карте генеральной
Кружком означен не всегда;
Он прежде город был опальный,
Теперь же, право, хоть куда.
Там есть три улицы прямые,
И фонари, и мостовые
Там два трактира есть, один
«Московский», а другой «Берлин».

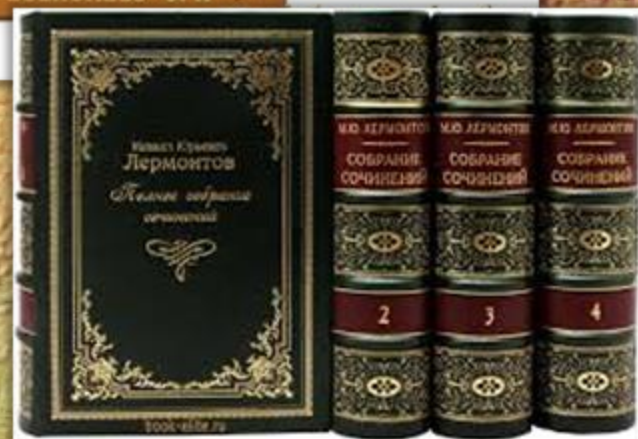
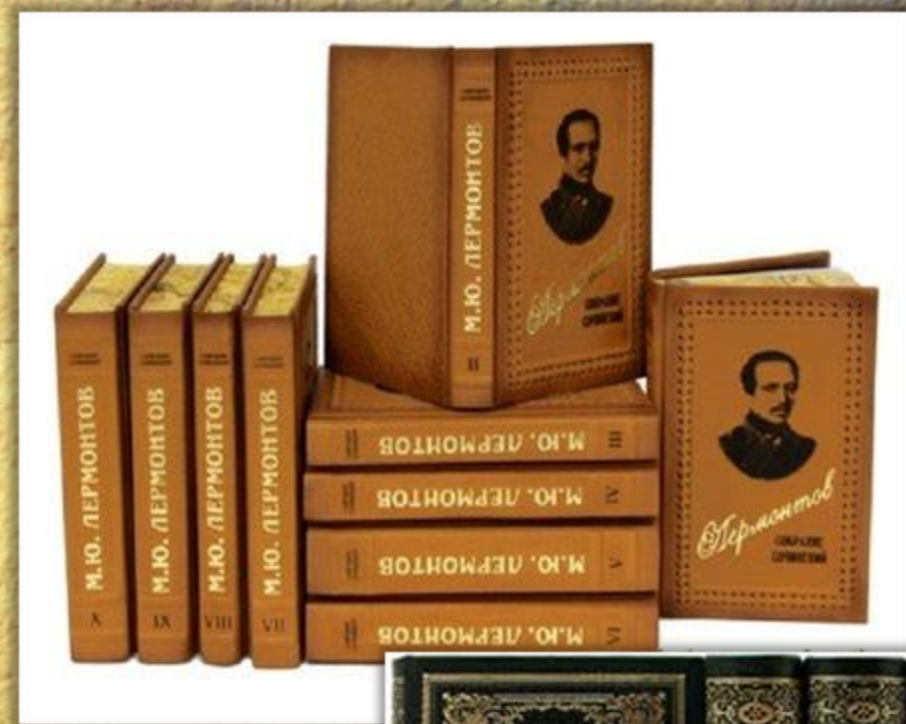
Тк 84Р1
СР Л49



М. Ю. Лермонтов

ТАМБОВСКАЯ КАЗНАЧЕЙША

Антонина



Тамбовъ. - Гостинница Михайлова.



Трактир «Московский», вероятнее всего, находился в длинном деревянном доме на углу Дворянской и Долгой (совр. пл. Ленина), на месте, где позже выстроил современную по тем временам гостиницу и ресторан при ней состоятельный горожанин Михайлов, а затем совершенствовать эти строения в самом начале двадцатого века продолжили зять и дочь купца С. Ф. Патутина и семья Никольских, которым в скором времени все это хозяйство и отошло.

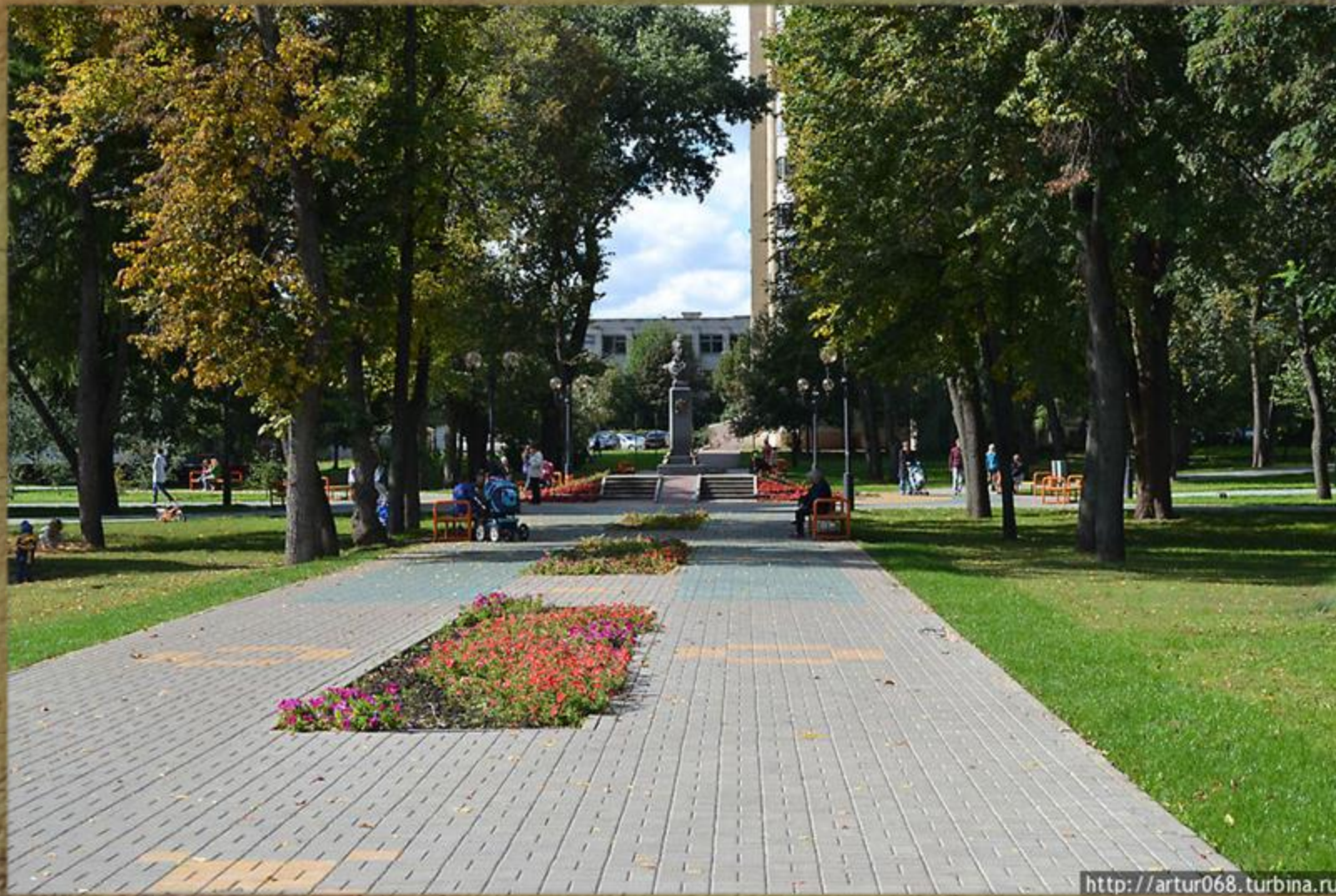


Перед Вами один из кинотеатров города - «Модерн». Здание, в котором он расположен, было перестроено в 1908 году из того, которое много лет находилось здесь на углу улиц Большой Астраханской и Дубовой. По некоторым сведениям именно на этом месте стоял трактир «Берлин», упомянутый М. Ю. Лермонтовым в поэме «Тамбовская казначейша». Гостиница «Берлин» и трактир, находившийся при ней, принадлежали бывшему военнопленному Доминико Пивато.



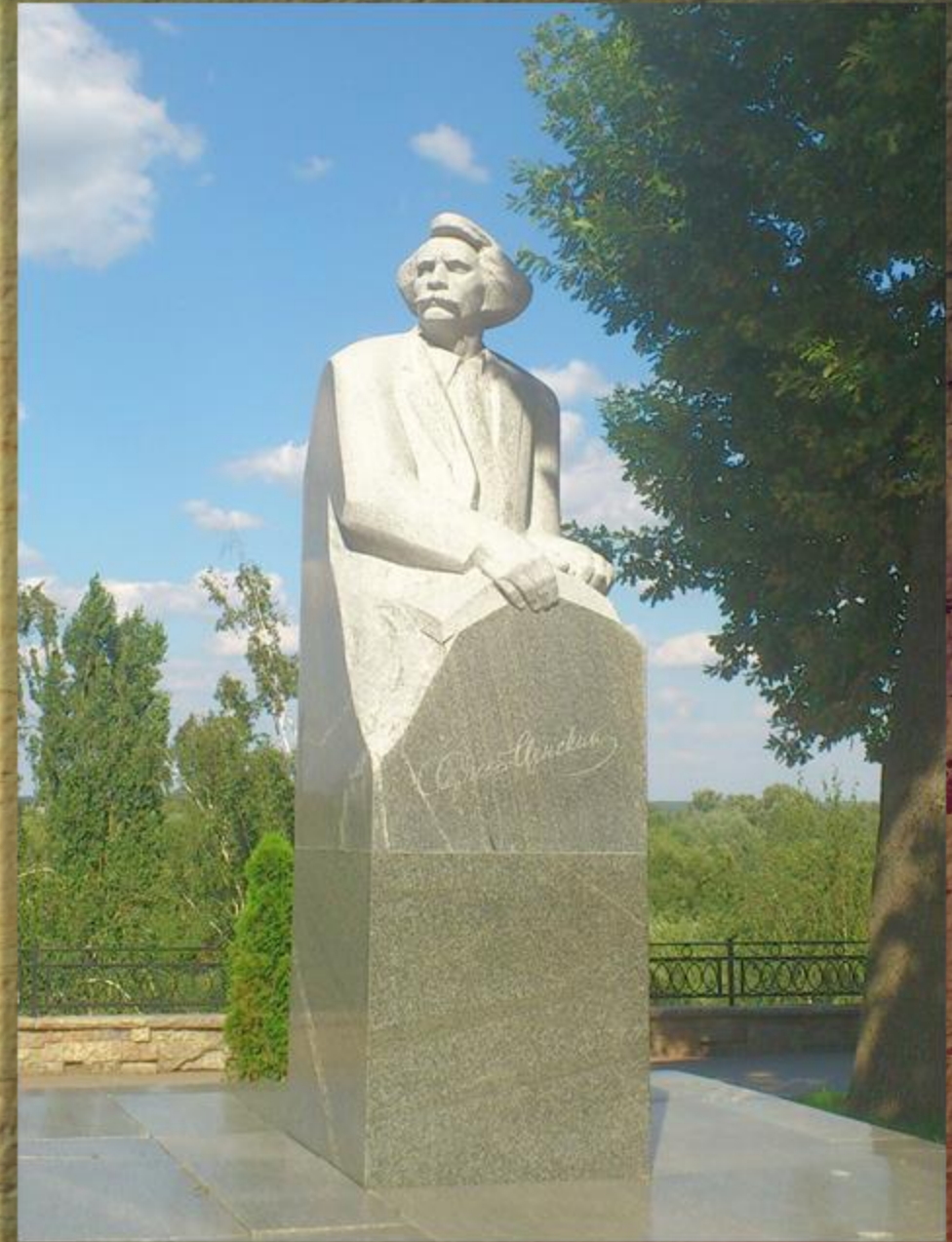


В Мичуринском сквере на пересечении улиц Куйбышева, Мичуринской и Пензенской (площади Коминтерна) осенью 2011 года был установлен памятник Е. А. Боратынскому, уроженцу Тамбовского края. Автор памятного бюста – скульптор К. Я. Малофеев.



Символично место установки памятника. Недалеко от этого места, на современной улице Мичуринской раньше находилась городская усадьба брата поэта – Сергея. Можно с уверенностью утверждать, что поэт неоднократно бывал в гостях у своего брата во время своих многочисленных визитов в Тамбов.

К 100-летию юбилею писателя С. Н. Сергеева-Ценского в 1975 году на живописной улице Набережной был установлен памятник, созданный супругами-скульпторами Т. Г. Вельцен и С. Е. Лебедевым. В городе также есть улица, носящая имя писателя.





Улица С. Н. Сергеева-Ценского



Улица С. Н. Сергеева-Ценского





С.Н. Сергеев-Ценский



Печаль полей



Сергеев
Ценский

Сергей Николаевич Сергеев-Ценский



Лесная топь



Мемориальные доски писателям в Табове

НА ЭТОМ МЕСТЕ НАХОДИЛСЯ ДОМ
В КОТОРОМ ПРОВЕЛ
ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ЖИЗНИ
ПИСАТЕЛЬ, ДРАМАТУРГ И ПУБЛИЦИСТ,
ПОЧЕТНЫЙ АКАДЕМИК
ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ОДИН ИЗ СОЗДАТЕЛЕЙ ОБРАЗА
КОЗЬМЫ ПРУТКОВА

**АЛЕКСЕЙ МИХАЙЛОВИЧ
ЖЕМЧУЖНИКОВ**
1821-1908

В ЭТОМ ЗАДАНИИ
УЧИЛИСЬ ПИСАТЕЛИ

**САЖИН
ПЕТР АЛЕКСАНДРОВИЧ**
1906-1993

**ВИРТА/КАРЕЛЬСКИЙ/
НИКОЛАЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ**
1906-1976



НА ЭТОМ МЕСТЕ НАХОДИЛСЯ ДОМ
В КОТОРОМ ПРОВЕЛ
ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ЖИЗНИ
ПИСАТЕЛЬ, ДРАМАТУРГ И ПУБЛИЦИСТ,
ПОЧЕТНЫЙ АКАДЕМИК
ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ОДИН ИЗ СОЗДАТЕЛЕЙ ОБРАЗА
КОЗЬМЫ ПРУТКОВА

**АЛЕКСЕЙ МИХАЙЛОВИЧ
ЖЕМЧУЖНИКОВ**
1821-1908

Алексей Михайлович Жемчужников один из создателей собирательного образа Козьмы Пруткова. В тамбовском отделении Сбербанка России открыта комната-музей, а на самом здании установлена мемориальная доска А. М. Жемчужникову. Его имя носит улица в Октябрьском районе города.





**А. М. Жемчужников в усадьбе Боратынских
Ильиновка. Тамбовская губерния. Фото 1900-х гг.**



**А. М. Жемчужников с внуками
Володей и Сережей Боратынскими.**

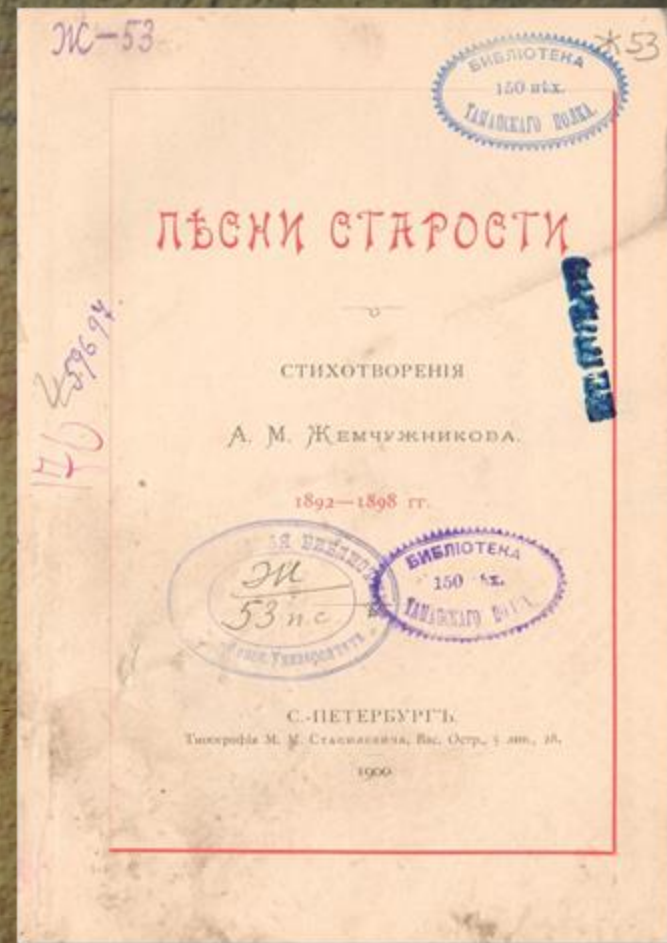
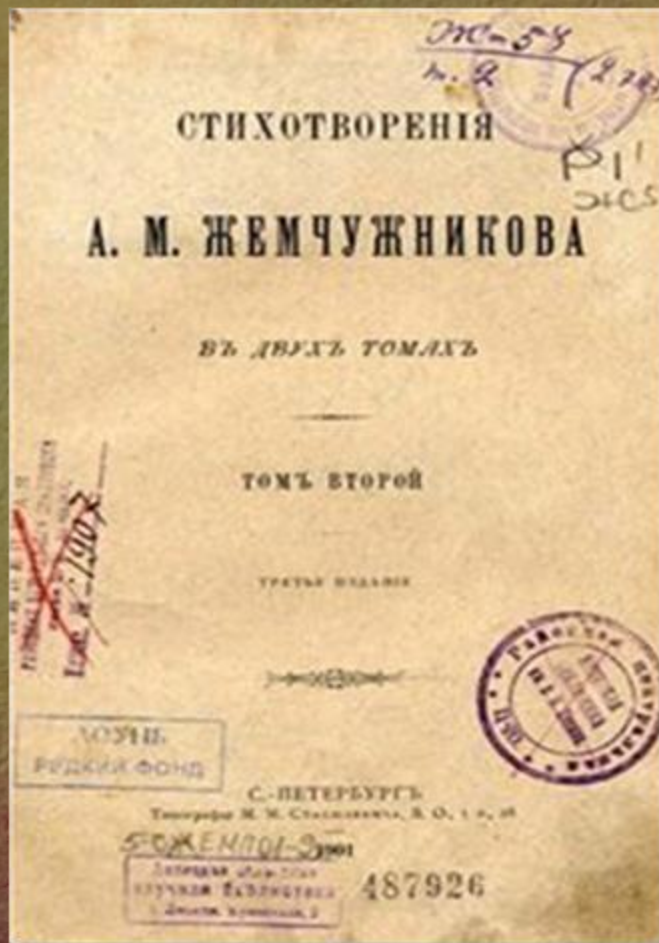


**А. М. Жемчужников в кресле, подаренном ему в год 50-
летия литературной деятельности. Дом Евсюковой на ул.
Араповской в Тамбове. Фото начала 1900-х гг.**



Назовите имя Козьмы Пруткова, и многие вспомнят пару знаменитых афоризмов, например: «Никто не обнимет необъятного» или «Если хочешь быть счастливым, будь им», «Смотри в корень!», «Лучше скажи мало, но хорошо».

«Сочинения» Пруткова переиздаются на протяжении уже ста лет.





На доме, где жил писатель Н. Е. Вирта по ул. Энгельса, 8, установлена мемориальная доска. Вторая мемориальная доска, где вместе с его именем упомянут другой Тамбовский писатель П. А. Сажин находится на здании школы №1 (ныне лицей №6) по ул. Советской.



В 1876 году в здании было открыто Тамбовское реальное училище. Многие известные, талантливые, оставившие глубокий творческий и общественный след люди начинали свой путь в стенах этого училища. Среди его выпускников советский писатель Николай Евгеньевич Вирта.



«Я покинул Тамбов, чтобы снова и снова быть там, где провел юность, прекрасную, как весенняя трава. На Теплой улице, в маленькой комнатенке, из окна которой была видна водопроводная колонка и мостовая, заросшая лопухами, я жил в те далекие годы. Тем, кто впервые полюбил там и бродил с любимой по улицам, зеленым полудремотным, тем, кто был молод там и становится молодым, возвращаясь туда, — как им не благословлять этот город, один из множества виденных и единственный, оставшийся в сердце?! У каждого из нас есть свой Тамбов...» Эти слова Николай Вирта написал за четыре года до смерти, в 1972 году.

Улицы названные в честь литераторов, прославивших Тамбов:

- Улица Жуковского
- Улица Гиляровского
- Улица Тургенева
- Улица Чехова
- Площадь Л. Н. Толстого
- Улица Горького
- Улица Новикова-Прибоя





**Улица Жуковского.
Основана в 50-ых годах XX века.**



**В. А. Жуковский
(1783 – 1852)**

Будучи наставником цесаревича Александра, Василий Андреевич сопровождал царскую семью в поездках по России, в том числе при посещении Тамбова. Об этом говорят его зарисовки городских пейзажей. В составе ополчения Жуковский участвовал в Отечественной войне 1812 года. Его имя носит одна из улиц Октябрьского района.



**В. А. Гиляровский
(1853-1935)**

Гиляровский Владимир Алексеевич — писатель, автор книг «Трущобные люди», «Москва и москвичи», «Мои скитания», «Люди театра». В 1875 г. служил в Тамбовском театре.

Владимир Алексеевич Гиляровский (1853–1935) известен как автор очерков о дореволюционной России и нравах и обычаях старой Москвы.

В.А. Гиляровский

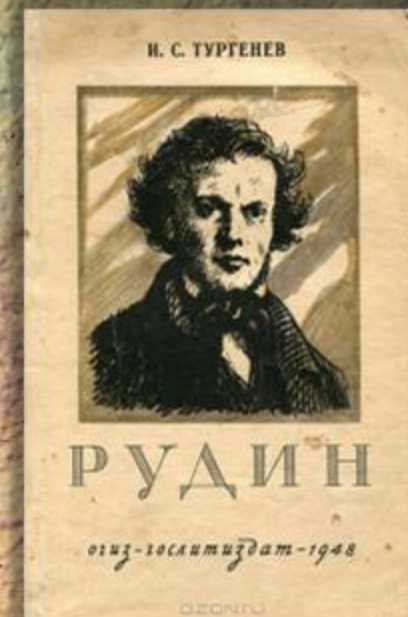
**МОИ
СКИТАНИЯ
ЛЮДИ
ТЕАТРА**



В повести «Люди театра» и романе «Мои скитания» рассказывается о жизни актеров провинциальных театров. В 70-е годы прошлого века «в театр не поступали, а попадали, как попадают под суд, под поезд, в тюрьму». Гиляровский описывает бедность театров в Моршанске, Козлове, Тамбове; нищенское существование актеров, которые часто не имели средств для того, чтобы приобретать приличную одежду. В театре работала самая разная публика, иногда очень далекая от театральной жизни. Автор рассказывает и о будущих знаменитостях и о безвестных актерах. Дано описание провинциального Тамбова, Моршанска, Козлова, их жителей.



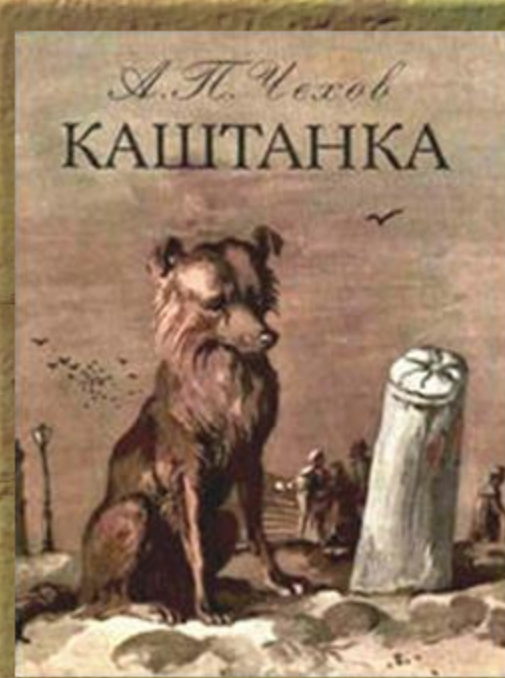
**И. С. Тургенев
(1818-1883)**



Не раз бывал в своих имениях на Тамбовщине Иван Сергеевич Тургенев. В его книгу «Записки охотника» вошёл рассказ «Лебедянь» (тогда этот город входил в состав Тамбовской губернии), в романе «Рудин» упоминается Тамбов. Улица Тургенева находится в северном районе города. Основана в 50-ых годах XX века.



**А. П. Чехов
(1860-1904)**

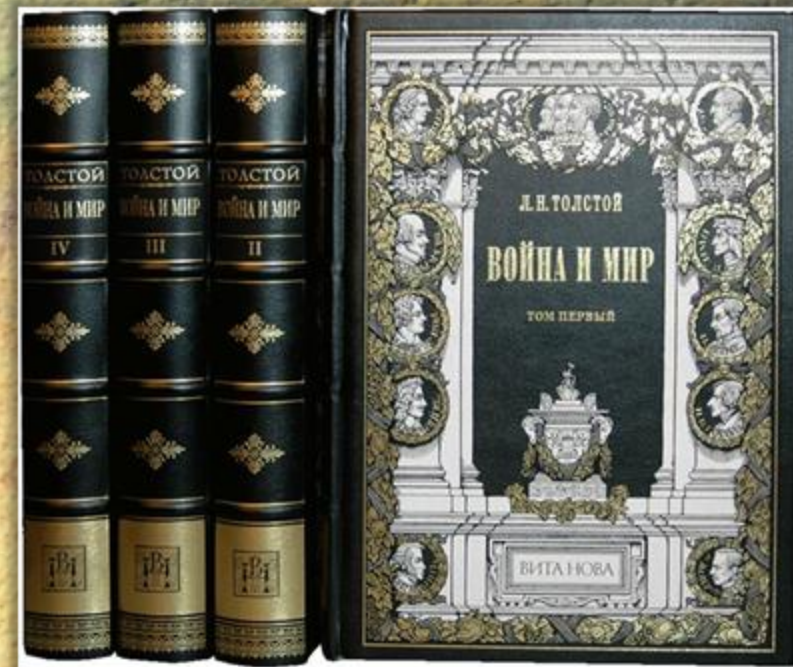


Связан родственными, дружескими, творческими узами с Тамбовской землёй ещё один русский писатель — Антон Павлович Чехов.

Предположительно, в 1892 году А. П. Чехов навестил в селе Рассказово тамбовской губернии своих однокашников по Московскому университету М. В. Асеева и А. И. Петэна. В работе над путевыми записками «Остров Сахалин» Антон Павлович использовал труд тамбовского земского врача В. И. Никольского. Темой для «Каштанки» послужил рассказ актера Василия Григорьева, который поведал о реальном случае с собакой, попавшей в тамбовский цирк.



В 1851 году была построена церковь во имя святого Михаила Архангела. Так оформилась площадь, названная Архангельская. На этом месте, в то время, когда город состоял лишь из военной крепости, окруженной шестью слободами и посадом, проходили кулачные бои. Жители слобод Полковой, Пушкарской и Панской составляли одну часть любителей «помахать кулаками», другая сторона включала остальных слободчан и посадский люд. Кулачные бои продолжались вплоть до 20-х годов прошлого века. 21 октября 1918 года площадь получила имя Льва Толстого.



**Л. Н. Толстой
(1828 -1910)**

В варианте к 3-му тому «Войны и мира» семья Ростовых покидает Москву перед тем, как в нее войдет армия Наполеона, и едет по Тамбовской дороге. Встреча Наташи Ростовой и раненого князя Андрея происходит в дороге. Затем жители Москвы и раненые прибывают в Тамбов и останавливаются там.



Улица Горького



М. Горький

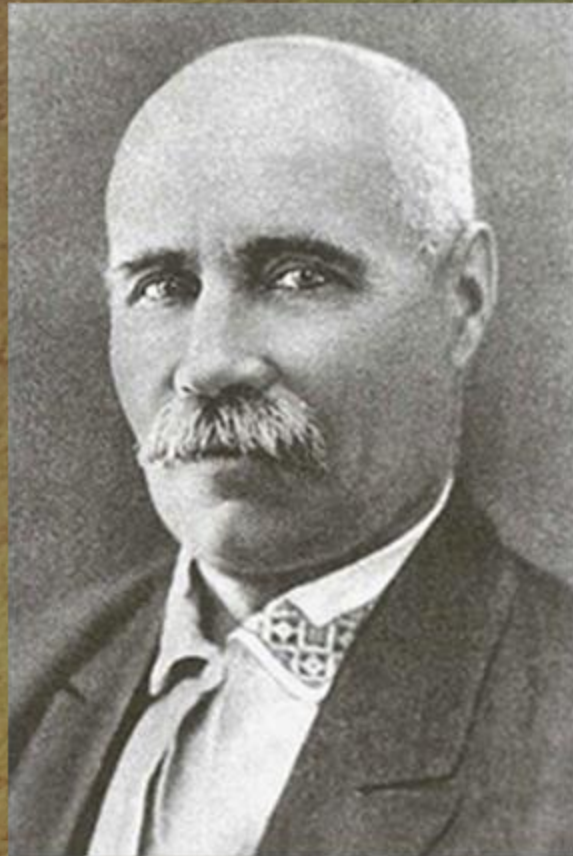
ПО РУСИ



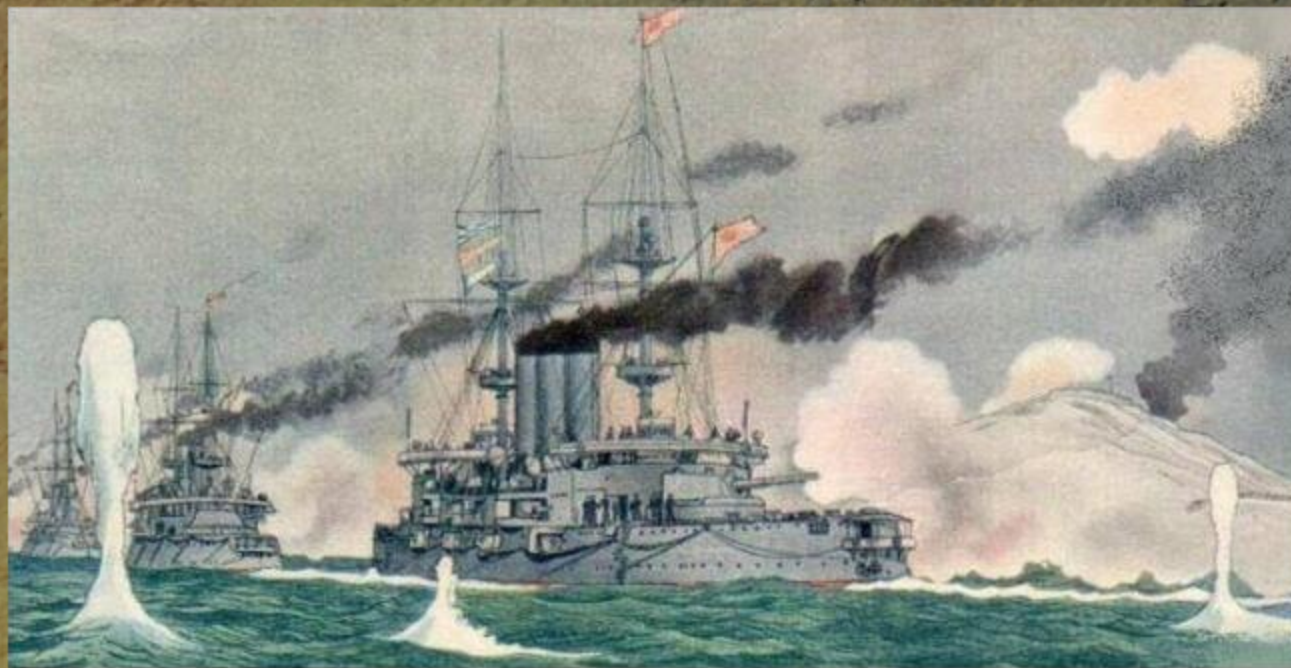
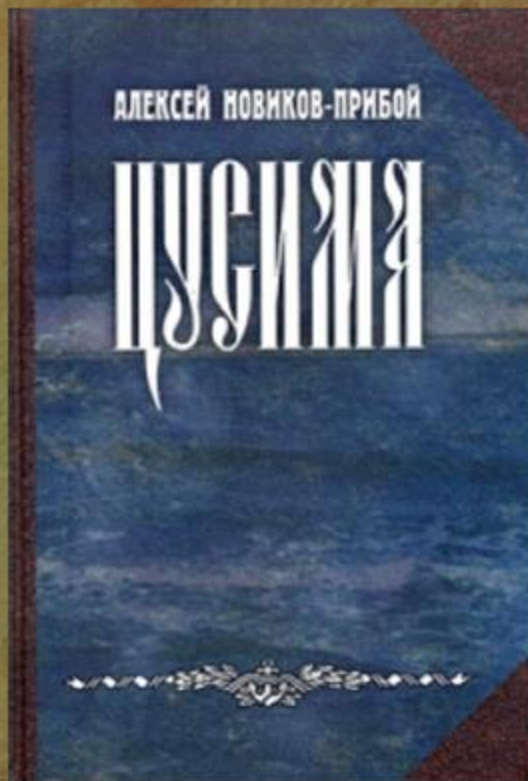
А. М. Горький
(1860-1904)



В период своего «хождения» по Руси Горький побывал и на Тамбовщине. В 1888 г. он работал сторожем и весовщиком на железнодорожных станциях Добринка и Борисоглебск Тамбовской губернии. Состоял членом Борисоглебского марксистского кружка (ныне Борисоглебск — Воронежской обл.). Горький увидел Тамбов «пыльным деревянным городом, тихим лагерем безличных людей». Персонаж его рассказа «Герой» — случайно встретившийся тамбовский мещанин-обыватель, проживающий сонную пустую жизнь. «Когда жизнь неприглядна и грязна, как старое, засоренное пожарище, приходится чистить и украшать ее на средства своей души, своей волей, силами своего воображения...» — к такому выводу приходит в рассказе Горький.



В 1957 году в городе появилась улица Новикова-Прибоя. Наш земляк Алексей Силыч Новиков-Прибой (настоящая фамилия Новиков) родился в селе Матвеевское Спасского уезда Тамбовской губернии. Живя в тамбовской деревне, он с детства мечтал о море. В юности плавал матросом на корабле 2-й Тихоокеанской эскадры. Во время Цусимского сражения, в ходе русско-японской войны, в 1905 году попал в плен. На следующий год вернулся на малую родину. Жизнь тамбовской деревни начала XX века отражена в рассказах «Судьба», «Лишний», «Порченный».



В главе «Человек, возвращённый могилой» романа «Цусима» один из героев — тамбовец Семён Ющин — служит на броненосце «Бородино». Он один уцелел после потопления броненосца в бою, оказался в открытом море, мужественно сражался с морской стихией и был спасён японскими рыбаками. Этот роман удостоен Сталинской премии. Имя А. С. Новикова-Прибоя носит библиотека-филиал № 4 ЦБС Тамбова.