

Управление культуры администрации Тамбовской области
Тамбовская областная универсальная научная библиотека имени А. С. Пушкина
Государственный архив Тамбовской области

Тамбовские даты 1999 год

Библиографический справочник

Тамбов 1998

Т 17

Тамбовские даты. 1999 год: Библиогр. спр./Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Сост. С. Булыгина, Г. Ходякова; Под ред. И. Гнеушевой. — Тамбов, 1998. — 62 с.

Справочник содержит сведения о знаменательных и памятных датах 1999 года по Тамбовской области со ссылками на текстовую часть данного издания или на предыдущие выпуски «Тамбовских дат».

Справочник рассчитан на широкий круг пользователей.

ББК 91.9:63

УДК 016:9

Ответственный за выпуск: **Н. Шепелева**

Тираж 500

Цена договорная

Предисловие

Библиографическим справочник «Тамбовские даты» ежегодно издается информационно-библиографическим отделом Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина совместно с Государственным архивом Тамбовской области.

Данный справочник содержит сведения о наиболее значительных фактах истории, экономики, науки, культуры родного края, о жизни и деятельности выдающихся людей Тамбовщины.

Актуальность издания в том, что оно дает краеведческую информацию на предстоящий год.

Справочник открывается списком «Памятные даты 1999 года», где в хронологическом порядке расположены важнейшие события, относящиеся к этому году. Даты приводятся по новому стилю. Некоторые юбилеи не отнесены к определенным числам из-за отсутствия точных данных. В отдельное приложение выделены юбилеи населенных пунктов области.

Некоторым датам предпосланы небольшие справки, списки архивных документов и литературы, другим — ссылки на прошлые издания «Тамбовских дат», где можно найти соответствующую информацию.

Пособие снабжено именным и географическим вспомогательными указателями, облегчающими поиск сведения о каком-либо деятеле или населенном пункте.

Выражаем благодарность всем организациям и лицам, предоставившим материалы и оказавшим помощь в подготовке справочника.

ТАМБОВСКИЕ ДАТЫ. 1999 год

- 13 января 100 лет со дня рождения Л. В. Кулешова (1899—1970). Кинорежиссер, педагог. Родился в поместье близ г. Тамбова, окончил Тамбовское реальное училище. См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 4—5.
- 19 января 150 лет со дня рождения В. Н. Давыдова (И. Н. Горелов) (1849 —1925). Актер. Учился в Тамбовской гимназии, играл в Тамбовском драматическом театре.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 14—15.
- 19 января 75 лет со дня рождения П. И. Воронина (1924). Писатель. Родился в с. Чернито-во Моршанского района.
- 21 января 75 лет со дня рождения И. С. Кучина (1924). Поэт. Родился в д. Березовка Петровского района, живет в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 15—16.
- 24 января 80 лет со дня рождения Л. Т. Сергеева (1919). Певец, народный артист СССР. Родился в д. Герасимовка Тамбовского уезда (ныне Тамбовский район).
- 28 января 70 лет со дня рождения М. П. Шевченко (1929). Поэт, прозаик. В 60-е годы жил и работал в г. Тамбове. См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 10 — 12.
- 29 января 30 лет со времени открытия музея Героев Советского Союза З. и А. Космодемьянских в Осино-Гасвской средней школе Гавриловского района (1969).
- 1 февраля 115 лет со дня рождения Е. И. Замятина (1884—1927). Писатель. Родился в г. Лебедяни Тамбовской губернии. Повести «Уездное» и «Алатырь» написаны на тамбовском материале.
- 1 февраля 110 лет со дня рождения П. И. Дмитриева (1889 — 1964). Художник. Родился в г. Тамбове.
- 4 февраля 60 лет со времени образования Тамбовской области в современных границах (отделилась территория Пензенской области) (1939).
- 8 февраля 160 лет со дня рождения И. С. Ястребова (1839—1894). Дипломат, писатель, этнограф. Родился в с. Громушки Козловского уезда (ныне микрорайон г. Мичуринска).
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 15 — 16.
- 10 февраля 75 лет со дня рождения А. Е. Шилина (1924). Писатель. Родился в д. Дмитриевка Покрово-Марфинского района (ныне Тамбовский район).
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 17 —18.
- 13 февраля 230 лет со дня рождения И. А. Крылова (1769, по другим данным 1768—1844). Писатель, баснописец, журналист. Неоднократно бывал в с. Казинка Козловского уезда (ныне с. Старая Казинка Мичуринского района) у издателя И. Г. Рахманинова.

- 16 февраля 85 лет со дня рождения П. Л. Никифорова (1014). Краевед, журналист, коллекционер. Родился и живет в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 20 — 22.
- 20 февраля 160 лет со дня рождения И. И. Захарьина (1839—1906). Поэт, очеркист, драматург. Родился в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 16 —17.
- 26 февраля 85 лет со дня рождения В. Л. Журавлева (1914). Поэт. Родился в с. Тулиновка Тамбовского уезда (ныне Тамбовский район).
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 17—18.
- 26 февраля 60 лет со дня рождения Г. К. Якушенко (1939 —1976). Поэт. В 60—70-е годы жил в г. Тамбове. См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 18—19.
- февраль 70 лет со времени создания областного бюро краеведения Центрально-Черноземной области с филиалом в г. Тамбове.
- 1 марта 200 лет со дня рождения А. Н. Верстовского (1799 — 1862). Композитор. Родился в имении Селиверстеево Козловского уезда (ныне Староюрьевский район), по другим данным — в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 19—20.
- 1 марта 100 лет со дня рождения А. И. Левшина (1899 — 1982). Кинорежиссер, актер. Родился в с. Никольское Тамбовского уезда (ныне Знаменский район). См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 17 — 19.
- 1 марта 110 лет со дня создания Тамбовского общества охотников и рыболовов (1889).
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 19—21.
- 7 марта 90 лет со дня рождения И. А. Патюткова (1909—1985). Композитор. С 1939 г. жил в г. Тамбове.
- 14 марта 65 лет со дня рождения Л. П. Асеевой (1934). Писательница.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 21—22.
- 16 марта 80 лет со дня рождения М. Л. Ипполитова (1919). Театральный художник, живописец. Родился в д. Ильинка Тамбовского уезда (ныне Знаменский район).
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 20—21.
- 27 марта 110 лет со дня рождения А. И. Левшина (1839—1972). Художник. Родился в с. Никольское Тамбовского уезда (ныне Знаменский район). Жил в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 22 — 24.
- 30 марта 100 лет со дня рождения М. Э. Зингера (1899—1960). Писатель. Родился в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 24 — 25.
- 30 марта 90 лет со дня рождения Е. И. Камышникова (1909— 1993). Краевед, учитель. Родился в с. Пересыпкино Кирсановского уезда (ныне Гавриловский район). См.: Тамбовские даты. — 1999 год.— С. 25 — 26.

- 31 марта 80 лет со дня рождения С. Г. Лазутина (1919). Фольклорист. Родился в с. Пичаево Моршанского уезда (ныне районный центр).
- 9 апреля 90 лет со дня рождения И. И. Дзержинского (1909—1978). Композитор. Родился в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1989 г. — С. 23—24.
- 12 апреля 160 лет со дня рождения Н. М. Пржевальского (1839 — 1888). Великий путешественник, географ. В 1856 г. жил в г. Козлове (ныне г. Мичуринск). См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 24 — 26.
- 14 апреля 185 лет со дня рождения А. Д. Абамелек-Боратынской (1814 — 1839). Переводчица, жена И. А. Боратынского, брата поэта Е. А. Боратынского. Часто бывала в имении Мара Кирсановского уезда (ныне с. Софьинка Уметского района).
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 69 — 70.
- 14 апреля 110 лет со дня рождения Г. Ю. Верещагина (1889— 1944). Доктор географических наук, озеровед. Родился в д. Гостеевка Козловского уезда (ныне Мичуринский район).
- 25 апреля 95 лет со дня рождения К. Н. Мещерякова (1904— 1979). Ученый-ядерщик, лауреат государственной премии. Родился в с. Кочетовка Козловского уезда (ныне Мичуринский район).
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 25 — 26.
- 25 апреля 90 лет со дня рождения Б. А. Котова (1909—1943). Поэт. Герой Советского Союза. Родился в с. Пахотный Угол Тамбовского уезда (ныне Бондарский район).
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 26 — 27.
- 28 апреля 140 лет со дня рождения В. И. Дмитриевой (1859—1947). Писательница. Окончила Тамбовскую женскую гимназию
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 27 — 29.
- 29 апреля 80 лет со времени основания Тамбовского высшего военного авиационного инженерного училища имени Ф. Э. Дзержинского (1919).
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 27 — 28.
- 30 апреля 50 лет со дня рождения С. В. Мищенко (1949). Доктор технических наук, профессор, ректор Тамбовского государственного технического университета.
- апрель 30 лет со времени открытия Дворца культуры «Юбилейный» АО «Тамбовполимермаш» (1969).
- 5 мая 60 лет со времени основания Мичуринского государственного педагогического института (1939).
- 10 мая 70 лет со дня рождения Е. Ю. Ляпина (1929). Художник. Родился в г. Котовске, живет и работает в г. Тамбове. См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 27 -28.
- май 40 лет со времени основания -в г. Тамбове завода «Электроприбор» (ныне АО «Тамбовский завод Электроприбор» (1959).

- 4 июня 95 лет со дня рождения И. В. Тананаева (1904—1993). Учёный в области неорганической и аналитической химии, академик. Родился в с. Серповое Моршанского уезда (ныне Моршанский район).
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 28—29.
- 5 июня 100 лет со дня рождения А. В. Иванова (1899—1959). Художник кино, режиссер. Родился в с. Рассказово (ныне город).
- 6 июня 200 лет со дня рождения А. С. Пушкина (1799—1837). Великий русский поэт. Связан с Тамбовским краем родственными, дружескими, творческими связями.
См.: Тамбовские даты. 1992 год. — С. 5 — 6; А. С. Пушкин и Тамбовский край: Рек. указ. лит./Сост. Н. Кулина, И. Кушеверская; Тамб. обл. б-ка им. А. С. Пушкина; Тамб. гос. ун-т им. Г. Р. Державина. — Тамбов, 1998.
- 8 июня 75 лет со дня рождения Н. В. Попова (1924—1998). Педагог. Был председателем Тамбовского областного комитета ветеранов войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов. Родился в с. Чащино Мучкапского района.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 28 — 29.
- 9 июня 75 лет со дня рождения В. П. Баранова (1924). Кандидат исторических наук, профессор. Был ректором Тамбовского государственного института культуры (ныне Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина). Родился в с. Верхне-Спасское Рассказовского р-на.
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 30—31.
- 11 июня 280 лет назад Указом Петра I образована Тамбовская провинция в составе Азовской (с 1725 г. Воронежской) губернии.
- 15 июня 60 лет со дня рождения С. Н. Победоносцева (1939). Композитор. Преподаватель Тамбовского педагогического колледжа имени К.Д. Ушинского.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 29 — 30.
- 18 июня 125 лет со дня рождения И. М. Москвина (1874—1946). Актер. Играл в Тамбовском драматическом театре.
- 24 июня 70 лет со дня рождения Я. И. Фарбера (1929). Главный врач тамбовской 2-й городской больницы имени архиепископа Луки. Кандидат медицинских наук, заслуженный врач России. Почетный гражданин г. Тамбова.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 30 — 31.
- 24 июня 50 лет со дня рождения П. Ф. Алешкина (1949). Писатель, книгоиздатель. Родился в д. Масловка Уваровского района. См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 32—33.
- 26 июня 60 лет со дня рождения О. Ф. Шевченко (1939). Поэт. Родился в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 32 — 33.
- 3 июля 50 лет со дня рождения А. В. Пескова (1949—1989). Композитор. Родился и жил в г. Тамбове.

- 5 июля 140 лет со дня рождения А. Н. Норцова (1859 —1922). Историк, литератор, краевед, археолог. С 1898 по 1918 г. возглавлял Тамбовскую ученую архивную комиссию.
- 15 июля 85 лет со дня рождения В. А. Струнникова (1914). Генетик, член-корреспондент АН СССР. Родился в г. Тамбове.
- 16 июля 110 лет со дня рождения Б. А. Васильева (1889—1938). Секретарь Тамбовского губкома ВКП(б). Родился в г. Рассказово.
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 34.
- 25 июля 60 лет со дня рождения С. И. Чулковой (1939). Композитор, дирижер, педагог. Преподаватель Тамбовского государственного музыкально-педагогического института имени С. В. Рахманинова.
- 26 июля 110 лет со дня рождения А. С. Антонова (1889 — 1922). Эсер. Возглавлял крестьянское восстание в Тамбовской губернии в 1919 — 1921 гг. Жил в г. Кирсанове.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 33—С. 35.
- 28 июня 95 лет со дня рождения П. А. Черенкова (1904—1990). Физик, академик АН СССР, лауреат Нобелевской премии. С 1928 по 1930 гг. работал в школе № 3 г. Козлова (ныне школа № 18 г. Мичуринска). См.: Тамбовские даты. 1989 год.
- 29 июля 90 лет со дня рождения Г. А. Мушеля (1909 — 1989). С.36—37. Композитор, художник. Родился в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 36 — 37.
- 1 августа 240 лет со дня рождения преподобного Серафима Саровского (П. Мошнин) (1759—1833). Монах Саровской пустыни Темниковского уезда (ныне Нижегородская область). В 1793 г. был рукоположен в иеромонахи в Тамбовском Казанском монастыре.
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 37- 38.
- 4 августа 90 лет со дня рождения М. В. Машковой (1909—1998). Библиограф, книговед, доктор педагогических наук. Родилась в с. Лукино Кирсановского уезда (ныне Ржаксинский район). См.: Тамбовские даты. 1999 год. - С. 35- 37.
- 6 августа 150 лет назад начато строительство по проекту архитектора К. Тона Боголюбского храма в г. Козлове (ныне г. Мичуринск) (1849).
- 10 августа 85 лет со дня прославления и открытия святых мощей Святителя Питирима, епископа Тамбовского и чудотворца.
См.: Тамбовские даты. 1995 год. — С. 29—31.
- 15 августа 80 лет со дня рождения В. К. Мержанова (1919). Пианист, народный артист СССР. Родился в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С 39—40.
- 18-22 августа 80 лет со времени рейда белоказаков К. К. Мамонтова на Тамбовщину (1919).
- 21 августа 125 лет со дня рождения И. Н. Розанова (1874—1959). Литературовед. Родился в г. Моршанске.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 37 — 38.

- 22 августа 160 лет со дня рождения В. П. Березина (1839- 1897). Поэт, беллетрист. Родился в г. Моршанске.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 38 – 39.
- 28 августа 125 лет со дня рождения Б. А. Келлера (1874—1945). Ботаник, академик АН СССР. Исследовал флору степей Тамбовщины.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 39 – 41.
- 29 августа 90 лет со дня рождения Б. Г. Пескова Писатель. Родился в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 38 – 39.
- 29 августа 70 лет со дня рождения С. Е. Лебедева Скульптор. Жил и работал в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 39 — 40.
- 31 августа 130 лет со дня рождения С. М. Старикова (1869—1933). Пианист, дирижер, музыкальный деятель. Был первым директором Тамбовского музыкального училища (ныне государственный музыкально-педагогический институт имени С. В. Рахманинова).
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 41 — 42.
- 1 сентября 100 лет со дня рождения А. П. Платонова (1899 —1951). Писатель. В 1926 —1927 гг. жил и работал в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 42—43.
- 1 сентября 60 лет со дня открытия Тамбовского автотранспортного техникума имени М. С. Солнцева (1939).
- 1 сентября 30 лет со дня основания Тамбовского филиала Всероссийского научно-исследовательского института животноводства.
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 40 — 41.
- 8 сентября 115 лет со дня рождения А. К. Вороненого (1884.— 1937). Писатель, публицист, литературный критик. Родился в с. Хорошавка Кирсановского уезда (ныне Инжавинский район).
См.: Тамбовские даты, 1994 г. д.— С. 42—43.
- 8 сентября 65 лет со дня рождения П. С. Герасимова (1934). Поэт. Живет в г. Мичуринске.
См.: Тамбовские даты. 1994 год; — С. 44—45.
- 17 сентября 120 лет со дня рождения И. К. Голикова (1879—1962). Писатель. Родился в г. Козлове (ныне г- Мичуринск).
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 43—44.
- 18 сентября 75 лет со дня рождения В. А. Прохорова (1924—1983). Журналист-краевед. Родился в д. Никольская Мордовского района.
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 45—46.
- 21 сентября 100 лет со дня рождения Н. А. Анненкова (1899). Народный артист СССР. Родился в с. Инжавино (ныне поселок городского типа).
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 5 — 6.
- 23 сентября 80 лет со дня рождения Д. П. Девятова (1919 —1961). Драматург. Родился в д. Двойневка Кирсановского уезда (ныне Кирсановский район).
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 45 —46.

- 24 сентября 120 лет со дня образования в г. Тамбове Общества любителей музыкального и драматического искусства (ныне музыкальное общество Тамбовской области) (1879).
- 24 сентября 60 лет со дня рождения В. И. Герасина (1939). Писатель. Живет в г. Котовске.
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 46—47.
- 25 сентября 75 лет со дня рождения С. А. Гринберга (1924). Художник. С 1971 г. главный художник г. Тамбова.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 41.
- 29 сентября 220 лет назад Указом Екатерины II «О составлении Тамбовского наместничества из 15 уездов» образовано Тамбовское наместничество.
- 3 октября 75 лет со Дня рождения А. П. Воробьева (1924). Олимпийский чемпион по тяжелой атлетике (1956, 1960). Родился в с. Моодово (ныне поселок городского типа).
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 42 — 43.
- 8 октября 90 лет со дня рождения С. М. Глаголева (1909—1977). Пианист, дирижер, педагог. Родился в с. Горелое Тамбовского уезда (ныне Тамбовский район).
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 43—44.
- 10 октября 130 лет со дня Рождения С. И. Криволицкого (1869— 1922). Художник. Родился в с. Купринново Кирсановского уезда (ныне Инжавинский район), жил в г. Козлове (ныне г. Мичуринск).
См.: Тамбовские Даты. 1989 год. — С. 47 — 48.
- 13 октября 115 лет со дня рождения П. Н. Черменского (1884 — 1973). Историк, краевед. Автор монографии «Прошлое Тамбовского края».
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 46 — 47.
- 15 Октября 130 лет со дня рождения А. В. Анохина (1869 — 1931). Этнограф, академик, композитор. Родился в с. Правые Ламки Моршанского уезда (ныне Сосновский район).
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 50—51.
- 18 октября 185 лет со дня рождения Н.М. Сатина (1814 -1873). Поэт, переводчик, мемуарист. Родился в с Дмитровское Тамбовской губернии.
- 19 октября 150 лет со дня рождения Н. П. Михневича (1849—1927). Военный теоретик, историк, генерал от инфантерии. Родился в г. Тамбове. См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 44 — 45.
- 20 октября 160 лет со дня рождения Ф. Ф. Павленкова (1839 —1900). Книгоиздатель. Родился в Тамбовской губернии.
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 49—51.
- 22 октября 110 лет со дня рождения М. Д. Чичканова (1889 — 1919), Революционер. Председатель Тамбовского губисполкома. Родился в с. Беляевка Тамбовского уезда (ныне Сампурский район).
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 51—52.
- 29 октября 65 лет со дня рождения Л. И. Беляевой (1934). Писательница. Училась в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 52 — 54.

- октябрь 110 лет со дня рождения Я. П. Бердникова (1889—1940). Поэт. Родился в с. Вановье Шацкого уезда (ныне Моршанский район). См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 45—46.
- 3 ноября 100 лет со дня рождения Н. Л. Вольтер (1899 – 1991). Певица. Заслуженная артистка России. Окончила Тамбовский институт благородных девиц.
- 4 ноября 100 лет со времени ввода в строй вагоноремонтных мастерских в г. Тамбове (ныне Тамбовский вагоноремонтный завод МПС) (1899).
- 10 ноября 95 лет со дня рождения С. Н. Чичериной (1904—1983). Композитор. Жила в имении Покровское Козловского уезда (ныне с. Покрово-Чичерино Петровского района) и городе Козлове (ныне г. Мичуринск). См.: Тамбовские даты. 1999 год.— С. 47 — 48.
- 12 ноября 90 лет со дня рождения В. Г. Шмерлинга (1909 — 1994). Писатель. Родился и вырос в г. Козлове (ныне г. Мичуринск). См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 54 — 55.
- 12 ноября 85 лет со дня рождения Ю. М. Реентовича (1914—1982). Скрипач, народный артист России. Родился в г. Тамбове.
- 1 декабря 130 лет со дня основания Тамбовской областной научной медицинской библиотеки (1869). См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 48—49.
- 2 декабря 90 лет со дня рождения И. И. Левкоева (1909 —1978). Химик, академик. Родился в с. Епанчино Козловского уезда (ныне Мичуринский район).
- 2 декабря 80 лет со дня основания завода «Ревтруд» в г. Тамбове (1919). См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 55—56.
- 9 декабря 110 лет со дня рождения Н. Н. Папъгова (1889—1970). Географ, академик. Родился в с. Павлодар Борисоглебского уезда (ныне Жердевского района).
- 12 декабря 75 лет со дня рождения Б. И. Плешина (1924). Писатель, краевед. Родился в с. Уварово (ныне город). См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 57 — 58.
- 15 декабря 60 лет со дня рождения В. Т. Дорожкиной (1939). Поэтесса. Родилась в г. Мичуринске, живет в г. Тамбове. См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 49 — 51.
- 21 декабря 120 лет со дня основания областного краеведческого музея (1879). См.: Тамбовские даты. 1995 год. — С. 84—86.
- 23 декабря 160 лет со дня рождения А. Ы. Нарышкиной (1839 — 1919). Статс-дама императорского двора. Благотворительница. Имела звание «Почетный гражданин г. Тамбова». См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 51 — 52.

23 декабря 125 лет со дня рождения Е. П. Корчагиной-Александровской (1874 — 1951). Актриса, народная артистка СССР. Начата творческий; путь в г. Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 52 — 53.

декабрь 80 лет со времени создания Черняновского народного хора (1919).
См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 62 — 63.

* * *

230 лет со Дни рождения П. И. Мерлина (1769—1841). Генерал-майор, герой Отечественной войны 1812 г. Долгое время жил в с. Чутановка Кирсановского уезда (ныне Кирсановский район).

220 лет со времени открытия Тамбовской духовной семинарии (1779). См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 66 — 07.

200 лет со дня рождения А. Д. Надежина (1799 — 1879).
Художник, основатель школы рисования и живописи в городе Козлове (ныне г. Мичуринск). См.: Тамбовские да ля. 1939 год. — С. 70—72.

200 лет со дня рождения А. И. Сабурова (1799—1880). Декабрист. Родился в с. Покровское Тамбовского уезда (ныне с. Сабуро-Покровское Никифоровского района).

См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 53—54.

190 лет со дня рождения архиепископа Платона (П. С. Фивейский) (1809—1877). Написал «Историческое описание Троицкого Козловского монастыря».

См.: Тамбовские даты. 1999 год. — С. 54 — 55.

150 лет со времени основания в г. Кирсанове Тихвино-Богородицкого женского монастыря (1849).

140 лет назад в г. Тамбове появился телеграф (1859).

120 лет назад была открыта выставка картин художников-передвижников в г. Тамбове (1879).

120 лет со дня рождения Н. В. Вольского (В. Валентинов) (1879—1964). Революционер, публицист, философ. Родился в г. Моршанске, там же окончил реальное училище.

110 лет со дня рождения И. А. Гаврилова (1889 — 1957). Первый редактор газеты «Известия Тамбовского губернского исполнительного комитета Совета рабочих, крестьянских и солдатских Депутатов».

См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 65.

85 лет со дня рождения В. И. Шульчева (1914—1943). Герой Советского Союза. Поэт. Родился в с. Староюрьево Козловского уезда (ныне районный центр).

См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 63 — 64.

80 лет со дня основания Мичуринского краеведческого музея (1919).

80 лет со времени создания Козловского научного общества по изучению местного края (ныне Мичуринское городское отделение общества краеведов).

70 лет со времени создания Мичуринского сельскохозяйственного техникума (ныне совхоз-колледж) (1929).

70 лет со дня основания Мичуринского консервного комбината (ныне АО «Консервный завод «Мичуринский») (1929)

70 лет со времени образования Чакинского сельскохозяйственного техникума Ржаксинского района (ныне совхоз-техникум «Чакинский») (1929).

70 лет со времени открытия профсоюзной библиотеки производственного объединения «Ревтруд», (1929).

50 лет со времени создания Котовской макаронной фабрики (ныне АО «Котовская макаронная фабрика») (1949).

40 лет со времени создания Кирсановского автомобилеремонтного завода (ныне АО «Кирсановский механический завод») (1959).

40 лет со времени образования в г. Тамбове научно-исследовательского института химикатов для полимерных материалов (НИИХИМПОЛИМЕР) (1959).

40 лет со времени открытия в г. Тамбове кинотеатра «Дружба» (ныне Дом культуры Октябрьского района). (1959).

30 лет с начала деятельности Инжавинского народного театра (1969).

30 лет со времени выхода первого издания книги И. Гордеева и В. Пешкова «Тамбовская тропинка к Пушкину» (1969).

См.: Тамбовские даты. 1994 год. — С. 69 — 71.

ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ ДАВЫДОВ

19 января

(К 150-летию со дня рождения)

Одним из крупнейших русских актеров, связанных с Тамбовским краем, является В. Н. Давыдов. Он родился 19 января 1849 г.

Давыдов — сценический псевдоним артиста, настоящее имя — Иван Горелов. Его отец, родом из тамбовских дворян, служил поручиком уланского полка, расквартированного на Украине. Подросшего сына родители отправили к родственникам в г. Тамбов для обучения в гимназии. Здесь он участвовал в школьных спектаклях, играя как мужские, так и женские роли. Уже после первого спектакля товарищи стали уверять Горелова, что у него актерский дар. Постоянный успех у зрителей укрепил уверенность юноши в своих силах. Но особенный интерес к театру вызвали у Горелова гастроли в г. Тамбове в 1864 г. выдающегося негритянского трагика Айры Олдриджа. В одном из спектаклей с его участием Горелову пришлось выступать в качестве статиста и наблюдать за игрой большого мастера.

Закончив гимназию, Давыдов приехал в Москву, где начал брать уроки драматического искусства у известного актера И. В. Самарина. В 1871 — 1880 гг. Давыдов играл в провинциальных театрах, в том числе и в Тамбовском драматическом. В 1880 г. был принят в труппу Санкт-Петербургского Александрийского театра, где состоял до 1924 г., до перехода в Малый театр.

Выдающееся дарование Давыдова очень многообразно. Он играл городничего («Ревизор»), Бальзамина («Праздничный сон до обеда»), Подхалюзина («Свои люди — сочтемся»), Фирса («Вишневый сад»), Чебутыкина («Три сестры») и др. Давыдов заложил традиции речевой характеристики, которым следовали впоследствии многие актеры, в т. ч. и деятели советского театра. Он был театральным педагогом, учителем и творческим наставником многих крупных актеров. Среди его учеников — В. Ф. Комиссаржевская, Н. Н. Ходотов, А. А. Усачев, Л. С. Вивьен, К. А. Зубов и др. Давыдов был одним из первых актеров, удостоенных звания «Народного артиста». Уже после смерти Давыдова в 1925 г. в Москве вышла его книга «Воспоминания», где он много рассказывает о г. Тамбове 60-х годов XIX столетия.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО, ф. 107. Тамбовская губернская мужская гимназия.

Сведения об обучении учащихся, об участии в спортивных состязаниях, характеристики на учащихся, классные журналы, выписки из метрических свидетельств и другие документы.

ЛИТЕРАТУРА

Давыдов В. Н. Рассказ о прошлом. — Л. — М.: Искусство, 1962. — 260 с.: 13 л. ил.

Давыдов Владимир Николаевич: [Письма, записки и др. материалы] // Материалы к истории театральной культуры России XVII— XX вв.: Аннотированный каталог. Вып. 3. Персоналия. Кн. IА — К. — СПб., 1992. — С. 158 — 162.

Очерки истории русской театральной критики: Конец XIX — начало XX века. — Л.: Искусство, 1979. — 327 с.

Петровская И. Театр и зритель провинциальной России: Вторая половина XIX века. — Л.: Искусство, 1979. — 247 с.

Филиппов Б. М. Записки «домового». — 3-е изд., доп. — М., 1989. — С. 37—39.

Иванов А. В. И. Давыдов в Тамбове//Тамб. правда. — 1969. — 19 янв.

Ходякова Г. В. И. Давыдов о Тамбове//Тамб. правда. — 1970. — 1 окт.

Театральная энциклопедия. — М., 1963. — Т. 2 — С. 266—270.

ИВАН СТЕПАНОВИЧ ЯСТРЕБОВ

8 февраля

(К 160-летию со дня рождения)

Дипломат и писатель Иван Степанович Ястребов родился 8 февраля 1839 г. в семье священника в с. Громушки Козловского уезда (ныне микрорайон г. Мичуринска). Православное образование получил в Казанской духовной академии. В совершенстве овладел арабским, турецким, татарским языками, а спустя несколько лет пополнил свой словарный запас знанием сербского, болгарского, греческого языков.

После выхода из духовного звания в 1864 г. служил в учебном отделе Азиатского департамента. Затем была напряженная и опасная служба на дипломатическом поприще в Константинополе, Скутари, Призрене, Скадаре, Салониках.

Шестнадцать лет, с 1870 по 1886 год, Ястребов провел в Сербии, защищая эту маленькую страну от беспощадной тирании Османской империи. Когда перо и дипломатия не помогали, русский консул не единожды с оружием в руках спасал от смерти сербские семьи, от осквернения православные храмы. О его борьбе с турецкими и арнаутскими бесчинствами сербы сложили легенду.

Кроме хлопотной консульской службы Ястребов занимался писательским трудом. Его корреспонденции и статьи с Балканского полуострова регулярно публиковались в «Православном обозрении». Его труды можно было встретить в таких изданиях, как «Гласник сербского ученого дружества», «Известия сербославянского благотворительного общества». Особенно популярна была книга Ястребова «Обычаи и песни турецких сербов в Призрене,

Ипеке, Мораве и Дабре», изданная в Петербурге в 1886 году. Этот труд венчал многолетние поиски русского дипломата и этнографа.

Ястребов был одним из активных пропагандистов идеи славянских комитетов, которые в то время создавались в России. Они оказывали моральную и материальную поддержку братьям-славянам, отправляли в Сербию на свои средства первых добровольцев. Своей правдивой информацией на страницах периодической печати Ястребов приоткрывал завесу лжи и молчания о трагедии сербского народа.

Умер И. С. Ястребов в 1894 г. Согласно завещанию похоронен в Салониках.

Благодарный сербский народ сохранил память о царском дипломате. Известный югославский писатель и политический лидер В. Драшкович посвятил Ястребову роман «Русский консул» (1986 г.).

ЛИТЕРАТУРА

Сухорук Н. Сербия хранит о нем память // Наше слово [Мичур. р-н]. — 1993, — 15 мая; Знамя [Никифор. р-н]. — 1994. — 20 янв.

Сухорук Н. Герой романа — наш земляк // Мичур. правда. — 1993. — 30 дек.

Драшкович В. Русский консул. Роман / Пер. с серб. И. Числов. — М.: Мол. Гвардия, 1992. — 236 с.

Славяноведение в дореволюционной России: Библиогр. справ. — М., 1979. — С. 385.

Королев Ю. Выдающиеся люди Тамбовского края: библиогр. справ. — Тамбов, 1995. — С. 86.

ИВАН НИКОЛАЕВИЧ ЗАХАРЬИН

20 февраля

(К 160-летию со дня рождения)

Очеркист, поэт и драматург Иван Николаевич Захарьин (псевдоним И. Якунин) родился 20 февраля 1839 г. в г. Тамбове в дворянской семье. Обучался в Тамбовском уездном училище и Тамбовской гимназии; по другим сведениям образование получил в частном учебном заведении.

С 1856 г. — унтер-офицер во Владимирском пехотном полку; с 1859 г. — прапорщик 16-го стрелкового батальона, а с 1864 г. — поручик 116-го пехотного Малоярославского полка. В мае того же года был по собственному желанию назначен кандидатом на должность мирового посредника в Могилевскую губернию, позже был мировым судьей в различных украинских уездных городах. В разное время Захарьин — почетный попечитель церковно-приходских

школ Виленской епархии, действительный член ряда губернских ученых архивных комиссии, почетный мировой судья Владикавказского съезда. С 1896 г. в отставке.

Регулярную литературную деятельность Иван Николаевич Захарьин начал в 1861 г., печатаясь в изданиях «Московские ведомости», «День», «Голос».

Главный жанр его творчества— очерки, основанные либо на личных воспоминаниях, либо на свидетельствах очевидцев и архивных документах: «Холерный бунт в Тамбове в 1831 г.» («Вестник Европы», 1875, № 9), «Воспоминания о службе в Белоруссии», 1864—1870» («Исторический вестник», «1884, № 3—4»), «Зимний поход в Хиву в 1839 г.» («Русский архив», 1891, № 1) и др.

Очерки и рассказы Захарьина из народной жизни в книге «Люди темные» (СПб., 1890) обратили на себя внимание Л. Н. Толстого, рекомендовавшего их для «Посредника». В. Г. Чертков также отзывался о них с похвалой.

В 1883 г. Захарьин издает поэтический сборник «Грезы и песни». Однако, несмотря на искренность, многие стихи весьма несовершенны по форме, риторичны и страдают излишней декларативностью. Более удачны переводы из Хафиза, В. Гюго.

Драмы и комедии, вошедшие в сборник «Для спектаклей (любительских)» (СПб., 1897), построены на внехудожественных эффектах (скандальная ситуация, убийство, сумашествие и др.). Шли они преимущественно на провинциальной сцене.

В 1890—1900-х гг. Захарьин вел в ряде изданий театральную хронику. В 1898—1904 занимался в Зимнем дворце разбором архива тетки Л. Н. Толстого. А. А. Толстой, готовил к печати ее «Записки». Большой историко-литературный интерес представляет дневник Захарьина 1873—1905 гг.

Умер И. Н. Захарьин 20 октября 1906 года в г. Кисловодске.

ЛИТЕРАТУРА

Русские писатели. 1800 — 1917: Биогр. слов. — М., 1992. -Т. 2. —С. 331

Энциклопедический словарь Брокгауз и Ефрон: Биографии: В 12 ти т.— М., 1994. — Т. о. — С. 193 — 194.

АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ ЛЕВШИН

1 марта

(К 100-летию со дня рождения)

Судьба кинорежиссера Александра Ивановича Левшина типична для его поколения. Крестьянский сын окончил земскую школу в родном селе Никольское Тамбовского уезда (ныне Знаменский район).

После переезда семьи в г. Тамбов учился в гимназии. В годы гражданской войны находился в рядах Красной Армии. В короткие перерывы между боями принимал участие в красноармейской самодеятельности. Окончив театральную студию во Владикавказе, стал клубным инструктором Отдельной Кавказской Армии.

В 1921 г. Левшин поступил на режиссерские курсы С. М. Эйзенштейна в Пролеткульте. Встреча с замечательным режиссером-новатором определила всю его дальнейшую судьбу. Вместе с Т. Алек-

сандровым, М. Штраухом, М. Томоровым, А. Антоновым Левшин был членом группы ближайших сподвижников и помощников С. М. Эйзенштейна, вошедшем в историю советского кинематографа как «железная пятерка». Они участвовали во многих театральных пролеткультовских постановках С. М. Эйзенштейна и в его кинолентах «Стачка», «Октябрь». Важнейшим событием в творческой жизни Левшина стало его участие в качестве актера и ассистента режиссера в создании всемирно известного фильма С. М. Эйзенштейна «Броненосец «Потемкин». Опыт, приобретенный во время съемок, получил развитие в самостоятельных режиссерских работах Левшина в художественной и хронико-документальной кинематографии. В 20-е годы он поставил Фильм «Китайская мельница», «Переполах». В 30-е был режиссером нескольких документальных Фильмов о строительстве Магнитогорска и короткометражных лент, снятых на стройках первой пятилетки.

Творчество режиссера было прервано Великой Отечественной войной, которую он прошел от Москвы до Берлина в рядах народного ополчения.

Энтузиазм, горение, полную отдачу сил любимому делу Левшин пронес через всю жизнь. Этапы этого пути — участие в режиссуре таких фильмов, как «Партийный билет», «Светлый путь», «Джамбул», «Суд чести», «Жестокость», «Беспокойное хозяйство», «Дело пестрых» и др.

В последние годы жизни он написал ряд статей о творчестве С. М. Эйзенштейна.

Живя и работая в г. Москве, Левшин никогда не порывал связей с малой родиной. Ом был частым и желанным гостем в доме своего старшего брата Алексея, известного тамбовского художника-педагога, написавшего его портрет. В Тамбовском областном краеведческом музее хранятся многие материалы о жизни и деятельности режиссера.

Умер А. И. Левшин 17 ноября 1982 г,

ЛИТЕРАТУРА

Левшин А. И. Из воспоминаний; Эйзенштейн железная»// «Броненосец «Потемкин». — М. : Искусство, 1960. С. 56-60, 70-76.

Левшин А. На репетициях «Мудреца»//Эйзенштейн в воспоминаниях со-

временников. — М.: Искусство, 1974. — С. 196—150.

Левшин А. Об Эйзенштейне, о «Стачке»//Жизнь в кино. — М.: Искусство, 1986. — С. 149—170.

Юшкевич С., Левшин А. Фильм о фильме//Из истории кино. — М - Искусство, 1985. — С. 22—26.

Александров Г. В новый мир // Сов. экран.—1976. —№ 14.—С. 19 – 21.

Никольская В. Человек из «железной пятерки»//Сов. фильм. — 1977.— 4 нояб.

ТАМБОВСКОЕ ОБЩЕСТВО ОХОТНИКОВ И РЫБОЛОВОВ

1 марта

(К 110-летию со дня основания)

Предтечей Тамбовского областного общества охотников и рыболовов был Тамбовский отдел размножения охотничьих и промысловых животных и правильной охоты, учрежденный 1 марта 1889 г. В 1890 г. отдел получил в аренду 60 тыс. десятин казенного леса, примыкавшего к г. Тамбову, взяв под строгую охрану охотничью фауну. Была запрещена охота на лосей, глухарей, рябчиков. Были зарегистрированы и взяты под охрану глухаринные тока. Приняты энергичные меры по истреблению волков.

В 1891 г. обществом были разработаны и изданы «Правила для членов императорского общества размножения охотничьих и промысловых животных и правильной охоты во время производства охот», которыми определялись сроки охоты, нормы отстрела, правила поведения в лесу и меры ответственности за их нарушения.

В создании и развитии общества в те годы активно участвовали; М. А. Раменский, М. А. Гедеонов, И. Х. Палеолог, Г. И. Лев и др. Малочисленность общества (в 1914 г. в его составе было 93 человека) в тот период объясняется прежде всего высокими членскими взносами (30 руб. в год), что было доступно только богатым людям.

В советский период общество неоднократно реорганизовывалось, изменяя названия. С 1902 г. с созданием «РОСОХОТРЫБОЛОВСОЮЗ» оно стало называться «Тамбовское областное общество охотников и рыболовов».

Обладая хорошей физической подготовкой, имея навыки следопытов, многие тамбовские охотники во время Великой Отечественной войны были превосходными разведчиками, снайперами, лыжниками. Вернувшись с войны, большинство из них вложили много труда в восстановление охотничьего хозяйства. В эти годы в управлении обществом активно работают: В. С. Бизюкин, В. В. Петручук, В. В. Вязовов, П. Ф. Шаповалов и др. В послевоенные годы народному хозяйству страны в больших количествах требовалось

«мягкое золото» – пушнина, мясо. Свой вклад в решение этой проблемы внесли и тамбовские охотники. В период с 1947 по 1951 года в области ежегодно добывалось до 6 тыс. лисиц и более 30 тысяч зайцев-русаков.

На Всесоюзной сельскохозяйственной выставке тамбовским охотникам была посвящена специальная экспозиция, а самый результативный охотник В. В. Вязовов в 1954 г. награжден медалью выставки.

В 40—70-е гг. обществом охотников и рыболовов совместно с госохотинспекцией проводится работа по акклиматизации ондатры, бобра, кабана, благородного и пятнистого оленей; осуществлены выпуски белки-телеутки, зайцев-русаков и беляков, проведено внутриобластное расселение ондатры и выхухоля.

Восьмидесятые годы характеризуются новым подъемом в деятельности общества. На средства общества в эти годы в г. Тамбове построен магазин «Охотник», открыта мастерская по ремонту охотничьего оружия. Для создания условий для более 4 тыс. рыбаков — членов общества, постоянно проводится зарыбление закрепленных водоемов.

В настоящее время в Тамбовском областном обществе охотников и рыболовов, состоящем из 23 районных и районно-городских организация имеется 27 охотничьих хозяйств на территории 1 млн. 305 тыс. га (39,2% от всех земельных угодий области). Членами общества являются около 15,5 тысяч охотников и рыболовов. Все они — активные защитники природы. По их инициативе была создана рубрика «Родничок» на страницах областной газеты «Тамбовская правда». С апреля 1998 г. выходит газета «Природа и охота», учрежденная обществом совместно с Государственным комитетом по охране окружающей среды Тамбовской области. При обществе действует кружок «Юный охотник и рыболов».

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО, ф. 4. Канцелярия тамбовского губернатора.

Прошение на имя губернатора на сознание общества охотников и рыболовов, устав общества и положение о нем.

ЛИТЕРАТУРА

Адрес-календарь и справочная книга Тамбовской губернии за 1802 год.

— Тамбов, 1892. — 210 с.

Адрес-календарь и справочная книга Тамбовской губернии за 1913 год.

— Тамбов, 1913. — G29 с.

Правила охоты и ведения охотничьего хозяйства на территории Тамбовской области. — Тамбов, 1982 — 39 с. 20.

- Сабанеев Л. П. Охотничьи звери. — М.: Терра. 1992. — С. 33, 44 — 45, 183, 267.
- Громаков Н. «Да не одолевают вас кручины всякие»: К 100-летию Тамбовского общества охотников и рыболовов//Охота и охотничье хозяйство.— 1989. — № 12. —С. 4—5.
- Гуляев В. А. Мы с оптимизмом смотрим в будущее // Природа и охота Тамбовщины. — 1998. — Апр. (№1).

ЛЮБОВЬ ПРОКОПЬЕВНА АСЕЕВА

14 марта

(К 65-летию со дня рождения)

Писатель-прозаик Любовь Прокопьевна Асеева родилась 14 марта 1934 г. на станции Шипуново Алтайского края. С семи лет жила и училась в таежном поселке Батурино Томской области. Закончив в 1960 г. историко-филологический факультет Томского государственного университета, работала учителем в сельской школе. В 1965 г. вернулась в г. Томск, где работала в областном архиве, на станции юннатов, в школе.

Первые книги Асеевой вышли в сибирских издательствах; сборник рассказов о природе для детей «Лесные акробаты» (1964), повести «Урман» (1967), «Глафира» (1969).

Талант Асеевой был замечен на V Всесоюзном совещании молодых писателей и высоко оценен Ч. Айтматовым, Г. Коноваловым, В. Кочетковым. Г. Коновалов сказал об Асеевой; «Честный талант, чуткий на правду». По рекомендации совещания Асеева была принята в Союз писателей СССР. Ее произведения были изданы в г. Москве массовым тиражом.

В 70—80-е гг. ее произведения печатаются в издательствах «Современник», «Советская Россия». Это сборники повестей «Суровая летопись» (1979), «Кедровый верховод» (1982), неоднократно переиздавалась повесть «Глафира» и др. Посвящены они Сибири, ее несравненной природе, своеобразным характерам и судьбам сибиряков.

Одно из последних произведений — роман «Птица вещая Гамаюн» (Воронеж, 1989)—исторический роман, посвященный царствованию Алексея Михайловича. Автор восстанавливает историческую правду, показывая, что реформы Петра I были начаты еще его отцом.

Почти все произведения Асеевой подробно анализировались критиками многих изданий, в том числе и «Литературной Россией», «Литературной газетой», «Молодой гвардией». Рецензии в большинстве своем были благожелательными.

С 1977 г. писательница живет и работает в г. Тамбове.

- Асеева Л.** Лесные акробаты: Рассказы. — Томск: Кн. изд-во, 1964
- 135 **Асеева Л.** Урман: Повесть. — Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1967. — с.: ил.
- Асеева Л.** Настасьино счастье: Повести. — Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1970. — 254 с.: портр. — (Молодая проза Сибири).
- Асеева Л.** Черемошники; В день суда: Повести. — Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1975. — 224 с: ил.
- Асеева Л.** Суровая летопись: Повести. — М.: Современник, 1979 — 332 С. — (Новинки «Современника»).
- Асеева Л.** Кедровый верховод: Повести. — М.: Современник, 1982. — 351 с. — (Новинки «Современника»).
- Асеева Л.** Птица вешая Гамаюн: Роман. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1989. — 396 с.
- Алиева С. У.** Сердце свое я держу как свечу... (По страницам современной женской прозы). — М., 1991. — С. 21—22.
- Бирюков С.** Человек среди людей//Комс. знамя. — 1980. — 28 дек.
- Татарикова Г.** Талант, чуткий на правду // Тамб. правда.— 1981. — 13 февр.
- Наседкин Н.** Свидание с Сибирью//Тамб. правда.—1984.—14 марта.

АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ ЛЕВШИН

27 марта

(К 110-летию со дня
рождения)

Художник и педагог А. П. Левшин родился 27 марта 1889 г. в с. Никольское Тамбовского уезда (ныне Знаменский район) в крестьянской семье. В 1900 г. окончил трехклассную школу и поселился у сестры в г. Тамбове. Он поступает учеником в мастерскую вывесок, а спустя три года — в Тамбовские вагоноремонтные мастерские живописцем малярного цеха и декоратором в любительский театр. Одновременно он занимается самообразованием. В 1907 г. посещает студию Общества любителей художеств, которой руководил одаренный художник Н. М. Шевченко. В 1908—1913 гг. учится в Пензенском художественном училище.

Во время службы в армии Левшин занимался в Московской военной школе маскировки, где преподавали известные русские художники К. А. Коровин, П. П. Кончаловский, И. И. Машков.

После армейской службы Левшин возвращается в г. Тамбов и посвящает себя преподавательской деятельности: работает инструктором изобразительного искусства Тамбовского губполитпросвета, организует показательную школу крестьянской молодежи, преподает в Тамбовском художественном техникуме.

Одновременно с преподавательской деятельностью Левшин вдохновенно пишет пейзажи родной Тамбовщины: «Сампур. Берег

Цны» (1921), «Берег Цны» (1932), «Ветка с яблоками» (1935) и др. В 40-е годы Левшин создает цикл «Сенеж-озеро», навеянный поездками на озеро Сенеж.

С 1930 г. художник участвовал во всех городских выставках.

В годы Великой Отечественной войны Левшин—инструктор по маскировке при городском штабе обороны. То, что жизненно важные объекты г. Тамбова почти не пострадали при фашистской бомбежке, во многом заслуга художника.

В 1953—1968 гг. Левшин работал директором организованной при его активном участии тамбовской детской художественной школы, которая вскоре вошла в число лучших в России. За свою педагогическую деятельность Левшин был награжден почетной грамотой Академии педагогических наук РСФСР. Долгие годы он состоял членом научно-методического совета по детскому художественному творчеству Министерства Культуры РСФСР.

Многие ученики Левшина посвятили свою жизнь искусству. Среди них: заслуженный художник России А. Ф. Бучнев, петербургский художник-иллюстратор А. В. Борисенко, известные тамбовские архитекторы О. П. Быстрозорова и А. С. Лунькин, художник А. А. Харитонов и многие другие.

50—70-е годы были плодотворными и в творческой биографии Левшина. Он пишет пейзажи, натюрморты, создает портреты рабочих, колхозников, представителей интеллигенции. Его работы экспонируются на зональных и областных выставках. Лучшие картины художника хранятся в Тамбовской областной картинной галерее, в музеях Пензы, Воронежа, Мичуринска, Моршанска, а также в частных коллекциях в Москве, Минске, а также Германии.

Умер А. П. Левшин 9 мая 1972 г. Похоронен на Воздвиженском кладбище в г. Тамбове. Его могила внесена в Свод памятников истории и культуры Тамбовской области.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО, ф. р.— 5320, 200 дел. 1904 —1996 гг. Личный фонд А. И. Левшина.

Биографические документы, документы о трудовой и общественной деятельности. Творческие материалы—каталоги выставок, конспекты статей, методические разработки, статьи о Левшине, стихи-посвящения, переписка, дарственные надписи. Изобразительные материалы, фотографий.

ЛИТЕРАТУРА

Выставка произведений художника Алексея Ивановича Левшина (1889 — 1972): Каталог/Вступ. ст. Е. Мызниковой. — Тамбов, 1974.—52 с.: ил.

Алексей Иванович Левшин (1889—1972). Каталог выставки произведений к столетию со дня рождения художника/Вступ. ст. Т. Шестаковой. — Тамбов, 1989 — 70 с: ил.

- Михайлов В.** Художники Тамбовского края.— Л., 1976. — С. 56, 72. 94-103.
Левшина Ю. Остается жить//И бытия возвратное движение... — Воронеж. 1990. — С. 77-97.
Баранов В. Прекрасное многоцветье//Баранов В. Тамбовские встречи. -Тамбов, 1997. — С. 25 — 30.
Саляхова Е. Солнечная палитра//Тамб. правда. — 1989.— 31 марта.
Курбатская о. Ветка яблони // Тамб. правда. — 1989. — 7 мая.
Могилы художника А. И. Левшина (Воздвиженское кладбище)/Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Тамбовская область.— М., 1978. — С. 103—105.

МАКС ЭММАНУИЛОВИЧ ЗИНГЕР

30 марта

(К 100-летию со дня рождения)

Писатель-путешественник Макс Эммануилович Зингер родился 30 марта 1889 г. и семье тамбовского служащего. Учился в Московском институте гражданских инженеров на архитектурном факультете, с третьего курса ушел на газетную работу.

В качестве специального корреспондента газет «Правда» и «Известия» Зингер четыре раза прошел Северным морским путем, плывал на легендарном «Сибирякове», на ледоколах «Красин» и «Малыгин», летал на первых самолетах советской полярной авиации, проехал на оленях и собаках через Восточно-Чукотскую тундру, неоднократно проходил от верхов до Ледовитого океана Енисей и Лену, был на Колыме.

Зингер начал печататься в 1922 г. Первые очерки и рассказы посвящены безымянным героям революции (сб. «Первое лето», 1928), жизни и работе шахтеров Донбасса (сб. «Горючий камень», 1931). Основной темой произведений Зингера является освоение Севера, пробуждение его к жизни усилиями советских моряков, летчиков, полярников («На Север!», 1930, «Ледяная тропа», 1935 и др.). Очерки и рассказы Зингера печатались в журналах «Красная панорама», «Новый мир», «Красная новь», «Наши достижения».

В годы Великой Отечественной войны Зингер служит на флоте. Если предвоенная жизнь подружила его с первыми героями Советского Союза С. А. Леваневским и П. Г. Головиным, то война свела его с прославленными Героями Советского Союза И. А. Колышкиным и М. И. Гаджиевым. Вместе с ними он ходил на боевые операции, а в немногие свободные минуты блокноты писателя пополнялись записями. Подвигам советских военных летчиков и моряков-подводников посвящены сборники «Военные орлы» (1941), «Герои морских глубин» (1959).

Зингер известен и как автор книг для детей: «Далеко на Севере» (1955), «Рассказы старого полярника» (1959). Кроме книг о Севере написал для детей документальный очерк о Герое Советского Союза моряке-подводнике М. 11 Гаджиеве.

Умер М. Э. Зингер 13 июня 1960 г. в г. Москве.

ЛИТЕРАТУРА

Зингер М. Герой морских глубин [И. А. Кольшкин]. — М.- ДОСААФ, 1955. — 55 с.

Зингер М. Далеко на Севере. — М. — Л.: Детгиз. 1955. — 93 с.

Зингер М. В урагане. — М.: Сов. писатель, 1958. — 176 с.

Зингер М. Ходили мы походами. — М., 1959. — 472 с.

Зингер М. Рассказы старого полярника. — М.: Детгиз. 1959.-47 с.

Гайдовский Г. Своими глазами // Москва.—1959.—№ 2.— С. 230—231.

Советские детские писатели; Биобиблиогр. слов. — М., 1961 — С. 154 — 155.

Краткая литературная энциклопедия. — М., 1964 — Т. 2. - С.

Русские писатели. 1800—1917: Биогр. слов.—Т. 2. —М., 1992.—С. 331.

ЕВГЕНИЙ ИВАНОВИЧ КАМЫШНИКОВ

30 марта

(К 90-летию со дня рождения)

Евгений Иванович Камышников был одним из организаторов народного образования в Тамбовской области. Он родился 30 марта 1909 г. в с. Пересыпкино Кирсановского уезда (ныне Гавриловский район) в семье учителя.

Окончив в 1926 г. педагогический техникум (ныне педагогический колледж имени К. Д. Ушинского), работал учителем Пересыпкинской начальной школы, ее заведующим, позже возглавлял школу колхозной молодежи в с. Кузьмино-Гать Тамбовского района. Одновременно заочно учился в Воронежском педагогическом институте имени М. Н. Покровского.

В 1934 г. Камышников переводится на должность инспектора Ржаксинского района, в 1938 г. — инспектора Тамбовского облоно.

В начале Великой Отечественной войны Камышников был призван в армию. Получив звание лейтенанта, был направлен в действующую 61-ю Армию. В 1943 г. демобилизован по состоянию здоровья. Награжден орденом Отечественной войны 2-й степени и семью медалями.

После войны, по стечению обстоятельств, Камышников к педагогической работе не возвратился. Работал в различных учреждениях г. Тамбова.

Находясь с 1969 г. на заслуженном отдыхе, Камышников активно занимается изучением краеведения и истории Тамбовщины, в частности села Пересыпкино. В результате многолетней поисково-исследовательской работы он собрал уникальные материалы по истории села; изучил социально-бытовые условия жизни пересыпкинцев, подготовил машинописные книги: «Из истории школы села Пересыпкино», «История с. Пересыпкино», «Печать о с. Пересыпкино». По его инициативе в Пересыпкинской средней школе был создан музей.

Камышников был членом секции истории педагогики народного образования Тамбовского областного отделения Педагогического общества РСФСР. Выступал с докладами на областных научных конференциях по вопросам исторического краеведения Тамбовской области в 1984 и 1986 гг.

Им подготовлено и опубликовано в районных и областных периодических изданиях около 100 статей. %,

Умер Е. И. Камышников 5 октября 1993 года.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО, ф. г-115. Личный фонд К. П. Камышникова. 1875—1989 гг.

Автобиографические материалы, документы о трудовой и общественной деятельности, фронтовой дневник Камышникова, письма от жены и детей. Журнальные и газетные публикации, переписка с архивами, библиотеками, музеями, издательствами. Воспоминания о с. Пересыпкино. Фотографии.

ЛИТЕРАТУРА

Камышников Е. Экономика крестьянского хозяйства с. Пересыпкино в XIX веке // Вопросы исторического краеведения Тамбовской области: Крат. тез. докладов к IV обл. конф. Ноябрь, 1986 г.— Тамбов. 1986. —С. 18 —19.

Камышников Е. Знакомьтесь, Пересыпкино//Свет Октября [Гаврил. р-н], - 1980. — 27 дек.; 1981. — 21 мая, 14, 23 июля, 27 авг.

Камышников Е. Печать о Пересыпкино//Свет Октября [Гаврил, р-н]. — 1987. — 4 марта.

Камышников Е. Пересыпкинской школе 150 лет//Свет Октября [Гаврил р-н]----- 1989. — 18, 22, 23 февр.

Камышников Е. И. Пересыпкинской школе 150 лет.— Тамбов, 1990.—115 с.

Камышников Е. Мне словно триста с лишним лет...//Тамб. жизнь.—1992 – 9 мая.

Учитель, организатор, краевед: [Буклет]/Сост. Б. А. Заруцкий, Н. В. Попов. — Тамбов, 1980.

ЕВГЕНИЙ ЮРЬЕВИЧ ЛЯПИН

10 май

(К 70-летию со дня рождения)

Жизнь художника Евгения Юрьевича Ляпина тесно связана с Тамбовским краем. Он родился в г. Котовске 10 мая 1929 г. Занимался в Тамбовской художественной студии у живописца Н. А. Отнякина.

В 1957 г. Ляпин закончил Пензенское художественное училище имени К. А. Савицкого, получив диплом с отличием. В том же году Ляпин вернулся в г. Тамбов, стал работать в Тамбовском отделении Художественного фонда РСФСР. В г. Тамбове с областной выставки 1957 г. начался его самостоятельный художественный путь. В 1959 г. состоялась первая персональная выставка молодого художника.

Ляпин — пейзажист. Его пейзажи отличаются мягким радостным колоритом. Недалеко от г. Тамбова в с. Стрельцы Ляпин создает целую серию работ, из которых выделяются: «Утро в совхозе», «Пейзаж с березой», «Деревня строится», «Осень. Земля отдыхает». На протяжении многих лет Ляпин работает в деревне Тихий Угол недалеко от с. Черняное, постоянно общаясь с природой. Заметное место в творчестве художника занимают и городские пейзажи: «Зимка», «Детский сад», «В зимние каникулы» и другие. Ляпин пишет городские мотивы в разные времена года и часто включает в композиции небольшие фигурки людей, оживляющие пейзаж.

Природа Тамбовщины — лишь один из аспектов тематического диапазона творчества Ляпина. Художник много путешествует. Так появились серии пейзажей Прибалтики, Тарусы, Переславля-Залесского, Астрахани. Отдельные привезенные из поездок пейзажи вошли в созданную художником серию «Памятники архитектуры».

Ляпин — участник республиканских, зональных и областных выставок. Его произведения выставлялись на Украине, в Литве, Венгрии, их репродукции неоднократно печатались в журналах «Художник», «Искусство». Многие работы находятся в Домах культуры, учреждениях, картинных галереях, а также в частных собраниях в нашей стране и за рубежом.

Ляпин — член Союза художников СССР (в настоящее время Союза художников России) с 1970 г.

Евгений Юрьвич Ляпин. Каталог выставки/Вступ. ст. М. А. Мясоедовой; Сост. и. В. Насильникова. — Тамбов, 1979. — 43 с.: ил.

Мьзникова Е. Е.Ю. Ляпин: [Буклет]. — Тамбов, б. г. и.

Бондаренко А. Художник всматривается в жизнь//Комс. знамя.—1960. — 6 нояб.

НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ПОПОВ

8 июня

(К 75-летию со дня рождения)

Педагог, полный кавалер орденов Славы, председатель областного совета ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов Николай Васильевич Попов родился 8 июня 1924 г. в с. Чащино Мучкапского района.

Семнадцатилетним юношей надел Попов солдатскую шинель. Его боевое крещение, как командира противотанкового орудия, состоялось при форсировании Вислы. За неделю до долгожданной победы Попов был тяжело ранен. В 21 год врачебная комиссия определила ему инвалидность и пожизненную пенсию. Однако фронтовик не смирился с участью пенсионера. Возвратившись на родную Тамбовщину, Попов окончил педагогический институт. Он прошел путь от учителя сельской школы до заместителя заведующего областным отделом народного образования. Уйдя на пенсию, Попов более десяти лет трудился ответственным секретарем областного отделения Педагогического общества России. Он является автором книги «Сокровищница педагогического опыта» об истории народного образования и опыте лучших педагогов области. Под его руководством (и при участии) создан областной музей истории педагогики на Тамбовщине.

К боевым наградам Попова добавились трудовые — орден Октябрьской Революции, медали «За трудовую доблесть», «Ветеран труда», многие знаки отличия и почетные звания. Земляки-мучкапцы избрали его почетным гражданином района. С образованием в области ветеранских организации Попов принимал активное участие в их работе. С июня 1992 г. до последних дней жизни он являлся председателем областного совета ветеранов, Попов возглавлял также областную Ассоциацию Героев Советского Союза и кавалеров ордена Славы трех степеней.

Умер Н. В. Попов 21 января 1998 г.

Попов Н. Сокровищница педагогического опыта: Метод, советы преподавателям общественных дисциплин, организаторам краевед, музеев и уголков народного образования/Тамб. обл. ин-т усовершенствования учителей.—Тамбов, 1990. — 45 с.

Колдашев А. Воин. Педагог. Организатор народного образования: [Буклет]. — Тамбов, 1984.

Подвиги ратные и трудовые//Солдаты Победы. — Тамбов, 1995. — С. 22—24.

Володин С. Подвиг продолжается: Очерки об учителях-участниках Великой Отечественной войны. — 2-е изд., доп. — М., 1990. — С. 09 — 77.

Логинов Л. Тамбовский характер // Крас. звезда. - 1994. - 11 июня.

СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ ПОБЕДОНОСЦЕВ

15 июня

(К 60-летию со дня рождения)

Композитор Сергей Николаевич Победоносцев родился 15 июня 1939 г. в г. Тамбове.

Первые опыты по композиции Победоносцев начал делать в годы учебы в тамбовской музыкальной школе № 1. Окончив музыкальное училище, поступил в Саратовскую консерваторию по классу композиции, но занятия были прерваны службой в армии.

Богатство новых жизненных впечатлений находит выражение в вокальном цикле из семи романсов и песен на стихи М. Джалиля, в ряде миниатюр для фортепиано, скрипки, духовых инструментов. Рождаются замыслы крупных сочинений — струнного квартета и фортепианного концерта. Реализация их осуществляется уже в Московской консерватории, где Победоносцев учился в классе заслуженного деятеля искусства РСФСР А. А. Николаева. Под руководством нового наставника создается четырехчастный квартет.

Традиции русской и советской инструментальной музыки — певучесть, красочность оркестровки — нашли отражение в таких произведениях композитора, как пятичастная сюита для камерного оркестра, трехчастный скрипичный концерт, концерт для домбры с оркестром народных инструментов и др.

Большое место в творчестве Победоносцева занимают вокально-хоровая музыка. Наиболее значительными произведениями в этом жанре являются кантата «Слава искусству» и «Заговор-заклинание» на народные слова. Немало песен композитора вошло в репертуар самодеятельных коллективов. Таковы «Тамбовский каравай» на слова С. Милосердова, «День рождения», «Марш милиции» на собственные стихи. Хор Тамбовского педагогического

колледжа имени К. Д. Ушинского (руководитель А. П. Разинков) и бывший преподаватель этого учебного заведения П. А. Попов стали первыми исполнителями многих песен композитора.

Любовь Победоносцева к поэзии выразилась в романсах на слова И. Бунина, Р. Тагора, М. Лермонтова, С. Есенина, А. Блока, современных поэтов, в создании циклов романсов на слова М. Дудина, Р. Бернса, М. Джалиля. Обращается композитор и к творчеству тамбовских поэтов. Им были созданы песни, посвященные Тамбову, педагогическому колледжу. Ряд произведений Победоносцева напечатан в сборниках, буклетах, листовках.

В 90-е годы Победоносцев обратился к новому для него жанру— создал музыкальную драму «Федор Таланов» по пьесе Л. Леонова «Нашествие». Музыканта увлекла героика суровых лет Великой Отечественной войны, дающая возможность воплотить в музыке контрастные образы в жизненном противоборстве.

С 1968 г. по настоящее время Победоносцев работает в Тамбовском педагогическом колледже имени К. Д. Ушинского (бывшее педагогическое училище № 1) в должности преподавателя фортепиано и концертмейстера.

ЛИТЕРАТУРА

Победоносцев С. Тамбовский каравай/Сл. С. Милосердова. — Тамбов, 1966. — 4 с. — (Песни тамбовских композиторов).

Победоносцев С. Мой край родной / Сл. А. Пиваровича // Лети наша песня. — Тамбов, 1983. — С. 4 — 6.

Белкин А. Первые шаги//Тамб. правда. —1961. —24 февр.

Торбеев С. Встреча с композиторами // Тамб. правда.— 1977. — 30 апр.

Казьмин О. Во власти музыки//Тамб. правда.—1981.—15 янв.

Попов П. Вечер композитора//Тамб. правда.—1988.—8 дек.

Белкин А. В творческой лабораторин//Тамб. жизнь.—1991.—20 нояб.

Бородин А. Музыка тамбовских композиторов//Тамб. жизнь.—1993. — 14 дек.

ЯКОВ ИОСИФОВИЧ ФАРБЕР

24 июня

(К 70-летию со дня рождения)

Главный врач 2-й Тамбовской городской больницы имени архиепископа Луки Яков Иосифович Фарбер является кандидатом медицинских наук, заслуженным врачом России, членом Президиума Всероссийского научного общества историков медицины, Почетным гражданином г. Тамбова.

Родился Фарбер 24 июня 1929 г. в г. Тамбове. В 1952 г. окончил 2-й Московский государственный медицинский институт имени П. И. Пирогова. Главным врачом 2-й городской больницы имени архиепископа Луки работает с 1968 года.

За эти годы значительно укрепилась материальная база больницы: построены поликлиника, хирургический комплекс на 400 коек, уникальный операционно-диагностический корпус, сданы в эксплуатацию урологическое отделение, областной ожоговый центр, родильный дом, аптека. В 1974 г. Фарберу присуждено почетное звание «Лучший руководитель и воспитатель».

В настоящее время 2-я городская больница является базовым лечебным учреждением, обеспечивающим медицинскую помощь жителям областного центра и пригородных населенных пунктов.

Фарбер известен в городе и как историк-краевед. В 1978 г. по его инициативе на территории больницы был создан и открыт музей истории медицины Тамбовского края, в 1988 г. — воздвигнут памятник медицинским работникам — участникам Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг. (скульптор К. Я. Малофеев), в 1994 г. — памятник хирургу и ученому В. Ф. Войно-Ясенецкому (архиепископу Луке) (скульптор — врач 2-й городской больницы Г. А. Юсупов).

Фарбер ведет большую научно-исследовательскую работу, регулярно выступает в печати, по радио и телевидению по вопросам медицины. Пользуется заслуженным авторитетом среди медицинских работников г. Тамбова и области. Депутат Тамбовской областной Думы.

Решением Тамбовской городской Думы от 06.06.97 г. № 98 Фарберу присвоено звание «Почетный гражданин г. Тамбова».

ЛИТЕРАТУРА

Фарбер Я. И., Крылов В. П. Музей истории медицины: Путеводитель. — Тамбов 1985. — 93 с.

Фарбер Я. Мужество и милосердие // Гор. газ. — 1990. — Май (№ 5).

Фарбер Я. Не спешите жечь мосты // Тамб. жизнь. — 1994. — 22 дек.

Фарбер Я. И. От политики к делу // Нов. тамб. газ. — 1994. — 5 авг.

Фарбер Я. И. Почетные звания врачам дают не часто // Послесловие. — 1994. — 4 апр.

Фарбер Я., Дронов В. Урология начиналась с Гроздова // Нов. тамб. газ. — 1996. — 10 нояб.

Фарбер Я. Врач милостью божьей Эдуард Христианович Икавитц // Нов. тамб. газ. — 1996. — 2 февр.

Фарбер Яков Иосифович / Почетные граждане города Тамбова. — Тамбов, 1997. — С. 12 — 13.

Плотникова Н. Если ты врач... // Тамб. правда. — 1989. — 16 июня.

Кадышева Н. Яков — строитель // Город на Цне. — 1996. — 4 окт.

24 июня

ПЕТР ФЕДОРОВИЧ АЛЕШКИН
(К 50-летию со дня рождения)

Писатель и книгоиздатель Петр Федорович Алешкин родился 24 июня 1949 г. в деревне Масловка Уваровского района. Первые шаги в литературу, сделал в г. Тамбове, посещая литобъединение при молодежной газете «Комсомольское знамя». Чтобы всесторонне познать жизнь, сменил несколько рабочих профессии. По комсомольским путевкам работал на двух ударных стройках: газопровод Средняя Азия—Центр и железная дорога Сургут—Уренгой. Заочно окончил филологический факультет Тамбовского педагогического института и сценарный факультет Государственного института кинематографии.

Первые книги Алешкина были изданы в г. Харькове, где он работал на заводе, а окончательное его литературное возмужание произошло в г. Москве, где он живет последние годы. С 1982 по 1989 гг. Алешкин работал в издательстве «Молодая гвардия». В 1986 г. был принят в члены Союза писателей СССР (ныне Союз писателей России).

Однако по духу и по творческим устремлениям Алешкин остается тамбовским писателем. Все его произведения, будь то повесть «Тихие дни осени», рассказ «Шутов палец» или роман «Заросли» созданы на тамбовском материале. События в них обычно происходят на Тамбовщине, а если в другом месте, то герои — земляки автора.

История Тамбовского края также нашла свое отражение в творчестве писателя: рассказ «В тамбовской степи» посвящен коллективизации, роман «Время великой скорби» — антоновскому мятежу, сатирическая повесть «Судороги, или Театр времен Горбачева» — перестройке в родной автору Масловке.

Последние книги «Я—убийца» (1994) и «Я—террорист» (1995) вошли в десятку бестселлеров г. Москвы. Первая из них переведена на немецкий язык и издана в Германии.

Алешкин известен и как издатель. В 1989 г. он создает литературно-редакционное агентство «Глагол». В том же году его избирают директором издательства московских писателей «Столица». В 1990 г. издает газету «Воскресенье», воссоздает журналы «Русский архив», где становится главным редактором, и «Нива». На съезде писателей России Алешкина избирают членом правления Союза писателей России, а на пленуме — секретарем правления. В 1991 году он возглавил новое издательство — акционерное общество «Голос».

Алешкин является членом литературного премьер-клуба, объединяющего творческую интеллигенцию Тамбовского края.

ЛИТЕРАТУРА

- Алешкин П.** Сочинения: В 3-х т. М.: Голос, 1992.
Т. 1. — 431 с.
Т. 2. — 410 с.
Т. 3. — 432 с.
- Алешкин П. Ф.** Все впереди: Повесть.— Киев: Молодь, 1977. —88 с.— (Первая книга прозаика).
- Алешкин П. Ф.** Там, где солнечные дни: Рассказы.—Харьков: Прапор, 1980.— 104 с: ил.
- Алешкин П. Ф.** Тихие дни осени: Рассказы, повести.—М.: Современник, 1985. — 303 с.
- Алешкин П. Ф.** День и вечер: Повести и рассказы —М.: Моск. рабочий, 1988. — 289 с.
- Алешкин П. Ф.** Заросли: Роман.— М.: Сов. писатель, 1989. —528 с.
- Алешкин П.** Лимитчики: Роман. — М.: Голос, 1994. — 332 с.
- Алешкин П. Ф.** Я—убийца: Роман, повести.—М.: Голос, 1994.—400 с. — (Криминальные истории).
- Алешкин П. Ф.** Я—террорист: Повести.— М.: Голос, 1995.— 110 с.
- Алешкин П. Ф.** Дом на Пятницкой с видом на Цну//Тамб. жизнь.—1991. — 15 дек.
- Наседкин Н.** От Державина до...: Очерк истории тамб. лит. — Тамбов. 1993. — С. 33 — 34.
- Турапин В.** «В России были Игори и Лидии...: [Стихи]//Турапин В. Берегите себя для России. — М., 1993. — С. 180.
- Елькина Т.** Влюблен в книги пожизненно // Книготорговый бюл.—1994.— 6 апр.
- Богатырев В.** Колокольным голосом Петра Алешкина: Вместо творческого портрета//Предпринимательство. —1996, — № 6. —С. 140 —144: портр.

АЛЕКСАНДР СТЕПАНОВИЧ АНТОНОВ

26 июля

(К 110-летию со дня рождения)

Предводитель крестьянского восстания в Тамбовской губернии Александр Степанович Антонов родился 26 июля 1889 г. в г. Москве, в мещанской семье среднего достатка. Вскоре семья переехала в г. Кирсанов, где отец завел слесарную мастерскую, а мать стала портнихой-модисткой. Антонов окончил в г. Кирсанове три класса городского четырехклассного училища, затем работал волостным писарем, народным учителем.

В 1906 г. Антонов основал Тамбовскую группу независимых социалистов-революционеров, которая провела в губернии серию «эксов» («экспроприаций» — грабежей на нужды революции). Тогда же Антонов упоминается в жандармских бумагах и полицейских рапортах как «известный грабитель» и «неуловимый террорист». В феврале 1909 г. он был арестован и приговорен к смертной казни, замененной бессрочной каторгой. Свободу ему принесла Февральская революция.

Эсеровское пришлое помогло Антонову стать помощником начальника милиции г. Тамбова, а затем начальником милиции Кирсановского уезда. Ему приходилось преследовать шайки конокрадов, вести борьбу с разграблением помещичьих усадеб, разоружать эшелоны Чехословацкого корпуса и г. д.

После вспышки левозсеровского мятежа в г. Москве в июне 1918 г. коммунисты стали активно оттеснять эсеров от власти. Антонов оказался на нелегальном положении. Осенью того же года по Тамбовщине прокатилась волна стихийных крестьянских выступлений, вызванных продразверсткой и жестоко подавленных. Несогласие с политикой власти в отношении крестьянства, революционно-максималистский настрой, неприятие всякого диктаторства логически вели Антонова к организации вооруженного отпора большевикам. Из кирсановских крестьян он сформировал боевую дружину. Они убивали коммунистов, громили продотрядовцев, одновременно занимаясь экспроприациями.

Летом 1920 г. были опубликованы заведомо невыполнимые объемы продразверстки для Тамбовской губернии, пораженной засухой. Население оказалось перед выбором — восстать или умереть голодной смертью.

Антонов со своей дружиной поддержал выступление крестьян с. Каменка Тамбовского уезда (ныне Ржаксинский район). Так официально началась антоновщина. Тайным голосованием повстанцев Антонов избирается начальником главного оперативного штаба — единого центра руководства восстания. К началу 1921 г. существовало около 20 повстанческих полков, сведенных в 1-ю и 2-ю армии. Они были разбиты в ожесточенных боях регулярными соединениями Красной Армии.

Перед весенней пахотой 1921 г. на Тамбовщине была отменена продразверстка. На смену ей пришел более терпимый продналог. Крестьяне радовались своей победе. Антонов понял, что это означает конец восстанию и смерть повстанческим командирам.

В результате операции губчека 24 июня 1922 г. Антонов был убит в перестрелке в с. Нижний Шибряй Борисоглебского уезда (ныне Уваровский район).

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО. ф. 272. Тамбовское губернское жандармское управление.

Д-несения жандармских агентов о пребывании Антонова в Тамбове, о событиях, связанных с ранением городского, о задержании по этому поводу членов партии эсеров, об экспроприациях, произведенных Антоновым, розыскные ведомости для поимки Антонова, сведения о его рождении, о членах семьи, агентурные сообщения и другие документы.

Ф. р — 414. Тамбовская губернская милиция.

Об откомандировании Антонова в Кирсановский уезд, сведения о его образовании и отстранении от должности и другие документы. Сведения о деятельности Антонова в должности начальника Кирсановской уездной милиции находятся также в фонде Кирсановского уисполкома.

ЛИТЕРАТУРА

Антонов А. Обращение к красноармейцам // Родина.— 1990.— № 10. — С. 25.

Крестьянское восстание в Тамбовской губернии 1919—1921 гг. («Антоновщика»): Документы и материалы. — Тамбов, 1994. — 334 с.

Спирин Л. М. Классы и партия в гражданской войне в России (1917 — 1920). — М., 1968.— С. 389—390.

Покалюхин М. Конец Антонова // Особое восстание. — М., 1988. — С. 232 — 256.

Ставрицкий А. Антонов и его поделщики: Память: [Биогр. очерк]// Тамб. жизнь. —1992. — 11 дек.

Самошкин В. В. Александр Степанович Антонов // Вопр. истории. —1994. № 2. — С. 72.

Соболева А. А. Крестьянское восстание в Тамбовской губернии. 1920 — 1921 гг.: Библиогр. указ./Под ред. В. П. Баранова; Авт. вступ. ст. В. Л. Дьячков. — Тамбов: Изд-во МИНЦ, 1993.— 104 с.

МАРИЯ ВАСИЛЬЕВНА МАШКОВА

4 августа

(К 90-летию со дня рождения)

Выдающийся библиограф и книговед Мария Васильевна Машкова родилась 4 августа 1909 г. в с. Лукино Кирсановского уезда (ныне Ржаксинский район). В 1916 г. семья переехала в г. Тамбов, где Машкова окончила в 1927 г. среднюю школу.

С 1927 по 1930 гг. училась в Ленинградском университете на факультете языка и материальной культуры по специальности «Библиоковедение и библиография». Затем работала в библиотеках г. Ленинграда, училась в аспирантуре Государственной публичной библиотеки имени М. Е. Салтыкова-Щедрина (ныне Российская национальная библиотека).

В годы Великой Отечественной войны, прервав обучение в аспирантуре, Машкова возглавила отдел комплектования Публичной библиотеки, уделяя особое внимание эвакуации фондов, их перемещению и спасению, принимала участие в оборонных работах.

В декабре 1944 г. Машкова возобновила занятия в аспирантуре, а в 1946 г. успешно защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук «Проблемы репертуара книги в русской библиографии».

Большой вклад Машкова внесла в создание репертуара русской книги, над которой работала возглавляемая ею группа печатной карточки Публичной библиотеки.

С 1949 г. Машкова подвергалась гонениям по обвинению в проявлении «аполитичного подхода к работе, за что в 1951 г. была уволена и только в апреле 1954 г. снова восстановлена на работе в Публичной библиотеке. Она курировала книговедческое направление научных исследований, ярко проявив талант ученого организатора, была членом ученого Совета I ПБ, научно-методических советов отделов.

Научные публикации Машковой, выступления на семинарах по проблемам библиографии и книговедению принесли ей всесоюзную и мировую известность. Высокие отзывы в нашей стране и за рубежом получили указатели по истории русских периодических изданий «Общие библиографии русских периодических изданий и материалы по статистке русской периодической печати» (1956), подготовленный совместно с М. В. Сокуровой, «Русская периодическая печать» (1977), составленный вместе с М. Ф. Андреевой. В 1972 г. Машкова защитила докторскую диссертацию по истории библиографии.

Большое внимание Машкова уделяла изучению творчества отдельных библиографов. Ею были опубликованы три работы; «Н. В. Здобнов» (1955), «П. П. Пекарский» (1957), «А. В. Мезьер» (1962).

С 1962 г. Машкова входила в состав редколлегии ежегодника «Библиография советской библиографии», рецензировала рукописи для издательства «Книга».

Труд Машковой получил признание и высокую оценку. Она награждена медалями «За оборону Ленинграда», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», ей присвоено звание отличника библиотечной работы. Имя Машковой занесено в книгу Почета Российской Национальной библиотеки.

Умерла М. В. Машкова в 1998 г.

ЛИТЕРАТУРА

Машкова М. П. П. Пекарский (1827—1872): Крат. очерк жизни и деятельности/Под ред. П. Н. Беркова — М.: Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1957. — 80 с: ил.

Машкова М. В. А. В. Мезьер: Очерк жизни и деятельности (1869 — 1935) / Под ред. П. Н. Беркова.— М.: Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1962. —96 с. 1 л. портр.

Машков М. В. История русской библиографии XX века (до октября 1917 года). — М.: Книга, 1969.— 492 с: ил.

Машкова М. В. История национальной книги и национальной библиографии в СССР: Состояние и проблемы изучения.— Варшава, 1975. —12 с.

История Государственной ордена Трудового Красного Знамени Публичной библиотеки имени М. Е. Салтыкова-Щедрина. —Л., 1963.—С. 308—310.

Белов С. Книги, опаленные войной // Белые ночи.— Л., 1980.— Вып. 6 — С. 316.

Иванов И. Ради жизни мире книг.— 1973 — № 5.— С. 78—80.

Гудовщикова И. Мария Васильевна Машкова // Сов. библиогр.—1984.— № 3, — С. 40—50: портр.

«С грустью перечитываю Ваше письмо...»: К 85-летию М В. Машковой// Библиография. — 1994. — № 6.— С. 114—125.

Зайцев В. и др. Остались книги, остались ученики: Памяти Марии Васильевны Машковой/В. Зайцев. Ц. Грин, И. Гудовщикова, Г. Михеева// Библиотека. — 1998. — X» 5. — С. 111.

Книговедение: Энцикл. слов. — М., 1982. — С. 341.

Деятели науки и техники Тамбовского края. Общественные науки. Военное дело. Филологические науки: Указ. лит. - Тамбов, 1987.- С. 24 — 25.

ИВАН НИКАНОРОВИЧ РОЗАНОВ

21 августа

(К 125-летию со дня рождения)

Литературовед, выдающийся знаток русской поэзии Иван Никанорович Розанов родился 2] августа 1874 г. в г. Моршанске в семье нотариуса.

В 1899 г. он окончил Московский университет и был оставлен при кафедре русской литературы для подготовки к профессуре.

Его первой печатной научной работой была статья «Грибоедов и Пушкин», за которую Московским университетом была присуждена Пушкинская медаль. Итогом начатых еще в студенческие годы изысканий по истории русской поэзии явилась книга Розанова «Русская лирика» (1914).

Подавляющее количество работ Розанова появилось уже в советское время. Перечень их включает 22 книги и свыше 200 статей. Его внимание привлекает русская лирика на всем протяжении ее развития — от силлабических виршей до стихотворений советских поэтов. Весьма важной и плодотворной стороной литературоведческой деятельности Розанова была его работа по изучению взаимосвязей «книжной» лирики и устной лирики народа. Ему удалось определить авторов целого ряда произведений, ставших достоянием фольклора. Своим трудом он внес ценный вклад в советскую фольклористику и оказал серьезную помощь поэтам, работающим над созданием массовых песен. Ряд работ написан Розановым в области книговедения.

Энергичную научно-литературную деятельность Розанов совмещал с большой педагогической и общественной работой. Он читал лекции и вел специальные курсы по истории русской поэзии в московских вузах. С 1918 г. Розанов состоял профессором Московского университета. В 1939 г. ему присуждена ученая степень док-

тора филологических наук. В 1941 г. Розанов возглавил секцию народного творчества Московского отделения Союза писателей. В течение 1946—1956 гг. он был старшим научным сотрудником Института мировой литературы Академии наук СССР.

Заслуги Розанова перед отечественной наукой были высоко оценены: в 1944 г. он был награжден орденом Трудового Красного Знамени-

Умер И. Н. Розанов 22 ноября 1959 г. в г. Москве, похоронен на Новодевичьем кладбище.

ЛИТЕРАТУРА

Розанов И. Н. Путеводитель по русской литературе XIX века. — 3-е изд. —81— Д.: Работник просвещения, 1930. —336 с.

Розанов И. Н. Русские песни. - М.: Госполитиздат. 1952. - 404 с.

Розанов И. Н. Библиотека русской поэзии И. Н. Розанова: библиогр. описание/Сост. В. В. Гольдберг, М. И. Кострова, К. А. Марцишевская и др.; Вступит, ст. И. Л. Андронникова.—М.: Книга, 1975. —480 е.: 1 л. портр.

Розанов И. Н. Литературные репутации: Работы раз. лет / Вступ. ст., сост. и подгот. текста Л. А. Озерова. —М.: Сов. писатель, 1990. — 462 с: ил.

Новикова А. М. Иван Никанорович Розанов —М.: Изд-во Моск. ун-та, 1966. — 80 с: 1 л. портр. — (Замечательные ученые Моек ун-та).

Мацуев Н. Русские советские писатели. 1917—1957: Материалы для биогр. слов.—1981.— С. 184.

Закревский Ю. Иван Розанов и его книги//Альманах библиофила. —М. 1985. — Вып. 17. — С. 110—125.

Осетров Е. Библиотека И Н. Розанова // Круг чтения: Календарь. 1989.—М.: Политиздат, 1988.— С. 60.

Книголюбова Е. Хранитель огня // Библиотекарь.— 1991.— № 2. — С. 48.

Краткая литературная энциклопедия. — М., 1971. — Т. 6. — С. 331—332.

Книговедение: Энцикл. слов.— М., 1982. —С. 446.

Кто есть кто в России и бывшем СССР.— М., 1994 — С. 457.

ВЛАДИМИР ПЕТРОВИЧ БЕРЕЗИИ

22 августа

(К 160-летию со дня рождения)

Владимир Петрович Березин не вошел в когорту ведущих представителей отечественной литературы второй половины XIX в. И хотя в 1888 г. в Петербурге вышло трехтомное собрание сочинений Березина и были у него свои читатели и ценители, книги его в последующие годы не переиздавались. В результате имя этого поэта и писателя оказалось забытым.

Родился Березин 22 августа 1839 г. в г. Моршанске в семье окружного лесничего. Получив домашнее воспитание и сдав экзамены на чин, был определен в 1856 г. в канцелярию Шацкого уездно-

го предводителя дворянства. С 1858 по 1863 гг. служил в Тамбовской палате государственных имуществ. С 1869 г.—на службе по Министерству юстиции. В 1885—1887 годах Березин был мировым посредником в литовском городе Паневежисе. Получил чин статского советника и дворянское звание. Умер не ранее 1897 года. Точная дата смерти не установлена.

Также немного сведений и о Писательской биографии Березина. В архивах страны сохранились его стихи, рукописи повестей и рассказов. Из публикаций в периодической печати выявлены рассказы, публиковавшиеся в 1884—1893 годах. Наиболее значительными являются статьи «Невольные думы» и «Необходимые речи» в журнале «Колосья», мемуары «Восемь лет в Северо-Западном крае. Воспоминания мирового посредника» в журнале «Русский вестник», «Мое суждение» в газете «Неделя».

Произведений Березина в библиотеках Тамбовской области нет, по имя его должно быть известно на отчей земле.

ЛИТЕРАТУРА

Березин В. П. Сочинения В. П. Березина. Т. 1.: Стихотворения.— СИЗ.: Тип. п. лптогр. В." В. Комарова, 1888. — 385, VI с.

Никитин В. В писательском строю//Коммунист [Моршанск]. - 1990.— 26 янв.

Русские писатели. 1800—1917: Биогр. слов. —М., 1989.— Т. 1. —С. 1249.

БОРИС АЛЕКСАНДРОВИЧ КЕЛЛЕР

28 августа

(К 125-летию со дня рождения)

Действительный член Академии наук СССР, ботаник Борис Александрович Келлер был другом П. В. Мичурина и неоднократно посещал Тамбовщину, исследуя степную флору края.

Родился он 28 августа 1874 г. в г. Петербурге. После окончания Саратовской гимназии в 1892 г. поступил на медицинский факультет Московского университета, в котором определился как ботаник. За участие в студенческих волнениях был исключен из университета и выслан из Москвы.

В 1898 г. поступил в Казанский университет на физико-математический факультет, по окончании которого в 1912 г. оставлен ассистентом при кафедре ботаники. В 1913 г. защитил диссертацию на степень магистра ботаники на тему «Ботанико-географические исследования в Зайсанском уезде Семипалатинской области».

В 1913—1931 гг. Келлер — профессор ботаники Воронежского сельскохозяйственного института, в котором создал кафедру ботаники.

В 1927 г. Келлер был приглашен в качестве ученого-консультанта по руководству экспериментальной научно-исследовательской работой в Селекционно-генетическую станцию г. Козлова (ныне г. Мичуринск). В течение ряда лет он оказывал ценную помощь в работе коллективу молодых научных сотрудников.

В 1929 г. Келлеру было присвоено звание «Заслуженный деятель науки РСФСР». С 1931 г. он действительный член Академии наук СССР.

В 1931 —1936 гг. Келлер состоял директором Ботанического института АН СССР в г. Ленинграде. Здесь он основал журнал «Советская ботаника». Одновременно с 1935 г. был директором Почвенного института АН СССР. В 1936 г. Келлер переехал в Москву, где работал по день смерти (29 октября 1945 г.) директором организованного им Московского (позже Главного) Ботанического сада АН СССР.

Келлер — участник множества ботанических экспедиций, в том числе в степях Черноземья. Главнейшие геоботанические работы Келлера связаны с изучением растительности степей, полупустынь Европейской и Азиатской России, гор Алтая. Преобладающее направление его работы — эколого-географическое. Как друг И. В. Мичурина, Келлер задолго до победы в стране мичуринской биологической науки был ярким защитником и популяризатором достижений и методов великого русского натуралиста. Ученым было издано более 300 научных работ. В 1951 г. Академией наук СССР были изданы его избранные сочинения.

В честь Келлера названы некоторые виды растений.

ЛИТЕРАТУРА

Келлер Б. А. Избранные сочинения.— М.: Изд-во АН СССР, 1951. — 495 с.

Келлер Б. А. Питомник имени Мичурина // Сельскохозяйственный листок Воронежской областной сельскохозяйственной опытной станции.—1927. — № 8—9. — С. 10—11.

Келлер Б. А. Пешком и в телеге по Черноземному краю.- 2-е изд. — М.—Л.: Моск. рабочий, 1928. —48 с.

Келлер Б. А. Государственная генетическая лекционная станция им. И. В. Мичурина//Народное хозяйство ЦЧО.— 1929.— № 5—6.— С. 239— 240.

Келлер Б. Мичуринская академия // И. В. Мичурин в воспоминаниях современников. — Тамбов, 1963.— С. 85 — 88.

Степи Центрально-Черноземной области; Степные сенокосы и пастбища/ Под ред. Б. А. Келлера.— М. —Л.: Сельхэзгиз, 1931.—327 с: пл., табл.

25 лет научно-педагогической и общественной деятельности Б. А. Келлера (1902 — 1927)/Под ред. А. А. Гордягина.— Воронеж: Коммуна, 1931. — 404 е.: портр.

Борис Александрович Келлер/ Вступ. В. Н. Сукачева и Н. В. Турбина; Библиогр. сост. К. В. Рябова.— М.—Л.: Изд-во АН СССР, 1946.-52 е.: портр.

Русские ботаники (Ботаники России —СССР)- Биобиблиогр. слов. — М., 1952. — Т. 4. — С. 127—140.

БСЭ. — 3-е изд. — М., 1973.— Т. 12. — С. 22.

СЕМЕН АБРАМОВИЧ ГРИНБЕРГ

25 сентября

(К 75-летию со дня рождения)

Художник-график Семен Абрамович Гринберг родился 25 сентября 1924 г. в г. Кривой Рог. Окончил художественное училище в г. Одессе.

В годы Великой Отечественной войны командовал пулеметным взводом, затем стрелковой ротой. Несколько раз был ранен. Награжден орденом Красной Звезды.

В настоящее время Гринберг живет и работает в г. Тамбове. Был художником в областной филармонии, заведующим художественным отделом областного краеведческого музея, директором Тамбовского отделения художественного фонда РСФСР.

С 1971 г. Гринберг является главным художником областного центра. Свою основную задачу он видит в сохранении и возрождении самобытности и красоты старого Тамбова. Он собирает старые фотоснимки городских улиц, составляет паспорта цветowych решений фасадов зданий и сооружений. Под его руководством велись работы по реконструкции улицы Коммунальной, зданий гостиницы и ресторана «Цна» (ныне Дом милосердия), областного военкомата, центрального управления банка России, аптеки № 2 (ныне управления культуры администрации области) и др.

Гринберг всегда отличался общественной активностью. Он избирался депутатом Ленинского района г. Тамбова и Тамбовского городского Советов народных депутатов, членом Ленинского райкома КПСС г. Тамбова.

ЛИТЕРАТУРА

Михайлов В. Художники Тамбовского края. — Л., 1976.— С. 109.

Зеленев В. Главный художник // Тамб. правда.— 1984.— 25 сент.

Овсянников И. Главный художник//Тамб. жизнь.— 1992. —29 сент.

Кучин И. Ветераны:[Стихи]//Подъем.— 1991. — № 4.— С. 193.

Стихотворение посвящено С. Гринбергу

Художники народов СССР: Биобиблиогр. слов. — М., 1976.—Т. 3.— С. 191.

АРКАДИЙ НИКИТИЧ ВОРОБЬЕВ

3 октября

(К 75-летию со дня рождения)

Аркадий Никитич Воробьев первым из советских штангистов полутяжелого веса был удостоен звания чемпиона мира. Родился он 3 октября 1924 г. в с. Мордово. Ему шел семнадцатый год, когда началась Великая Отечественная война. Вскоре он был зачислен в морскую пехоту, освобождал Молдавию, награжден медалью «За отвагу».

После войны Воробьев стал водолазом на Черноморском флоте. В свободное от работы время занимался тяжелой атлетикой. В 1946 г. победил на чемпионате Черноморского флота. Это была его первая спортивная победа.

Результаты спортсмена росли очень быстро. Через год он выполнил норму мастера спорта. Спустя два года Воробьев становится чемпионом Советского Союза и в последующие девять лет никому не уступает этого титула. Он устанавливает рекорды мира в среднем и полутяжелом весе, неоднократно завоевывает звания чемпиона Европы и мира, добивается победы на XVI (Мельбурн, 1950) и XVII (Рим, 1960) Олимпийских играх. Высшее достижение Воробьева в троеборье — 472,5 кг (1960).

Увлечение спортом не мешало учебе. Воробьев окончил Свердловский медицинский институт. В 60-е годы перешел на тренерскую работу. В 1964 г. был удостоен звания «Заслуженный тренер СССР». В 1972 г. стал профессором, а с 1977 г. — ректором Московского института физической культуры. Является автором нескольких работ, посвященных тяжелоатлетическому спорту.

Воробьев награжден орденом Ленина, орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почета», а также медалями.

ЛИТЕРАТУРА

Воробьев А. Н. На трех олимпиадах. Хельсинки—Мельбурн—Рим. — Свердловск: Кн. изд-во, 1963.— 118 с.

Воробьев А. Сильные мира сего. — М.: Мол. Гвардия, 1972.—319 с.: ил.

Верообез А. Н. Тяжелоатлетический спорт.— М.: Физкультура и спорт, 1977.— 255 с.: ил.

Воробьев А. Н. Железная игра.— М.: Мол. Гвардия, 1980.— 288 с. — (Спорт и личность).

Воробьев А. Н., Сорокин Ю. К. Анатомия силы. — М.: Физкультура и спорт. — 1980. — 176 с.: ил.

Воробьев А. Н. Тренинг интеллекта.— М.: Легкая промышленность, 1989. — 173 с.

Аркадий Воробьев: Фотоальбом. — М.: Физкультура и спорт, 1957. - 11 с.

- Щербаков Р.** Чемпион мира Аркадий Воробьев. — Свердловск: Кн. изд-во, 1958. — 55 с.
- Борисов И. Б.** Богатыри. — М.: Физкультура и спорт, 1958. — 64 е.: ил.
- Советские штангисты — чемпионы мира // Труд.** — 1959. — 6 окт.
- Москвин В.** В строю молодых // Красн. звезда. — 1960. — 17 сент.
- Репин Л.** Золотые «блины» Воробьева // Коме, правда. — 1998. — 28 авг. — 3 сент. БСЭ. — 3-е изд. — Т. 5. — С. 357.
- Олимпийская энциклопедия.** — М., 1980. — С. 54—55.
- Вронская Д., Чугуев В.** Кто есть кто в России и бывшем СССР. — М., 1994. — С. 112.

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ ГЛАГОЛЕВ

8 октября

(К 90-летию со дня рождения)

Пианист, дирижер и педагог Сергей Михайлович Глаголев родился 8 октября 1909 г. в с. Горелое Тамбовского уезда (ныне Тамбовский район). С десяти лет обучался игре на фортепиано в младших классах Тамбовской консерватории, затем — в музыкальном техникуме. Завершил образование в Московском государственном музыкально-педагогическом институте имени Гнесиных.

С 1924 г. работал пианистом-иллюстратором в тамбовских кинотеатрах «Модерн», «Луч», «Художественный», в 1929—1931 гг. — пианистом джаз-оркестра кинотеатра «Модерн».

С 1931 г. Глаголев — преподаватель Тамбовского музыкального училища. Параллельно, с открытием областной филармонии (1937), становится ее артистом. Выступает в симфонических и камерных вечерах, дважды играл в Малом зале Московской консерватории.

В феврале 1942 г. Глаголева призывают в армию. В звании ефрейтора он участвует в боях на Курской дуге, Сандомирском плацдарме, освобождает Прагу, Берлин.

После победы Глаголев возвратился к педагогической и концертной деятельности. По его инициативе в Тамбовском музыкальном училище был открыт класс аккордеона, тогда же он создал трио вместе с В. С. Банниковым (скрипка) и Ю. П. Поповым (виолончель).

В 1953—1962 гг. Глаголев — директор Тамбовского музыкального училища и дирижер его симфонического оркестра. В этот период оркестр впервые для горожан исполнил Седьмую симфонию Д. Шостаковича и «Молодежную» Э. Каппа, кантату «Москва» Н. Чайковского и «О Родине» А. Арутюняна и др. Большой резонанс получила деятельность Тамбовского народного оперного театра, организатором которого, художественным руководителем и дирижером был Глаголев (1954—1962). Его усилиями осуществи-

лись постановки опер «Алеко», «Майская ночь», «Царская невеста», фрагменты «Бориса Годунова», «Евгения Онегина», «Пиковой дамы», «Черевичек». Оперный коллектив, насчитывающий около ста человек, гастролировал по области.

Глаголев стал создателем и первым председателем Хорового общества Тамбовской области (1957—1961).

За 45 лет педагогического труда он подготовил несколько десятков профессиональных музыкантов. Боевые и трудовые заслуги Глаголева отмечены правительственными наградами.

Умер С. М. Глаголев 23 января 1977 г.

ЛИТЕРАТУРА

Глаголев С. Гордость русского искусства//Тамб. правда.--1948. — 5 нояб.

Глаголев С. Молодые дирижеры // Тамб. правда. —1Ус»о.— 8 янв.

Глаголев С. Репетиции идут//Тамб. правда.—1955.—27 марта.

Глаголев С. Широко развивать хоровое искусство // Тамб. правда. —1958. — 17 июня.

Глаголев С. Юбилей Кессельмана// Тамб. правда.— 1959.— 17 марта.

Емельянова Н. Музыкальные вечера.— Тамбов. 1977.— С. 116—122, 126—133, 151.

Гурьев Ю. Опера в Тамбове//Тамб. правда.— 1955. —13 мая.

Юбилей музыканта//Тамб. правда.— 1969.—19 нояб.

Казьмин О. Окрыленный творчеством//Тамб. правда. — 1989.— 23 нояб.

Казьмин О. Счастливая судьба // Комс. знамя.— 1982. — 25 апр.

НИКОЛАЙ ПЕТРОВИЧ МИХНЕВИЧ

19 октября

(К 150-летию со дня рождения)

Военный теоретик, историк, генерал от инфантерии Николай Петрович Михневич, внесший заметный вклад в военную теорию России, родился 19 октября 1849 г. в г. Тамбове. Окончил Александровское военное училище (1869) и Академию Генштаба (1882).

Служил в гвардии, участвовал в русско-турецкой войне 1877—1878 гг. С 1892 г. — профессор кафедры истории русского военного искусства Академии Генштаба, в 1904 — 1907 гг. — начальник этой Академии, в 1911 —1917 — начальник Главного штаба. С апреля 1917 г. в отставке. В годы советской власти Михневич работал штатным преподавателем стратегии, тактики и военной истории в Артиллерийской академии РККА на первых Петроградских артиллерийских курсах и в Петроградской пехотной интернациональной школе (1919—1925).

Михневич создал свыше 30 статей и трудов по стратегии, тактике и истории военного искусства, в которых изложил современные ему военные и научно-технические взгляды. Он исследовал значение франко-прусской войны 1870—1871 гг. и русско-турецкой войны 1877—78 гг. в развитии военного искусства, влияние новой техники (нарезного оружия, железных дорог, телеграфа и др.) на стратегию и тактику. Его основной труд «Стратегия» был передовым для своего времени и оказал влияние на развитие русской военной науки начала XX века, на военную доктрину России накануне Первой мировой войны.

В трудах Михневича рассматривались вопросы подготовки, мобилизации, сосредоточения и стратегического развертывания армии, способов и форм ведения войны. Он был одним из идеологов так называемой «русской военной школы», отстаивавшей оригинальный путь развития военной теории и истории России.

Умер Н. П. Михневич в г. Ленинграде 8 февраля 1927 г.

ЛИТЕРАТУРА

Михневич Н. П. Значение германо-французской войны 1870 — 71 гг. в истории военного искусства. — Спб., 1892.

Михневич Н. П. Влияние новейших технических изобретений на тактику войск. — Спб., 1893.

Михневич Н. П. Основы русского военного искусства: Сравнительный очерк состояния военного искусства в России и Западной Европе в важнейшие исторические эпохи. — Спб., 1898.

Михневич Н. П. Стратегия. — 3-е изд. — Спб., 1910—11. - Кн. 1—2.

Михневич Н. П. Основы стратегии. — Спб., 1913.

Русская военно-теоретическая мысль XIX и начала XX веков. — М., 1960.

758

с.

Строков А. А. История военного искусства. Т. 3. — М.: Воениздат, 1967.

— 711 с.

Мещеряков Г. П. Русская военная мысль в XIX в. — М.: Наука, 1973. — 315 с.

Агеев А. Н. Военно-теоретические взгляды Н. П. Михневича // Воен.-ист. журн. — 1975. — № 1. — С. 90—95: портр.

Советская военная энциклопедия, — М., 1978. — Т. 5. — С. 331 — 332.

ЯКОВ ПАВЛОВИЧ БЕРДНИКОВ

Октябрь

(К 110-летию со дня рождения)

Пролетарский поэт Яков Павлович Бердников родился в октябре 1889 г. (день рождения не установлен) в с. Вановье Шацкого уезда (ныне Моршанский район). В 1902 г. вместе с родителями переехал из Тамбовской губернии в Петербург, где работал па Пу-

тиловском заводе, в торговом порту. За распространение революционных листовок в 1908 г. был выслан в Тамбовскую губернию под надзор полиции. В том же году в журнале «Весна» появилось первое стихотворение Бердникова «Завод».

По возвращении в 1911 г. в Петербург снова работает на заводе, выступает со своими произведениями в печати. В 1912 г. его стихотворения печатаются в большевистских газетах «Звезда» и «Правда», а позднее — в газетах «Путь Правды», «Трудовая правда», «Рабочий» и журналах «Всемирная панорама», «Родная нива», «Работница».

Стихотворения Бердникова становятся популярны в рабочей среде, распространяются устно и в списках (отрывок из поэмы «Литейщик» — «Шуми, вагранка, дуй сильнее...» и др.). Поэт рисует жизнь пролетария, его тяжелый труд, пишет о борьбе рабочих и крестьян за свободу. Ряд стихотворений посвящен описанию родной природы.

В 1917 г. вышел первый сборник стихов Бердникова «Сонет рабочего». Второй сборник «Цветы сердца» (1919) неоднократно переиздавался.

В годы гражданской войны Бердников — сотрудник петроградских газет и журналов. Он становится активным деятелем пролеткультовской группы «Космист», печатается в коллективных сборниках писателей Пролеткульта, в журналах «Грядущее», «Пламя», «Маховик» и др. Основная тема стихов этого периода — рождение новой России, радость свободного труда.

В 1921—1925 гг. Бердников написал и опубликовал поэмы «Пришествие», «В неволе», «Время», «Комсомолка», «Пути-дороги». В последующие годы Бердников печатался в журналах «Колхозник», «Резей», «Литературный современник», в газетах «Смена», «Гудок», «Красная звезда» и др. Его произведения включались в антологии рабоче-крестьянской и пролетарской литературы.

Умер Я. П. Бердников 5 марта 1940 г. в г. Ленинграде.

ЛИТЕРАТУРА

- Бердников Я.** [Стихи] // Революционная поэзия.—Л., 1950.—С. 273—276.
Бердников Я. [Стихи]//Русская революционная поэзия. 1895—1917: Антология. — Л., 1957. — С. 76—80.
Бердников Я. [Стихи]//Поэты «Правды». — М., 1967. —С. 90—100.
Бердников Я. [Стихи] // Русская поэзия XIX —начала XX века (Дооктябрьский период). — М., 1979. — С. 79—80.
Дорожкина В. Имена, имена, имена... Яков Бердников // Дорожкина В. Неисчерпаемый серебряный век... — Тамбов, 1997. —С. 81.
Сухоруков Н. «...Я бодро жизнь пришел ковать»//Тамб. правда—1988. — 16 марта.
Русские писатели. 1800 -1917: Биогр. слов.—М., 1989.—Т. 1.—С. 245
Русские советские писатели. Поэмы; Библиогр. указ. — М., — Т. 3. — С. 258—275.

СОФЬЯ НИКОЛАЕВНА ЧИЧЕРИНА

10 ноября

(К 95-летия со дня рождения)

Первая дипломированная советская женщина-композитор Софья Николаевна Чичерина родилась 10 ноября 1904 г. в г. Петербурге, но детство и юность ее прошли на Тамбовщине (в г. Козлове и родовом имении Покровское, ныне с Покрово-Чичерино Петровского района). В имении было несколько музыкальных инструментов, прекрасная нотная библиотека.

1917 год нарушил привычное течение жизни. Чичерины были выселены из имения и лишены имущества. Теперь музыка стала средством зарабатывания на жизнь. Однако именно новая обстановка дала возможность открыться лучшим качествам Чичериных. В Козлове, где обосновалась семья, наиболее ярко проявился общественно-просветительский характер деятельности главы семьи. Соня, тогда учившаяся в музыкальной школе, участвовала в концертах, которые устраивал отец, работала пианисткой в железнодорожном театре учкултотдела, Большом советском театре, батальоне ЧОН. От отца она унаследовала исключительную чуткость и принципиальность в оценке музыкальных произведений, неприятие пошлости, безыдейности, формализма в искусстве и жизни, скромность и беззаветную преданность делу.

С 1924 г. Чичерина учится в Ленинградской консерватории по классу фортепиано. В 1926 г. переходит на композиторское отделение, которое заканчивает в 1931 г.

Композиторское наследие Чичериной довольно обширно и разнообразно. Она сочиняла симфонии, увертюры, оркестровые сюиты, создала большое количество камерных произведений.

В 60—70-х годах Чичерина—уже патриарх ленинградских композиторов, участница съездов композиторов Российской Федерации, Советского Союза, многих фестивалей, смотров-конкурсов на лучшее музыкальное произведение.

Чичерина серьезно занималась пропагандой музыкальных знаний и музыковедческого труда своего дяди Г. В. Чичерина о Моцарте. Благодаря ей рукопись «Моцарт» увидела свет. В 1981 г. Чичерина передала в Архив внешней политики СССР материалы о жизни и деятельности наркома иностранных дел Г. В. Чичерина.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО, ф. р—18 Козловский уисполком. Сведения о проживании семьи Чичериных в первые годы советской власти, переписка с губернскими и центральными властями.

ЛИТЕРАТУРА

Кондратьева А. Е. Чичерины в Козлове // Козловь—Мичуринск. Литература и культура: Материалы к III гор. науч.-практ. конф. краеведов.— Мичуринск, 1992. — С. 21—28.

Анохина О. Личность С. Н. Чичериной в контексте исторической эпохи / Город Тамбов в прошлом, настоящем и будущем: Тез. докл. краев. конф 26 апр. 1996 г.— Тамбов, 1996. — С. 43—48.

Мещеряков Ю. Очень музыкальная семья//Тамб. правда.—1988.—12 окт.

Казьмин О. Из рода Чичериных // Тамб. правда. — 1988.— 24 дек.

Прокудина М., Мохаммад М. Звучит музыка Софьи Чичериной // Тамб. жизнь. — 1995. — 22 авг.

ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ МЕДИЦИНСКАЯ БИБЛИОТЕКА

1 декабря

(К 130-летию со дня основания)

Тамбовская областная научная медицинская библиотека (ОНМБ) — одна из старейших медицинских библиотек России. Датой ее основания принято считать 1 декабря 1869 г., когда был утвержден «Устав Тамбовского медицинского общества», в управление которого входил и библиотекарь.

Размещалась библиотека в отдельной комнате при губернской земской больнице. В 1912 г. ее фонд составлял 5734 документа. Это рукописи, литографии, диссертации, монографии, атласы, периодические и другие издания. Среди уникальных книг; рукопись 1649 года «Анатомия лекарств», труды Э. Х. Икавитца (одного из первых старейших врачей губернской земской больницы, родоначальника многих медицинских специальностей на Тамбовщине, основателя фельдшерской школы). И. И. Моллесона (первого санитарного врача России), В. Ф. Войно-Ясенецкого (архиепископа, доктора медицины, профессора), атласы знаменитых Пироговских срезов, которые Н. И. Пирогов, будучи почетным членом Тамбовского медицинского общества, лично подарил библиотеке. В 1918—1945 гг. медицинская библиотека является структурным подразделением больницы, комплектуется за счет ее средств и обслуживает медицинских работников г. Тамбова.

В 1946 г. ей присваивается статус областной, а в 1967 г. — научной библиотеки. С 1989 г. ОНМБ возглавляет единую централизованную систему медицинских библиотек области, объединяющую 22 филиала. Ежегодно их услугами пользуются 15 тыс. медиков, которым выдается более 200 тыс. документов. Фонд библиотеки составляет около 250 тыс. единиц хранения. ОНМБ проводит большую информационно-библиографическую работу.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО, ф. 4. Разрешение губернатора па открытие в г. Тамбове физико-медицинского общества и библиотеки при нем.

ЛИТЕРАТУРА

Тамбовское медицинское общество: Устав.— Тамбов, 1869.—С. 5.

Областная научная медицинская библиотека. 1869 —1994: [Буклет] /Сост. В.И. Быкова. — Тамбов, 1994. — 14 с.

Макарова Р. Сокровищница знаний // Тамб. правда. — 1978.— 22 февр.

Гоноровский П. Помощница врачей // Тамб. правда. — 1984. — 15 янв.

Борисова Г. Библиотеке — 120 лет // Тамб. правда. — 1989.— 5 дек.

Еремина Т. Г. Между прошлым и будущим // Библиотека.—1996.—№ 1. — С. 56—57.

ВАЛЕНТИНА ТИХОНОВНА ДОРОЖКИНА

15 декабря

(К 60-летию со дня рождения)

Поэтесса Валентина Тихоновна Дорожкина родилась 15 декабря 1939 г. в г. Мичуринске. Уже в старших классах она начала писать стихи, литература стала ее любимым предметом. Первая попытка поступить в институт окончилась неудачей, и Дорожкина пошла работать. Закончив курсы машинистов холодильных установок, работала в Ростовской области, затем вернулась в г. Мичуринск, а с 1960 г. живет в г. Тамбове.

Этот город стал героем многих стихов поэтессы. Здесь она закончила педагогический институт, здесь начали появляться в газетах ее первые серьезные публикации. Поработав учителем русского языка и литературы в сельской школе, Дорожкина трудилась корректором в областной типографии «Пролетарский светоч», редактировала институтскую многотиражку «Народный учитель». С начала 70-х годов она — постоянный участник Дней литературы на Тамбовщине. К этому времени Дорожкина была уже редактором еженедельника «Новости», сотрудником газеты «Тамбовская правда». С августа 1985 г. по март 1992 г. работала старшим редактором Тамбовского отделения Центрально-Черноземного книжного издательства, которое в связи с экономической нестабильностью было ликвидировано, и Дорожкину пригласили на работу в областную детскую библиотеку заведующей сектором творческой работы с учащимися. Здесь она ведет литературно-творческое объединение «Тропинка» — сперва на общественных началах (с ноября 1985 г.), а затем как штатный сотрудник. В 1994 г. «Тро-

пинке» присвоено звание народного коллектива. Вместе с руководителем учащиеся подготовили и издали три коллективных сборника стихов.

Но где бы не работала Дорожкина, главным для нее оставалась поэзия. Она — автор десяти книг, ее стихи печатались во многих газетах и журналах, в том числе центральных. На страницах зонального журнала «Подъем» она выступала и как литературный критик.

Для поэзии Дорожкиной характерны гражданственность, лиричность, взволнованность и искренность. Ее стихи—это раздумья о родной земле, о хлебе насущном, о сложном мире человеческих чувств. Многие стихи обращены к молодежи, в них — нестареющая тема верности, любви, дружбы. Поэтесса охотно встречается со своими читателями, она — желанный гость в библиотеках и домах культуры, учебных заведениях. Есть у Дорожкиной и произведения художественной прозы. Одна ее повесть «Как говорила моя бабушка» была опубликована в 1992 г., остальные — в письменном столе.

Многие годы Дорожкина занимается краеведческой работой. Ею собраны сведения о 400-х литераторах, связанных с Тамбовским краем. В 1997 г. вышла книга Дорожкиной «Неисчерпаемый серебряный век», в которой она рассказывает о поэтах серебряного века, связанных с Тамбовщиной.

За активную творческую, пропагандистскую и издательскую деятельность член Союза журналистов и член Союза писателей России Дорожкина стала лауреатом областных премий; имени первого редактора «Тамбовской правды» И. А. Гаврилова, имени писателя Г. Д. Ремизова, имени издателя П. Г. Рахманинова. А в год 60-летия Тамбовской области Дорожкина стала лауреатом премии имени Е. А. Боратынского, ей присвоено звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО, ф. р. — 5305. Личный фонд В. Т. Дорожкиной 1966—1992 гг. 146 дел.

Биографические документы. Документы трудовой и общественной деятельности, творческие документы: стихи, выступления, рецензии, статьи. Литературоведческой работы. Переписка. Фотодокументы.

ЛИТЕРАТУРА

Дорожкина В. Т. Причастность»: Стихи.— Воронеж: Центр.—Чернозем. кн. изд-во, 1973.— 46 с.

Дорожкина В. Т. Званный гость: Стихи. —Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1982.— 95 с.

- Дорожкина В. Т.** Венок солдату: Стихи — Воронеж; Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1986.— 80 с.
- Дорожкина В. Т.** Остров спасения: Стихи, поэма.—Тамбов, 1989. —187 с.
- Дорожкина В. Т.** Беспокойство: Стихи. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1990. — 80 с.
- Дорожкина В. Т.** Как говорила моя бабушка... —Тамбов, 1992. — 15 с.
- Дорожкина В. Т.** Только любовь: Сб. сонетов. — Тамбов, 1993.—56 с.
- Дорожкина В. Т.** У жизни нет черновика: Стихи.— Тамбов, 1994. —22 с.
- Дорожкина В. Т.** Для Вас: Стихи.— Тамбов, 1996. — 119 с.
- Дорожкина В. Т.** Неисчерпаемый серебряный век: Сб. статей.— Тамбов, 1997. — 106 с.
- Объедков А.** Поэтесса по призванию, краевед по натуре//Город Тамбов в прошлом, настоящем и будущем. — Тамбов, 1996. — С. 78—80.
- Герасин В.** Позиция: Заметки о творчестве Валентины Дорожкиной // Лит. Тамбов. — 1989. — Дек. (№ 4).
- Набокин А.** Нестареющая тема//Лит. Тамбов. — 1990. — Март (№ 1).
- Стрыгин А.** В мире добра и мужества // Тамб. жизнь.— 1994.— 14 дек.
- Мильрат А.** Голос поэта // Голос Притамбовья. — 1994.— 15 дек.

АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА НАРЫШКИНА

23 декабря

(К 130-летию со дня рождения)

Статс-дама императорского двора Александра Николаевна Нарышкина (урожденная Чичерина) родилась 23 декабря 1839 г. Будучи женой известного тамбовского мецената Э. Д. Нарышкина, как и муж, занималась большой благотворительной деятельностью. Она была почетной попечительницей Екатерининского учительского института, содержала приют для арестантских детей, финансировала Александровские ясли при Ольгинском трудовом убежище в г. Тамбове. Большие суммы были ею затрачены на строительство храма при больнице Общества Красного Креста, реставрацию здания Спасо-Преображенского кафедрального собора, строительство домов под квартиры причта. На средства, внесенные Нарышкиной, в 1913 г. была замощена Соборная (Октябрьская) площадь в г. Тамбове.

Заметной в г. Тамбове была общественная деятельность Нарышкиной; она являлась членом Тамбовского Дамского комитета, занимавшегося благотворительностью, Общества попечения о раненых и больных воинах, Общества Красного Креста, почетным членом попечительного Общества о бедных.

На протяжении всей жизни Нарышкина поддерживала и поощряла развитие в губернии женского рукоделия и кустарных промыслов, открыв в своем имении в Шацком уезде учебную мастерскую, в которой изготавливались прекрасные ковры, изящные вы-

шивки и кружева, неоднократно выставлявшиеся на выставках кустарных изделий в г. Тамбове и удостоенных золотых медалей.

Широкая благотворительная деятельность Нарышкиной была по достоинству оценена тамбовцами; и 1914 г. ей было присвоено звание Почетный гражданин г. Тамбова.

Последним благотворительным актом была передача Нарышкиной в ноябре 1917 г. в распоряжение физико-медицинского общества дома на берегу р. Цны возле 2-й Комендантской улицы (ныне ул. Пионерская) для устройства приюта для больных туберкулезом.

По идейным убеждениям Нарышкина была монархисткой, и хотя Октябрьскую революцию встретила уже в преклонных годах, практически ослепнув к этому времени, кровавое колесо террора не пощадило ее: в 1919 г. она была расстреляна в г. Тамбове в период проведения кампании по национализации собственности п «выселению бывших помещиков из их домов».

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО. ф. 161. Тамбовское дворянское депутатское собрание. Дело о дворянстве рода Нарышкиных.

ЛИТЕРАТУРА

Нарышкина Александра Николаевна//Почетные граждане города Тамбова. — Тамбов, 1997. — С. 27 — 29.

Дневники императора Николая II — М., 1991. — С. 502.

Яковлева Е. А. Ярмарка: Нет. роман. — Тамбов, 1990—1995. — Ч. 1—5.

ЕКАТЕРИНА ПАВЛОВНА КОРЧАГИНА-

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ

23 декабря

(К 123-летию со дня рождения)

Народная артистка СССР Екатерина Павловна Корчагина-Александровская родилась 23 декабря 1874 г. в г. Костроме в семье провинциальных актеров Корчагиных, по сцене Ольгиных. С детских лет участвовала в спектаклях, а с 13 лет, взяв псевдоним родителей, стала профессиональной актрисой. Работала в различных городах России.

Три сезона Ольгина прослужила в антрепризе Горевой, державшей театр в г. Тамбове, исполняя роли девушек в мелодрамах и водевилях с пением.

Вступив в 1895 г. в брак с актером В. В. Александровским, актриса выступает под фамилией Корчагина-Александровская. Она

работает в театре В. Ф. Комиссаржевской, в театре Литературно-художественного общества, а с 1915 г. ее творческая жизнь навсегда связывается с Александрийским театром (ныне Академический театр имени А. С. Пушкина в г. Санкт-Петербурге).

Корчагина-Александровская выделяется как талантливая исполнительница характерно-бытовых ролей. Таковы Галчиха в драме А. Н. Островского «Без вины виноватые», Матрена в драме Л. Н. Толстого «Власть тьмы» и др.

Огромный вклад внесла Корчагина-Александровская в утверждение советской драматургии. В историю советского театра вошли созданные ею образы в пьесах Л. Сейфуллиной, А. Афиногенова, В. Шкваркина, К. Тренева. Образ русской женщины патриотки, труженицы становится ведущим в творчестве актрисы.

Шестьдесят четыре года творческого труда в театре, работа депутата Верховного Совета СССР, многочисленные общественные обязанности — таков диапазон деятельности выдающегося мастера советского искусства. В 1939 г. актрисе было присвоено звание «Народная артистка СССР».

На всю долгую жизнь Корчагина-Александровская сохранила память о своих первых театральных выступлениях на сцене провинциального тамбовского театра.

Умерла Е. П. Корчагина-Александровская 15 января 1951 г. в г. Ленинграде.

ЛИТЕРАТУРА

Корчагина-Александровская Е. Страницы жизни: Статьи и речи. Воспоминания [о Е. П. Корчагиной-Александровской] Общ. ред. и вступ. ст. К. И. Державина. — М.: Искусство, 1955. — 420 с: ил.

Данилов С. е. И. Корчагина-Александровская. — М.—Л., 1944.

Дурылин С. Екатерина Павловна Корчагина-Александровская — М.—Л.: Искусство, 1944. — 52 с: 4 л. портр.

Тамбовский ордена «Знак Почета» областной драматический театр имени А. В. Лунарского. 1786 — 1986.— Тамбов, 1986. — С. 9

Андреев Б. Большая жизнь в искусстве//Тамб. правда. — 1971. — 8 июля.

Театральная энциклопедия. — М., 1934.— Т. 3. — С. 220 — 221.

АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ САБУРОВ

(К 200-летию со дня рождения)

Декабрист Александр Иванович Сабуров родился в 1799 г. (день и месяц рождения не установлены) в с. Покровское Козловского уезда (ныне с. Сабуро-Покровское Никифоровского района)

в семье крупного помещика. Только в Козловском уезде его родителям принадлежало 8500 десятин земли. Получив прекрасное домашнее образование, был зачислен на службу в лейб-гвардии гусарский полк, стоявший в Царском Селе. В 1822 г. ему присвоено звание штабс-ротмистр, а в декабре 1824 г. — награжден орденом святой Анны III степени.

В члены Северного общества был принят генералом М. А. Фонвизиним в 1824 г. Во время восстания декабристов находился в отпуске в родовом имении.

После ареста 13 января 1826 г. был отправлен в Петропавловскую крепость. По окончании следствия освобожден и направлен в действующую армию на Кавказ в расположение Смоленского уланского полка. В июле 1829 г. в сражении при Амбаре был ранен, уволен со службы и выслан в родовое имение в с. Покровское.

С ноября 1831 г. ему разрешено проживание в г. Москве, а с апреля 1835 г. — участие в выборах Тамбовского дворянского собрания. 13 марта 1838 г. прощен.

Умер А. И. Сабуров в 1880 г.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО, ф. 161. Тамбовское дворянское депутатское собрание. Дело о дворянстве рода Сабуровых.

ЛИТЕРАТУРА

Восстание декабристов: Документы/АН СССР. ИИ СССР. ГАУ при Сов. Мин. СССР. ЦГАОР; Под ред. М. В. Нечкиной. — Т. 18. Дела Верховного уголовного суда и Следственной комиссии. — М.: Наука. 1984. — 368 с.

Рыбкина М. Ф. Александр Сабуров // России верные сыны: [Буклет]. — Тамбов, 1975.

Башканков В. Памятные и исторические места села Сабурово-Покровское. — Тамбов, 1997. — С. 19 — 20.

Понсов В. [История рода Сабуровых] // Родина. — 1991. — № 3 — С. 40—41.

ПЛАТОН, АРХИЕПИСКОП КОСТРОМСКОЙ И ГАЛИЦКИЙ (П. С. ФИВЕЙСКИЙ)

(К 190-летию со дня рождения)

Одной из наиболее известных и часто цитируемых книг по истории православия на Тамбовщине является «Историческое описание Троицкого Козловского монастыря». Написал эту книгу, вы-

шедшую в г. Москве в 1849 г., архиепископ Платон (в миру Павел Симонович Фивейский).

Родился архиепископ Платон в 1809 г. (день и месяц рождения не установлены). Окончил Московскую духовную академию. Был ректором духовной семинарии, в последние годы своей жизни — архиепископом Костромским и Галицким.

Платон — известный духовный писатель. Его объемный труд о Троицком Козловском монастыре был не первой книгой. Еще в 1834 г. им было подготовлено издание «Взгляд на историю российской церкви». Помимо Козловского Платон описал Переяславский Троицкий Данилов монастырь. Видимо история православных монастырей стала своеобразным продолжением начатого поиска.

Архиепископ Платон создал целый ряд богословских трудов, которые выдержали несколько переизданий. Среди них: «Православное нравственное богословие», «Сокращенное изложение догматов веры по учению православной церкви» и др.

Умер архиепископ Платон в 1877 г.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО, ф. 212. Козловский Троицкий мужской монастырь. Документы и материалы по истории монастыря, в том числе статистические описания монастыря.

ЛИТЕРАТУРА

Сухоруков Н. Автор книги — Платон//Откуда есть пошла земля Тамбовская. — Тамбов, 1995.— С.18; Экспресс-репортер.— 1995.— 3 февр.

Сухоруков Н. Книга о Троицком монастыре//Тамб. читатель.—1994. — № 1.

Полный православный богословский энциклопедический словарь. Репринт. изд. — М., 1992. — Т. 2. — С. 1815.

Энциклопедический словарь. — Репринт, воспроизведение с изд. Ф. А. Брокгауз — И. А. Ефрон. 1890. — М., 1994. — Т. 46. — С.

**ЮБИЛЕИ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ 370 лет со времени
основания (1639)**

С. Дегтянка, с. Ламки, с. Советское, с. Стежки Сосновского района

310 лет со времени основания (1699)

Поселения на месте г. Уварова.

280 лет со времени основания (1719)

С. Балыклей Инжавинского района

С. Большая Ржакса Ржаксинского района. С. Большой Избердей
Петровского района. С. Большой Ломовис Пичаевского района.

С. Борщевка Тамбовского района.

С. Бычки Бондарского района.

С. Вышенка Пичаевского района.

С. Вячка Кирсановского района.

С. Гавриловка 1-я Гавриловского района. С. Гололобовка
Мичуринского района.

С. Донское Тамбовского района.

С. Зименка Бондарского района.

С. Каменка Ржаксинского района.

С. Карай-Пушино Инжавинского района. С. Красивка
Инжавинского района.

С. Моисеево Уваровского района.

С. Никольское Знаменского района.

С. Новое Тарбеево Мичуринского района. С. Новокленское
Первомайского района. С. Туровка Никифоровского района.

С. Хренное Петровского района.

С. Чекмари Сосновского района.

С. Юрловка Никифоровского района.

230 лет со времени основания (1779)

Г. Кирсанов

См.: Тамбовские даты. 1979 год. — С. 39—42. Г. Моршанск.

См.; Тамбовские даты. 1979 год. — С. 42—46.

200 лет со времени основания (1799)

Д. Анненка Мордовского района

Д. Кучино Петровского района.

80 лет со времени основания (1914)

Г. Котовск.

См.: Тамбовские даты. 1989 год. — С. 61—63.

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

Абамелек-Боратынская А.Д.	6	Захарьин И. Н.	5, 16 - 17
Алешкин П. Ф.	7, 32 – 33	Зингер М. Э.	5, 24 - 25
Анненков Н. А.	9	Иванов А. В.	7
Анохин А. В.	10	Илешин В. И.	11
Антонов А. С.	8, 33 – 35	Ипполитов М. Л.	5
Асеева Л. П.	5, 21 – 22	Камышников Е. И.	5, 25 - 26
Баранов В. П.	7	Келлер Б. А.	9, 39 - 41
Беляева Л. И.	10	Корчагина-Александровская Е. П.	12, 52 - 53
Бердников Я. П.	11, 45 – 46	Космодемьянская З.	4
Березин В. П.	9, 38 – 39	Космодемьянский А.	4
Валентинов В. см. Вольский Н.В.		Котов Б. А.	6
Васильев В. А.	8	Кривоулицкий С. И.	10
Вельтер Н. Л.	11	Крылов И. А.	4
Верещагин Г. Ю.		Кулешов Л. В.	4
Верстовский А. Н.	5	Кучин М. И.	4
Вольский Н. В.	12	Лазутин С. Г.	6
Воробьев А. Н.	10, 42 – 43	Лебедев С. Е.	9
Воронин П. И.	4	Левкоев И. И.	11
Воронский А. К.	9	Левшин А-др И.	5, 17 - 19
Гаврилов И. А.	12	Левшин А-сей И.	5, 22 - 24
Герасимов П. С.	9	Ляпин Е. Ю.	6, 27 - 28
Герасин В. И.	10	Мамонтов К. К.	8
Глаголев С. М.	10, 43 – 44	Машкова М. В.	8, 35 – 37
Голиков И. К.	9	Мерлин П. И.	12
Гордеев Н. М.	13	Мержанов В. К.	8
Горелов Н. Н. см. Давыдов В.Н.		Мещеряков К. П.	6
Гринберг С. А.	10, 41	Михневич Н. П.	10, 44 – 45
Давыдов В. И.	4, 14 – 15	Мищенко С. В.	6
Девятков Д. П.	9	Москвин И. М.	7
Дзержинский И. И.	6	Мошин П. см. Серафим Саровский	
Дмитриев П. И.	4	Мушель Г. А.	8
Дмитриева В. И.	6	Надежин А. Д.	12
Дорожкина В. Т.	11, 49 - 51	Нарышкина А. Н.	11, 51 – 52
Екатерина И.	10	Никифоров Н. А.	5
Журавлев В. А.	5		
Замятин Е. И.	4		

Норцов А. Н.			
8			
Павленков Ф. Ф.	10	Сергеев А. Т.	4
Пальгов Н. Н.	11	Стариков С. М.	9
Патютков И. А.	5	Струнников В. А.	8
Песков А. В.		Тананаев Н. В.	7
7		Тон К.	8
Песков Б. Г.	9	Трапани А. П.	12
Петр I	7	Тютчев И. А.	
Пешков И. П.	13	Фарбер Я. И.	7, 30 – 31
Питирим	8	Февейский П. С. см. Платон	
Платон (Фивенский П. С.)	12	Черенков П. А.	8
Платонов А. П.	9	Черменский П. Н.	10
Победоносцев С. Н.	7, 29 – 30	Чичерина С. Н.	11, 47 – 48
Попов Н. В.	7, 28 – 29	Чичканов М. Д.	10
Пржевальский Н. М.	6	Чулкова С. И.	8
Прохоров В. А.	9	Шевченко М. П.	4
Пушкин А. С.	7	Шевченко О. Ф.	7
Реентович Ю. М.	11	Шилин А. Е.	4
Розанов Н. Н.	8, 37 – 38	Шмерлинг В. Г.	11
Сабуров А. И.	12, 53 – 54	Шульчев В. И.	12
Сатин Н. М.	10	Якушенко Г. К.	5
Серафим Саровский (Мошнин П.)	8	Ястребов И. С.	4, 15 – 16

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Анненка, д. Мордовского р-на	56
Балыклей, с. Инжавинского р-на	56
Беляевка, с. Сампурского р-на	10
Березовка, с. Петровского р-на	4
Большая Ржакса, с. Ржаксинского р-на	56
Большая Уваровщина, с. Кирсановского р-на	56
Большой Избердей, с. Петровского р-на	56
Большой Ломовис, с. Пичаевского р-на	56
Борщевка, с. Тамбовского р-на	56
Бычки, с. Бондаре кого р-на	56
Вановье, с. Шацкого уезда (ныне Моршанский р-н)	11, 45
Верхне-Спасское, с. Рассказовского р-на	7
Вышенка, с. Пичаевского р-на	56
Вячка, с. Кирсановского р-на	56
Гавриловна 1-я, с. Гавриловского р-на	56
Герасимовка, д. Тамбовского р-на	4
Гололобовка, с. Мичуринского р-на	
Горелое, с. Тамбовского р-на	10, 43
Гостеевка, д. Мичуринского р-на	0
Гремушки, с. Козловского уезда (ныне микрорайон г. Мичуринска) см. Мичуринск, г.	
Двойневка, д. Кирсановского р-на	9
Дегтянка, с. Сосновского р-на	56
Дмитриевка, д. Тамбовского р-на	4
Дмитровское, с. Тамбовской губ.	10
Донское, с. Тамбовского р-на	56
Епанчино, с. Мичуринского р-на	11
Зименка, с. Бондарского р-на	56
Инжавино, пгт	9, 13
Ильинка, д. Знаменского р-на	5
Казинка, с. Козловского уезда см. Старая Казинка, с. Мичуринского р-на	
Каменка, с. Ржаксинского р-на	34, 56
Карай-Пущено, с. Инжавинского р-на	56
Кирсанов, г.	8, 12, 13, 33, 56
Козлов, г. см. Мичуринск, г.	
Котовск, г.	6, 10, 13, 56

Кочетовка, пгт. Мичуринского р-на	6
Красивка, с. Инжавинского р-на	56
Куприянове с. Кирсановского р-на	10
Кучино, д. Петровского р-на	56
Ламки, с. Сосновского р-на	56
Лебедянь, г. Тамбовской губернии	4
Лукино, с. Ржаксинского р-на	8, 35
Мара, имение см. Софьинка. с. Уметского р-на	
Масловка, с. Уваровского р-на	7, 32
Мичуринск, г.	4, 6, 8, 9, 11, 12, 13, 15, 49
Моисеево, с. Уваровского р-на	56
Мордово, пгт.	10, 42
Моршанск, г.	8, 9, 12, 37 – 38, 56
Никольская, д. Мордовского р-на	9
Никольское, с. Знаменского р-на	5, 17, 22, 56
Новое Гартеево, с. Мичуринского р-на	56
Новокленское, с. Первомайского р-на	56
Осино-Гай, с. Гавриловского р-на	5
Павлодар, с. Жердевского р-на	11
Пахотный Угол, с. Бондарского р-на	6
Пересыпкино, с. Гавриловского р-на	5, 25
Пичаево, с. (ныне райцентр)	6
Покрозо-Чичерино, с. Петровского р-на	11, 47
Покровское, имение Козловского уезда см. Покрово-Чичерино, с. Петровского р-на	
Правые Ламки, с. Сосновского р-на	10
Расстзово, г.	7, 8
Сабуро-Покровское, с. Никифоровского р-на	12. 53
Сарозская пустынь, Темниковского уезда (ныне Нижегородская обл.)	В
Ссливерстово, имение (ныне Староюрьевской р-п)	5
Серповое, с. Моршанского р-на	7
Советское, с. Сосновского р-на	56
Софьинка, с. Уметского р-на	6
Ст.фая Казинка, с. Мичуринского р-на	4
Староюрьево, с. (ныне райцентр)	12
Стежки, с. Сосновского р-на	56
Тамбов, г.	4 — 16, 19 – 25, 27 — 32, 35, 41, 44, 48 — 52
Тихий Угол, д. Тамбовского р-на	27
Тулиновка, с. Тамбовского р-на	5
Туровка, с. Никифоровского р-на	56
Уварово, г.	11, 56
Хорошавка, с. Инжавинского р-на	9
Хренное, с. Петровского р-на	об
Чакино, с. Ржакшского р-на	13
Чащино, с. Мучкапского р-на	7, 28

Чекмари, с. Сосновского р-на	56
Чернитово, с. Моршанского р-на	4
Черняное, с. Тамбовского р-на	27
Чутановка, с. Кирсановского р-на	
Шацк, г. Тамбовской губ. (ныне Рязанская обл.)	56
Юрловка, с. Никифоровского р-на	

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие		3
Памятные даты 1999 года		4
19 января	Давыдов В. Н. (К 150-летию со дня рождения)	14
8 февраля	Ястребов И. С. (К 160-летию со дня рождения)	15
20 февраля	Захарьин И. Н. (К 160-летию со дня рождения)	16
1 марта	Левшин А. И. (К 100-летию со дня рождения)	17
1 марта со дня основания)	Тамбовское областное общество охотников и рыболовов (К 110-летию	19
14 марта	Асеева Л. П. (К 65-летию со дня рождения)	21
27 марта	Левшин А. И. (К 110-летию со дня рождения)	22
30 марта	Зингер М. Э. (К 100-летию со дня рождения)	24
30 марта	Камышников Е. И. (К 90-летию со дня рождения)	25
10 мая	Ляпин Е. Ю. (К 70-летию со дня рождения)	27
8 июня	Попов Н. В. (К 75-летию со дня рождения)	28
15 июня	Победоносцев С. Н. (К 60-летию со дня рождения)	29
24 июня	Фарбер Я. И. (К 70-летию со дня рождения)	30
24 июня	Алешкин П. Ф. (К 50-летию со дня рождения)	32
26 июля	Антонов А. С. (К 110-летию со дня рождения)	33
4 августа	Машкова М. В. (К 90-летию со дня рождения)	35
21 августа	Розанов И. Н. (К 125-летию со дня рождения)	37
22 августа	Березин В. П. (К 160-летию со дня рождения)	38
28 августа	Келлер Б. А. (К 125-летию со дня рождения)	39
25 сентября	Гринберг С. А. (К 75-летию со дня рождения)	41
3 октября	Воробьев А. Н. (К 75-летию со дня рождения)	42
8 октября	Глаголев С. М. (К 90-летию со дня рождения)	43
19 октября	Михневич Н. П. (К 150-летию со дня рождения)	44
октябрь	Бердников Я. П. (К 110-летию со дня рождения)	45
10 ноября	Чичерина С. Н. (К 95-летию со дня рождения)	47
1 декабря	Областная научная медицинская библиотека	
15 декабря	Дорожкина В.Т. (к 60-летию со дня рождения)	49
23 декабря	Нарышкина А. П. (К 160-летию со дня рождения)	51
23 декабря	Корчагина-Александровская Е. П. (К 125-летию со дня рождения)	52
	Сабуров А. И. (К 200-летию со дня рождения)	53
	Платон, архиепископ Костромской и Галицкий (П. С. Фивейский) (К 190-летию со дня рождения)	54
	Юбилей населенных пунктов	56
	Именной указатель	57
	Географический указатель	59