

САТРИ

САМБОВЫЙ



1995

Департамент культуры и искусства администрации
Тамбовской области

Тамбовская областная универсальная научная библиотека
имени А. С. Пушкина

Государственный архив Тамбовской области

Тамбовские даты 1995 год

Рекомендательный указатель
литературы

Тамбов 1995

Рекомендательный библиографический указатель «Тамбовские даты. 1995 год» — ежегодное справочно-библиографическое пособие — издается информационно-библиографическим отделом Тамбовской областной библиотеки имени А. С. Пушкина с 1968 г. Типографским способом издается с 1989 г. совместно с Государственным архивом Тамбовской области.

Цель пособия — обратить внимание всех, кто использует краеведческие сведения в работе и учебе, кто связан с пропагандой краеведения, на наиболее значительные факты истории, экономики, науки, культуры родного края, на жизнь и деятельность выдающихся людей Тамбовщины. Издание ориентирует читателей на архивные материалы и печатные источники, в которых можно найти сведения о событиях и лицах.

Указатель открывается списком «Памятные даты 1995 года», где в хронологическом порядке расположены наиболее значительные события истории края, относящиеся к этому году. Даты приводятся по новому стилю, у некоторых обозначен только год из-за отсутствия более точных данных.

Звездочкой в списке отмечены события, которым в указателе на 1995 год предпосланы небольшие фактические справки, перечень архивных материалов и основной литературы. Двумя звездочками отмечены даты, литературу о которых можно найти в Тамбовских датах и за прошлые годы (преимущественно за 1990 год).

Сведения о Героях Советского Союза — наших земляках, сгруппированы в одну справку и завершают указатель.

Библиографический указатель «Тамбовские даты. 1995 год» снабжен «Методическими советами», а также вспомогательным аппаратом: «Именным...» и «Географическим...» указателями, отсылающими к страницам пособия.

Ответственный за выпуск В. М. Иванова.

Составители:

Пенькова О. Л. — зав. информационно - библиографическим отделом областной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Александрова З. Ф.,
Барышева Т. Б.,
Борзова О. А.,
Емельянова Л. П. — библиографы информационно - библиографического отдела областной библиотеки имени А. С. Пушкина.

Ходякова Г. И. — зав. отделом использования документов Государственного архива Тамбовской области.

МЕТОДИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ

1995 год отмечен основной всенародной датой—50-летием Победы над фашистской Германией. Долг каждой библиотеки—используя все формы и методы пропаганды этой темы, показать все величие подвига советского народа в этой беспримерной войне. В краеведческих картотеках ЦБС должны быть рубрики, включающие статьи из областной и местной газет, рассказывающие об участниках Великой Отечественной войны, живших и живущих в Вашем районе. Сведения о Героях Советского Союза—уроженцах района—вы найдете в «Тамбовских датах» за 1992—1995 годы в разделах «К юбилеям Героев Советского Союза, наших земляков», где дается перечень имён и фамилий с указанием даты и места рождения или проживания.

1995 год — 75-летие крестьянского восстания в Тамбовском крае, получившего в советской истории название «антоновщина». В 1930 г. (60 лет назад) Н. Вирта опубликовал роман «Одиночество» и написал пьесу «Земля», отразившие события гражданской войны на Тамбовщине, а в 1965 году вышел в свет роман А. Стрыгина на эту же тему «Расплата». Для знакомства читателей с темой возможно объединение трех этих дат. Следует обратить внимание на то, что в настоящее время происходит пересмотр взгляда на «антоновщину».

Мичуринским библиотекам и краеведам наш календарь напомнит об ученых, трудившихся многие годы в научных и учебных институтах (И. В. Мичурине, Я. С. Несторове, Г. А. Курсакове, В. И. Будаговском, В. В. Бабайцевой и др.), о юбилейных датах двух писателей, работающих и сейчас в Мичуринске — В. Кострикине, В. Аршанском.

Музикальная общественность может отметить 80-летие М. Н. Мордасовой, вспомнить об И. А. Шатрове — авторе вальса «На сопках Манчжурии».

В «Тамбовских датах. 1995 год» встретятся и новые имена, ранее не известные широкому читателю: деятели церкви Святитель Питирим, митрополит Вениамин, Феофан Затворник, поэт Т. Чурилин, писатель В. Зазубрин и др.

Следует использовать указатель «Тамбовские даты» и за прошедшие годы, особое внимание обратить на даты 1990 г.

Работе с литературой о деятелях и об отдельных регионах нашей области помогут вспомогательные указатели «Именной...» и «Географический...».

Указанную литературу можно получить из Тамбовской библиотеки им. А. С. Пушкина по межбиблиотечному абонементу.

Замечания, отзывы просим направлять по адресу: 392000, Тамбов, Интернациональная, 17. Областная универсальная научная библиотека имени А. С. Пушкина, информационно-библиографический отдел.

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

— — — — —

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ 1995 ГОДА

- ** 6 января 125 лет со времени основания Тамбовского медицинского Общества (1870 г.).
См.: Тамбовские даты. 1990. — С. 4—5.
- ** 6 января 50 лет со дня смерти В. И. Вернадского, естествоиспытателя-энциклопедиста (1863—1945). Жил в имении Вернадовка Пичаевского района, в Тамбове занимался общественной деятельностью.
См.: Тамбовские даты. 1993. — С. 10.
- * 10 января 115 лет со дня рождения А. М. Путинцева, историка литературы, этнографа, фольклориста (1880—1937). Работал в ТГПИ, умер в Тамбове.
- * 13 января 100 лет со дня рождения Д. А. Маркова, профессора Минского медицинского института, академика АН Белоруссии, заслуженного деятеля науки (1895 — 22 декабря 1976). Родился и учился в Рассказове, затем в мужской гимназии в Тамбове.
- 15 января 110 лет назад начала функционировать первая водопроводная линия в Тамбове (1885 г.).
- * 17 января 90 лет со дня рождения К. Ф. Виденина, профессора, ректора Мичуринского плодоовоощного ин-та (1905—1980).
- * 18 января 90 лет со дня рождения И. Н. Марина, народного артиста СССР, проработавшего 43 года в Тамбовском облдрамтеатре (1905—1983).
- * 22 января 180 лет со дня рождения Г. В. Говорова, публициста, переводчика, богослова, епископа Тамбовского (Феофан Затворник) (1815 — 18 января 1894).
- * 22 января 90 лет со дня начала первой русской революции (1905—1907).
- * 22 января 60 лет со дня рождения В. К. Кострикина, поэта, писателя, журналиста (1935). Живет и работает в Мичуринске.
- * 28 января 75 лет со дня рождения А. С. Васильева, писателя (1920). Родился в с. Терском Мичуринского района, учился в Мичуринске.
- Январь 75 лет назад в Тамбове началась кампания по ликвидации неграмотности (1920).
- * 13 февраля 250 лет со дня рождения Ф. Ф. Ушакова, адмирала русского флота (1745—1817). С 1807 г. жил в имении Алексеевка Темниковского уезда Тамбовской губернии, здесь же и умер.
- * 14 февраля 80 лет со дня рождения М. Н. Мордасовой, народной артистки СССР, Героя Социалистического Труда (1915). Уроженка д. Нижняя Мазовка Тамбовского района.
- * 22 февраля 90 лет со дня рождения К. Д. Пяткина, микробиолога, доктора медицинских наук (1905—1993). Родился в д. Первая Любовка Козловского уезда (ныне Мордовский район).

- 23 февраля 85 лет назад умерла великая русская актриса В. Ф. Комиссаржевская (1864—1910). Часто гостила в Знаменском, в имении Рахманиновых.
- 24 февраля 150 лет со дня рождения и 100 лет со дня смерти П. А. Костычева, одного из основоположников современного почвоведения (1845—3 декабря 1895). Детские годы провел в Шацком уезде Тамбовской губернии, учился в г. Шацке. Основные работы посвящены исследованию русских черноземов.
- ** 25 февраля 75 лет со дня смерти В. Н. Подбельского, первого наркома почт и телеграфа (1887—1920). Жил и учился в Тамбове, редактировал либеральные газеты «Тамбовская жизнь», «Тамбовские отклики».
См.: Тамбовские даты. 1990. — С. 11—12.
- * 27 февраля 350 лет со дня рождения святителя Питирима, епископа Тамбовского (1645—1697).
- * 28 февраля 80 лет со дня рождения В. М. Зельдина, народного артиста СССР (1915 г.). Родился в Козлове.
- ** 12 марта 100 лет со дня рождения В. И. Киквидзе, командира легендарной 16 дивизии, сформированной в Тамбове (1895—11 января 1919).
См.: Тамбовские даты. 1989. — С. 3.
- * 14 марта 80 лет со дня рождения В. Д. Замятини, поэта (1915—9 января 1952). Родился в с. Бондари.
- ** 20 марта 195 лет со дня рождения Е. А. Боратынского, поэта (1800—11 июля 1844). Родился в имении Мара Кирсановского уезда (ныне с. Софьинка Уметского района).
См.: Тамбовские даты. 1994. — С. 7, 36—37.
- ** 21 марта 15 лет со дня смерти талантливой поэтессы М. А. Румянцевой (1928—1980). Долгие годы жила и умерла в Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1978. — С. 21.
- 22 марта 65 лет со дня рождения В. И. Остапенко, доктора биологических наук (1930). Родился в Мичуринске, закончил Мичуринский плодоовощной институт.
- ** 23 марта 80 лет со дня рождения Я. С. Нестерова, доктора сельскохозяйственных наук, профессора Всесоюзного НИИ растениеводства (1915 г.). Более 20 лет работал в Мичуринске.
См.: Тамбовские даты. 1990. — С. 13—19.
- * 1 апреля 110 лет со дня рождения И. А. Шатрова, композитора, автора популярного вальса «На сопках Манчжурии» (1885—2 мая 1952). Преподавал музыку и был дирижером духового оркестра Тамбовского суворовского училища.
- * 20 апреля 80 лет со дня рождения С. Н. Стефанова, доктора сельскохозяйственных наук, профессора, заслуженного деятеля науки (1915—1990). Около 50 лет проработал во ВНИИ садоводства в Мичуринске.

- ** 30 апреля 105 лет со дня рождения С. С. Брюхоненко, доктора медицинских наук, создателя аппарата искусственного кровообращения (1900—1960).
Родился и окончил школу в Козлове.
См.: Тамбовские даты. 1990. — С. 21—22.
- ** 1 мая 85 лет со дня смерти Н. Е. Вилонова, рабочего-революционера (1883—1910).
Родился в Моршанске.
См.: Тамбовские даты. 1993. — С. 37—38.
- * 9 мая 45 лет назад (1950) заложен первый камень завода химического машиностроения в р. п. Первомайский («Первомайскхиммаш»).
- * 9 мая 50 лет Великой Победы советского народа над фашистской Германией (1945).
- * 17 мая 25 лет назад (1970) в Тамбове воздвигнут монумент Вечной славы — Вечный огонь (Октябрьская площадь).
- * 26 мая 110 лет со дня рождения и 50 лет со дня смерти Т. В. Чурилина, поэта (1885—1945). Родился в г. Лебедяни Тамбовской губернии (ныне Липецкая область).
- * 6 июня 120 лет со дня рождения В. И. Фреймана, тамбовского архитектора (1875—).
- * 10 июня 100 лет со дня рождения В. Я. Зазубрина (Зубцова), писателя (1895—1937). Родился в сл. Заворонежье Козловского уезда (ныне с. Заворонежское Мичуринского района).
- 22 июня 90 лет со дня рождения С. М. Петрова, литературоведа, профессора МГУ (1905). Родился в Козлове.
- 23 июня 65 лет со дня рождения Ю. П. Артиохина, летчика-космонавта, Героя Советского Союза (1930). Окончил Тамбовское высшее военное авиационно-инженерное училище имени Ф. Э. Дзержинского.
- * 24 июня 70 лет со дня смерти В. Н. Давыдова, выдающегося русского актера (1849—1925). Учился в тамбовской гимназии, играл на сцене тамбовского театра.
- 25 июня 70 лет со дня рождения Е. В. Рябинского, художника (1925). Родился в с. Алгасово Моршанского района, с 1951 года живет и работает в Тамбове.
- Июнь 115 лет со дня рождения Л. А. Ильина, архитектора, художника, теоретика и историка архитектуры (1880—1942). Родился в Рассказове (или Рассказовском районе).
- * 2 июля 55 лет назад созданы два средних технических учебных заведения в Тамбовской области: Моршанский строительный и Котовский индустриальный техникумы (1940).
См.: Тамбовские даты. 1990. — С. 28—30.
- 10 июля 70 лет со дня рождения Г. Е. Борисова, профессора Тамбовского государственного педагогического института (1925).
- 75 лет назад (1920 г.) Тамбов посетила делегация III Коминтерна в составе известных деятелей Международного коммунистического движения М. Кашена (Франция), М. Ракоши (Венгрия) и др.

- * 19 июля 140 лет со дня рождения А. И. Эртеля, писателя (1855—20 февраля 1908). Более 15 лет работал управляющим в имениях Усманского и Моршанского уездов.
 - * 27 июля 70 лет со дня рождения А. А. Космодемьянского, танкиста, Героя Советского Союза (1925—1945). Родился в с. Осиновые Гаи Пичаевского района (ныне Гавриловский район).
 - Июль 10 лет назад (1985) выдал первую продукцию Рассказовский кожевенный завод.
 - 6 августа 70 лет со дня смерти Г. И. Котовского (1881—1925), героя гражданской войны. Принимал участие в подавлении крестьянского восстания (1920—1921 гг.) на Тамбовщине.
 - * 14 августа 75 лет со дня рождения А. В. Стрыгина, писателя (1920). Родился в с. Беломестная Кринуша Тамбовского района. До 1972 г. жил в Тамбове.
 - * 19 августа 75 лет со дня начала восстания тамбовских крестьян под предводительством А. С. Антонова (1920).
 - * 1 сентября 160 лет со дня рождения А. И. Левитова, писателя (1835 — 16 января 1877). Родился в с. Доброе Лебедянского уезда Тамбовской губернии, учился в Тамбовской духовной семинарии.
 - * 15 сентября 115 лет со дня рождения митрополита Вениамина (И. А. Федченков) (1880 — 4 октября 1961 г.). Родился в д. Софьинка Кирсановского уезда (ныне Уметский район), учился в Тамбовской духовной семинарии.
 - * 18 сентября 125 лет со дня основания в Тамбове Екатерининского учительского института (1870), преобразованного в годы Советской власти в педагогическое училище.
 - * 30 сентября 120 лет со дня рождения С. Н. Сергеева-Ценского, писателя (1875 — 3 декабря 1958). Родился в с. Преображенское Тамбовской губернии, учился в Тамбове.
 - * сентябрь 325 лет со времени восстания крестьян на Тамбовщине под предводительством С. Разина (1670).
 - * сентябрь 170 лет со времени открытия первой гимназии в Тамбове (1825).
 - сентябрь 75 лет назад в Кирсанове открылась музыкальная школа (1920).
 - сентябрь 75 лет (1920) со дня основания первой на Тамбовщине школы фабрично-заводского ученичества (ФЗУ) при Тамбовских вагоноремонтных мастерских (ныне ГПТУ № 6).
 - сентябрь 50 лет со дня открытия Кирсановского техникума механизации и электрификации сельского хозяйства (теперь Кирсановский совхоз-техникум) (1945).
 - сентябрь 15 лет назад (1980) в Тамбове прошла первая научная конференция по вопросам исторического краеведения Тамбовской области.
 - ** 1 октября 125 лет со дня рождения А. Д. Цюрупы, видного деятеля Советского государства и компартии (1870—1928). Работал управляющим в имении князя Кугушева в Тамбовской губернии.
- См.: Тамбовские даты. 1990. — С. 39—40.

- * 5 октября 100 лет со дня рождения В. И. Абаковского, конструктора аэромотовагона (1895 — 24 июля 1921). Аэровагон был построен в Тамбовских вагонных мастерских, прошел испытание в Тамбове.
- * 6 октября 65 лет со дня рождения Г. Д. Ремизова, писателя и журналиста (1930 — 2 мая 1991). Жил и работал в Тамбове.
- * 13 октября 70 лет со дня рождения В. В. Бабайцевой, доктора филологических наук (1925). Работала в Мичуринском педагогическом институте.
- * 22 октября 125 лет со дня рождения И. А. Бунина, писателя (1870 — 8 ноября 1953). Бывал в г. Козлове, предки жили на тамбовской земле.
- * 27 октября 140 лет со дня рождения и 60 лет со дня смерти И. В. Мичурина (1855 — 7 июня 1935).
- ** 31 октября 80 лет со дня рождения В. С. Чеботарева, скульптора (1915). Родился в с. Покрово-Пригородное Тамбовского района.
См.: Тамбовские даты. 1990. — С. 35.
- 6—7 ноября 40 лет назад в Тамбове пустили первый троллейбус (1955).
- ** 7 ноября 65 лет со дня основания Тамбовского государственного педагогического института.
См.: Тамбовские даты. 1990. — С. 48—50.
- ** 7 ноября 80 лет со дня рождения поэта А. А. Рогачева (1915—1984), уроженца с. Пичаево.
См.: Тамбовские даты. 1990. — С. 47—48.
- ** 11 ноября 360 лет со дня основания г. Козлова (1635). С 1932 г. — г. Мичуринск.
См.: Тамбовские даты. 1985. — С. 22—24.
- * 12 ноября 80 лет со дня основания Котовского завода «Пластмассы» (1915).
- ** 13 ноября 30 лет назад выдал первую продукцию Никифоровский сахарный завод (1965).
См.: Тамбовские даты. 1990. — С. 51—52.
- * 16 ноября 70 лет со дня рождения Г. А. Курсакова, доктора сельскохозяйственных наук, заслуженного деятеля науки Российской Федерации. С 1958 по 1994 г. работал в ЦГЛ им. И. В. Мичурина.
- 17 ноября 165 лет с начала холерного бунта в Тамбове (1830).
- * 18 ноября 75 лет со дня рождения И. С. Нарского, доктора философских наук (1920—1994). Родился и закончил школу в Моршанске.
- * 29 ноября 90 лет со дня рождения Г. Н. Троепольского, писателя (1905). Родился в с. Новоспасское Борисоглебского уезда, в 30-е годы работал на Тамбовщине.
- ** 3 декабря 150 лет со дня смерти М. С. Лунина, декабриста (29 декабря 1787—1845). Владелец родового имения в с. Инжавино.
См.: Тамбовские даты. 1987. — С. 30—31.

- * 10 декабря 85 лет со дня рождения и 20 лет со дня смерти В. И. Будаговского, доктора сельскохозяйственных наук (1910—1975). С конца 30-х годов работал в Мичуринске.
- 20 декабря 315 лет назад начали создаваться тамбовские охранительные штаки (тамбовские разряды) (1680).
- * 25 декабря 50 лет со дня рождения В. С. Аршансского, писателя, журналиста (1945). Редактор газеты «Мичуринская правда».
- * 26 декабря 170 лет со дня восстания декабристов. (1825). Декабристы-тамбовцы.
- 30 декабря 60 лет со дня рождения Е. Н. Малыгина, доктора технических наук, профессора (1935). Преподает в Тамбовском государственном техническом университете.
- 1745 250 лет со времени основания с. Большая Липовница Тамбовского района.
- ** 1755 240 лет со дня рождения И. Т. Сазонова — генерала, героя Отечественной войны 1812 г. (1755—1823). Жил и умер в Тамбове.
См.: Тамбовские даты. 1987. — С. 41—42.
- ** 1765 230 лет со дня рождения М. Л. Трескина, генерал-майора, героя войны 1812 г. (1765—1839). Родился в с. Трескино Кирсановского уезда.
См.: Тамбовские даты. 1987. — С. 41—42.
- * 1800 195 лет со дня рождения Ф. Ф. Вадковского, декабриста (1800—1844). Владел имением Гавриловка Кирсановского уезда.
- * 1800 195 лет со дня рождения Н. Р. Цебрикова, декабриста (1800—1854 г.). После ссылки служил в Тамбовской палате госимущества (1841—1862 гг.), управлял имением помещика Лиона в Бондарях (1846—1854 г.).
- * 1815 180 лет со времени основания Лавровского конного завода коннозаводчиком В. П. Воейковым (ныне Мордовский район).
- 1855 140 лет со дня рождения Н. А. Вышеславцева, агронома, краеведа (1855 — 15 февраля 1926 г.). Родился в г. Лебедянь Тамбовской губернии. Жил в Тамбове с 1903 по 1926 г.
- * 1860 135 лет со времени основания кн. И. И. Воронцовыми—Дашковыми Новотомниковского конного завода (Моршанский район).
- 1870 125 лет назад открылось движение на участке Тамбов—Умет Рязано-Уральской железной дороги.
- ** 1870 125 лет со дня рождения В. П. Лотикова (1870— 22 октября 1918 г.) — революционера, связанного жизнью и политической деятельностью с Моршанскою.
См.: Тамбовские даты. 1990. — С. 65—66.
- 1895 100 лет со времени создания в г. Козлове первого марксистского кружка.
- * 1895 100 лет со дня открытия для посетителей областного краеведческого музея.

- 1905 90 лет со дня рождения В. С. Слотова, музыковеда (1905 — июнь 1970). Родился и учился в Козлове.
- 1905—1907 90 лет назад тамбовский помещик князь Д. А. Кугушев издавал газету либерального направления «Тамбовский голос». В 1907 г. закрыта распоряжением губернатора.
- 1910 85 лет со дня смерти В. П. Прокунина, музыканта, фольклориста, ученика П. И. Чайковского (1848—1910). Уроженец с. Сосновка.
- 1915 80 лет со времени создания тамбовского хорового общества.
- * 1915 80 лет со дня рождения И. А. Муромцева, доктора биологических наук (1915). Работал в Мичуринске.
- ** 1920 75 лет со дня гибели А. Н. Луцкого, офицера, перешедшего в Красную Армию, соратника С. Лазо (1883—1920). Родился в Козлове.
См.: Тамбовские даты. 1993. — С. 38—39.
- 1920 75 лет назад в Тамбове организована оперная студия по инициативе Л. С. Когана — преподавателя Тамбовского музыкального училища.
- 1925 70 лет назад в Тамбове возникло отделение Ассоциации художников Революционной России (АХРР).
- 1935 60 лет назад начала выпускать продукцию Мичуринская фабрика нетканых материалов.
- ** 1935 60 лет назад впервые опубликован роман Н. Вирты «Одиночество» и написана пьеса «Земля». Писатель — уроженец с. Каликино Токаревского района.
См.: Тамбовские даты. 1991. — С. 41—42.
- 1940 55 лет назад вступил в строй действующих ремонтно-подшипниковый завод в Тамбове.
- 1945 50 лет назад началось строительство завода «Моршанскохиммаш». Основан трест «Тамбовхимпромстрой».
- ** 1970 25 лет со дня смерти П. Ф. Шаповалова, тамбовского писателя, фотографа-художника (16 сентября 1903—1970). См.: Тамбовские даты. 1993. — С. 84—85.

К ЮБИЛЕЯМ ГЕРОЕВ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

70 лет со дня рождения

Гетц Борис Гаврилович (1925) — родился в г. Моршанске.

Глазков Василий Егорович (1925) — родился в с. Ракша Моршанского р-на.

Космодемьянский Александр Анатольевич (1925—1945) — родился в с. Осиновые Гаи Пичаевского р-на (ныне Гавриловский р-н).

Маркин Николай Петрович (1925) — родился в с. Александровка Уметского р-на.

Нечаев Иван Павлович (1925—1968) — родился в г. Уварово.

Потапов Эдуард Дмитриевич (1925) — родился в г. Мичуринске.

Шерстов Николай Николаевич (1925) — родился в с. Глазок Мичуринского р-на.

Шипилов Яков Петрович (1925) — родился в с. Старосеславино Первомайского р-на.

75 лет со дня рождения

Алкидов Владимир Яковлевич (1920) — родился в с. Алкужи Моршанского р-на.

Балысников Алексей Иванович (1920) — родился в с. Новиково Староюрьевского р-на.

Барашев Дмитрий Иванович (1920—1943) — родился в с. Княжево Моршанского р-на.

Васенев Иван Трофимович (1920) — родился в с. Собино Моршанского р-на.

Манохин Александр Николаевич (1920) — родился в д. Хоботец-Васильевское Первомайского р-на.

Михайлов Владимир Александрович (1920—1946) — родился в г. Тамбове.

Нефедов Василий Федорович (1920—1950) — родился в с. Рождественское Рассказовского р-на.

Павлов Иван Дмитриевич (1920) — окончил Тамбовскую военно-авиационную школу пилотов.

Поворознюк Иван Семенович (1920—1943) — жил и работал в г. Тамбове.

Попович Владимир Трофимович (1920 — 1978) — окончил Тамбовскую военную авиационную школу пилотов.

Рязанов Алексей Константинович (1920) — родился в с. Кочетовка Токаревского р-на.

Смирнова Мария Васильевна (1920) — окончила Тамбовскую областную партишколу.

Твеленев Михаил Степанович (1920) — родился в с. Перевоз Ржаксинского р-на.

80 лет со дня рождения

Исаков Василий Леонтьевич (1915—1943) — родился в с. Турмасово Мичуринского р-на.

Ламзин Федор Иванович (1915—1940) — родился в с. Крутое Моршанского р-на.

Максимов Николай Васильевич (1915—1952) — родился в с. Куприяновка Инжавинского р-на.

Рытиков Леонид Иванович (1915—1945) — работал мастером на станции Кочетовка под Мичуринском.

Стручков Василий Васильевич (1915—1940) — родился в д. Погореловка Моршанского р-на.

Субботин Иван Петрович (1915) — родился в д. Березовая Инжавинского р-на.

Сухоручкин Петр Николаевич (1915—1966) — родился в с. Шиновка Кирсановского р-на.

Федоров Борис Алексеевич (1915—1945) — родился в г. Тамбове.

85 лет со дня рождения

Бударин Николай Петрович (1910—1943) родился в с. Чакино Ржаксинского р-на.

Волчков Иван Никитич (1910—1944) — родился в с. Пичаево Пичаевского р-на.

Гречишkin Василий Константинович (1910) — родился в с. Новосельцево Тамбовского р-на.

Киселев Михаил Дмитриевич (1910 — 1944) — родился в с. Малый Ломовис Пичаевского р-на.

Комбаров Егор Игнатьевич (1910—1943) — родился в с. Бахарево Сампурского р-на.

Кузьмичев Иван Федорович (1910). После войны жил в Мичуринске.

Питерский Георгий Иванович (1910—1975) — родился в с. Чутановка Кирсановского р-на.

Полин Алексей Владимирович (1910—1944) — родился в с. Артемовка Мордовского р-на.

Рязанин Денис Филиппович (1910) — родился в с. Коростелево Мучкапского р-на.

Ропат Александр Иосифович (1910—1943) — жил и работал в г. Мичуринске.

Суслов Петр Игнатьевич (1910—1982). Жил в г. Мичуринске.

Хромых Василий Петрович (1910). Работал воспитателем в

железнодорожном училище трудовых резервов в г. Тамбове.

Шепелев Георгий Михайлович (1910) — родился в с. Канищево Пичаевского р-на.

Щелкунов Василий Иванович (1910—1974). Жил в Тамбове.

90 лет со дня рождения

Ермаков Афанасий Иванович (1905—1968) — родился в с. Алгасово Моршанского р-на.

Славянский Иван Павлович (1905—1973). Жил в г. Тамбове.

Ефимов Андрей Илларионович (1905) — родился в с. Свищевка Кирсановского р-на.

Черников Григорий Ильич (1905). Жил в с. Петровском Петровского р-на.

95 лет со дня рождения

Миронов Павел Васильевич (1900—1969) — родился в с. Васильевка Токаревского р-на.

Попов Георгий Евдокимович (1900—1945) — родился в с. Городище Бондарского р-на.

ЛИТЕРАТУРА

Герои Советского Союза: Краткий биогр. сл. в 2-х т. — М.: Воениздат, 1987—1988.

Т. 1 — 1987. — 911 с.; с портр.

Т. 2 — 1988. — 868 с.; с портр.

Перечислим всех поименно: Герои Советского Союза — тамбовцы. Библиогр. указ. — Тамбов, 1983, 114 с.

АЛЕКСЕЙ МИХАИЛОВИЧ ПУТИНЦЕВ

10 января

(К 115-летию со дня рождения)

«Я горжусь тем, что никогда не был ученым-белоручкой, который выкраивает из 10 книг чужих свою собственную», — так писал Алексей Михайлович Путинцев, крупный филолог, этнограф и фольклорист 20-х годов.

А. М. Путинцев родился 10 января 1880 года в Воронеже. Детские годы прошли в деревне, положившей начало его пристрастию к русскому фольклору и литературе. В 1901 году Алексей Путинцев поступил на филологический факультет Юрьевского университета. Будучи студентом, он опубликовал пять научных работ на материалах Воронежского края. Университет окончил в 1906 году с ученой степенью кандидата славяно-русской филологии.

С 1906 по 1919 год А. М. Путинцев преподавал в гимназиях и реальных училищах на юге России. С 1919 года работал в Воронежском государственном университете, где читал курсы: «Русский фольклор», «Древняя русская литература», «История русской критики», «Теория литературы». Одновременно был заведующим литературно-лингвистическим кабинетом педагогического факультета Воронежского университета и возглавлял этнографические экспедиции.

В 1921 году Алексей Михайлович защитил магистерскую диссертацию «И. С. Никитин. Жизнь и творчество». В этом же году получил профессорское звание.

Основным направлением научной деятельности Путинцева на протяжении всей его жизни было творчество поэтов А. В. Кольцова и И. С. Никитина. Ученый, всеми корнями связанный с воронежской землей, не мог остаться равнодушным к жизни и творчеству поэтов поистине народных. Алексею Михайловичу принадлежит инициатива в создании на родине А. Кольцова и И. Никитина мемориально-литературного музея. Музей был создан в 1924 году и Путинцев был его первым директором. Диапазон научных изысканий профессора-филолога был очень широк. Это и творчество А. С. Пушкина и В. Г. Белинского, И. С. Тургенева и А. Н. Островского...

В Воронеже Алексей Михайлович работал до 1930 года. После этого он занимал должность профессора в Пермском пединституте, а последние два года жизни учений провел в Тамбове. В 1936—1937 гг. он был профессором Тамбовского государственного учительского института. «В свободные часы я разыскиваю новые материалы в архивах г. Тамбова о Терпигореве-Атаве, Державине и др.», — писал А. М. Путинцев. Алексей Михайлович скоропостиж-

и скончался 16 мая 1937 года после только что прочитанной лекции. Похоронен в Тамбове.

ЛИТЕРАТУРА

Ласунский О. Г. А. М. Путинцев — историк литературы, фольклорист и этнограф: Крат. очерк деятельности и библиогр. трудов. — Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1969. — 67 с.

Немировский А. И. Крупный филолог // Подъем. — 1968. — № 5. — С. 156—157.

Путинцев Алексей Михайлович // Деятели науки и техники Тамбовского края: Указ. лит. Общественные науки. Военное дело. Филологические науки. — Тамбов, 1987. — С. 48—50.

ДАНИИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ МАРКОВ

13 января (К 100-летию со дня рождения)

Доктор медицинских наук, профессор, академик Даниил Александрович Марков родился 13 января 1895 г. в с. Рассказово Тамбовской губернии. В 1919 г. окончил медицинский факультет Саратовского университета и всю свою дальнейшую жизнь посвятил развитию невропатологии. В 1926 г. молодой ученый работает в клинике нервных болезней Белорусского государственного университета, с 1931 г. заведует кафедрой физиотерапии, а с 1935 по 1941 год — кафедрой нервных болезней Минского медицинского института. Во время Великой Отечественной войны работал в госпиталях.

В течение 15 лет Даниил Александрович был директором Государственного Научно-исследовательского института физиотерапии и неврологии, с 1947 по 1973 год заведовал кафедрой нервных болезней Белорусского института усовершенствования врачей.

Основные исследования ученого посвящены разносторонней функциональной диагностике, тонкой семиотике и патогенетической терапии нервных заболеваний. Под его руководством подготовлено 50 докторских, в т. ч. 10 докторских.

Выдающиеся заслуги нашего земляка в области медицинских наук отмечены в тех ученых степенях и званиях, которые ему присваивались: 1931 г. — профессор, 1936 г. — доктор медицины, в том же году — член-корреспондент Академии Наук БССР, 1940 г. — академик АН БССР, 1964 г. — Заслуженный деятель науки Белоруссии, 1974 — лауреат Государственной премии БССР.

Скончался Даниил Александрович 23 декабря 1976 г. в Минске, оставив после себя труды по неврологии и многочисленных учеников и последователей.

ЛИТЕРАТУРА

Марков Д. А. Основы патогенетической терапии заболеваний нервной системы. — Минск: 1964. — 264 с.

Марков Д. А. Общая терапия и профилактика заболеваний нервной системы. — Минск: 1967. — 382 с.

Марков Д. А. Основы восстановительной терапии заболеваний нервной системы. — Минск: 1973. — 242 с.

Марков Д. А.: К 80-летию со дня рождения // Вопр. курортологии. — 1975. — № 2. — С. 185.

Даниил Александрович Марков: К 80-летию со дня рождения // Журн. невропат. и психиатр. — 1975. Т. 75. — № 8. — С. 1261.

Марков Д. А. // Большая мед. энцикл. — Изд. 3-е. — М., 1980. — Т. 13. — С. 425—426.

КИРИЛЛ ФЕДОРОВИЧ ВИДЕНИН

17 января

(К 90-летию со дня рождения)

Педагог, ученый, организатор высших учебных заведений Кирилл Федорович Виденин родился 17 января 1905 г. в с. Вадерки Бессоновского района Пензенской области в семье крестьянина. До 1924 г. занимался сельским хозяйством, а по 1930 г. находился на руководящей комсомольской, хозяйственной и партийной работе. Закончил Куйбышевский сельскохозяйственный институт, затем — аспирантуру. С 1937 по 1940 год работал там же старшим преподавателем, доцентом. Значительны заслуги Кирилла Федоровича в восстановлении Полтавского сельскохозяйственного института, директором которого он работал с 1940 г. и на базе которого в г. Кургане при его участии был организован новый, Курганский сельхозинститут. К. Ф. Виденин осуществлял организацию Пензенского сельскохозяйственного института, директором которого был с 1951 по 1956 год.

С 1956 по 1969 год Виденин возглавлял Мичуринский плодово-овощной институт имени И. В. Мичурина, являясь при этом и заведующим кафедрой растениеводства, селекции и семеноводства. За период его работы в должности ректора был построен еще один учебный корпус, павильон механизации, холодильная камера, сту-

денческие общежития в городе и учхозах, жилой дом для профессорско-преподавательского состава.

Наряду с организаторской, Видениным была проведена большая научно-исследовательская работа в области ростовых веществ, стимулирующих развитие растений, результаты которой были опубликованы в научных трудах. Им было опубликовано свыше 30 печатных работ, в том числе и учебников, за что ученому было присвоено звание профессора. Виденин оказывал также немалую научно-агрономическую помощь колхозам и совхозам области.

За успешную работу по руководству учебными заведениями К. Ф. Виденин награжден тремя орденами, двумя медалями, Почетными грамотами.

Умер Кирилл Федорович Виденин в 1980 г., похоронен в г. Ми- чуринске.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Ф. р. — 3977 — Плодовоощной институт им. И. В. Мичурина 1930—1978 гг.

Учебные планы, планы работы совета института. Планы приема и выпуска аспирантов. Планы и отчеты о работе факультетов. Протоколы заседаний отделения Всесоюзного общества генетиков и селекционеров. Планы и отчеты о научно-исследовательских работах. Протоколы научных конференций. Монографические описания достижений передовиков института. Материалы о сельскохозяйственной пропаганде и внедрении в производство достижений науки, о включении новых сортов овощей в государственное испытание. Печатные труды института. Документы о представлении сотрудников института к ученым званиям и другие.

ЛИТЕРАТУРА

Виденин К. Ф. Применение стимуляторов в сельском хозяйстве. — Тамбов: Кн. изд-во, 1962. — 40 с.: ил.

Виденин К. Ф., Дубинин А. П. Селекция и семеноводство сельскохозяйственных растений. — М.: Сельхозиздат, 1963. — 496 с.

Нестеров Я. Педагог, ученый, организатор // Мичур. правда. — 1965. — 15 янв.: фото.

Виденин Кирилл Федорович // Деятели науки и техники Тамбовского края; Указ. лит. Сельское хозяйство. — Тамбов, 1987. С. 24—25.

ИВАН НИКИТИЧ МАРИН

18 января (К 90-летию со дня рождения)

Замечательный мастер театрального искусства, народный артист СССР, проработавший в Тамбовском областном театре более сорока лет, Иван Никитич Марин родился 18 января 1905 г. в г. Переяславле-Залесском.

Он рано начал трудовую жизнь. Пятнадцатилетним подростком поступил работать слесарем на текстильную фабрику, где получил хорошую рабочую закалку. Здесь сформировался и закалился его характер, здесь же были сделаны первые шаги к театру: он был организатором и активным участником художественной самодеятельности.

В 1925 г. начинается творческая деятельность И. Н. Марина на профессиональной сцене. Талант, напряженный творческий поиск, стремление к самосовершенствованию позволили ему добиться больших успехов.

Все наиболее значительные достижения актера связаны с Тамбовским областным драматическим театром имени А. В. Луначарского, где он работал с 1939 по 1982 год. Здесь Иван Никитич сыграл свыше двухсот ролей в спектаклях классического и современного репертуара.

В истории тамбовского театра сохранился образ главы рабочей династии Василия Забродина в пьесе И. Штока «Ленинградский проспект», получивший высокую оценку автора-драматурга. За исполнение роли старика-пчеловода в пьесе тамбовского драматурга Д. Девятова «В Лебяжьем» И. Н. Марин был удостоен Государственной премии СССР (1952 г.).

Иван Никитич хорошо известен и как талантливый киноактер, он снимался в ряде художественных фильмов. Среди них «Жили-были старик со старухой» (режиссер Г. Чухрай), с успехом показанный на Международном фестивале в городе Каны (1965 г.).

И. Н. Марин многие годы возглавлял областную организацию Всероссийского театрального общества.

В 1951 году талантливому актеру было присвоено звание заслуженного артиста РСФСР, в 1975 — народного артиста СССР.

Скончался Иван Никитин 6 февраля 1983 года на 79-м году жизни. На доме, где он жил в течение многих лет (ул. М. Горького, 2-а), в октябре 1985 г. установлена мемориальная доска — знак того, что почитатели его таланта помнят о нем и хотят передать эту память молодому поколению.

- Марин И. Забота у нас такая // Театр. жизнь. — 1979. — № 19. — С. 6—7.
- Хомайко Ю. Гордость тамбовской сцены // Дорогие мои земляки. — Воронеж: Центр. Чернозем, кн. изд-во, 1986. — С. 114—121.
- Марин Иван Никитич: [Некролог]. // Тамб. правда. — 1983. — 9 февр. — С. 3.
- Сербжинская Т. Памяти артиста — Театр. жизнь. — 1986. — № 14. — С. 25.

ПЕРВАЯ РУССКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

22 января 1905—1907 гг.

(К 90-летию)

Революция 1905—1907 гг. явилась крупным событием русской истории. Расстрел мирной демонстрации 9 января 1905 г. царскими войсками на Дворцовой площади в Петербурге послужил мощным толчком революционных выступлений, охвативших всю страну. Не была исключением и Тамбовская губерния.

В первые же дни после «Кровавого воскресенья» Тамбовская группа РСДРП издала листовку с призывом к рабочим губернии поддержать «мощный голос столицы». В январе бастовали рабочие Рассказова, Козлова, Тамбова. 17 января бастовали технические служащие губернской земской больницы, остановилась сукочная фабрика Асеевых в Рассказове. В октябре бастовали ткачи бумаготкацкой фабрики в Борисоглебске, в ноябре — текстильщики фабрики Лиона в Бондарях.

Наиболее значительным было участие тамбовских железнодорожников во Всероссийской октябрьской стачке; волнения железнодорожников продолжались и в начале декабря, когда забастовкой были охвачены станции Тамбова, Козлова, Борисоглебска, Грязей.

Весной революционное движение рабочих широко поддержало тамбовское крестьянство. Летом 1905 года начались массовые поджоги и разгромы помещичьих имений. Особенно бурными были крестьянские волнения в Кирсановском, Козловском, Тамбовском и Борисоглебском уездах. По разгрому помещичьих усадеб Тамбовская губерния заняла третье место в России и пятое по нанесенному помещикам материальному ущербу.

Брожение затронуло солдат воинских частей, расположенных на территории губернии. На митингах солдаты произносили речи, заканчивающиеся призывами: «Долой царя!». Они отказывались стрелять в восставших крестьян, переходили на их сторону.

Не остались в стороне от революционного движения тамбовское студенчество и учащаяся молодежь. Наиболее активными были воспитанники Екатерининского учительского института, Тамбовской фельдшерско-акушерской школы, Моршанского реального училища и гимназии. Волна студенческих забастовок 1905 года захватила и учащихся Тамбовской духовной семинарии, чьи стихийные выступления против начальства позднее приобрели разумный политический характер.

Активными участниками революции 1905—1907 гг. были лучшие представители местной интеллигенции — учителя, врачи, служащие земских учреждений.

Несмотря на карательные меры царского правительства, начал революционных событий на Тамбовщине не спал и к 1907 году, когда в целом по России первая русская революция была уже подавлена.

Положение об усиленной охране Тамбовской губернии, объявленное Министерством внутренних дел 30 октября 1905 года, было продлено и на 1908 год.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

В фондах канцелярии губернатора, губернского жандармского управления, прокурора Тамбовского окружного суда, фабричного инспектора 3-го участка Тамбовской губернии хранятся документы об участии в политических забастовках, о разгроме помещичьих усадеб, о неповиновении войскам, списки лиц, находившихся в тюрьмах за революционное движение, об обнаружении в г. Козлове тайной типографии, об издании воспитанниками Тамбовской духовной семинарии журнала «Факел» и приложении к нему «Семинарская колотушка», списки и экземпляры центральных изданий партии социалистов-революционеров и социал-демократов, в т. ч. и местных, об аресте членов этих партий, о забастовочном движении на промышленных предприятиях и другие.

См.: ф. 272, оп. 1, дд. 375, 377, 381, 387, 392, 393—416, 419 и дела вышеуказанных фондов.

ЛИТЕРАТУРА

Совет Министров Российской империи (1905—1906 гг.). Документы и материалы. — Л.: Наука, 1990. — С. 200—202; 316—319.

Крестьянское движение 1905—1907 гг. в Тамбовской губернии: Сб. документов. — Тамбов, 1957. — 230 с.

Революция 1905—1907 гг. // И пыль веков от хартий отряхнув...: Хрестоматия по истории Тамбовского края. — Тамбов, 1993.—С. 152—164.

Сенчакова Л. Т. Крестьянское движение в революции 1905—1907 гг. — М.: Наука, 1989. — 264 с.

С. 47, 66—68, 69, 70, 75, 92, 93, 95, 219: [О Тамбовской губернии].

Тамбовский край в период первой русской революции // Страницы истории Тамбовского края. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1986. — С. 79—97.

ВИКТОР КОНСТАНТИНОВИЧ КОСТРИКИН

22 января

(К 60-летию со дня рождения)

Виктор Константинович Кострикин — мичуринский журналист, поэт и прозаик — родился в 1935 г. в с. Заворонежском Мичуринского района.

После окончания средней школы закончил военно-морское училище, затем историко-филологический факультет Мичуринского педагогического института, работал учителем в школе.

В. Кострикин начал свою литературную деятельность как поэт, с поэзией не расстается и сейчас, но признание получил как журналист: победы на конкурсах, премии, в том числе областная журналистская имени И. А. Гаврилова — первого редактора «Тамбовской правды».

Более чем тридцатилетняя работа в газете привела, как это нередко бывает, к прозе, журналист вырос в писателя. В соавторстве с В. В. Коробовым написана книга о родном Мичуринске «Город старый, город новый» (вышло два издания), а на сцене Мичуринского драматического театра по пьесе В. Кострикина поставлен спектакль «Корни».

В последние годы Виктор Константинович определился как автор книг для детей и юношества. За время, когда он учительствовал на Алтае, были постигнуты тайны ребячей психологии, и это нашло отражение в повестях.

Первая книга «Димка с улицы Мост» (1979 г.), рассказывающая о романтике пионерских будней, вызвала интерес у юного читателя и получила положительную оценку на Всесоюзном семинаре детских писателей в 1980 году.

Во второй книге «Рабочий переулок, 1» (1980 г.) раскрыто духовное становление молодого рабочего Ивана Каширина.

Через семь лет вышла новая книга «Во дворе — трава». Это повесть о шестнадцатилетних. Автора занимают вопросы влияния двора, улицы на подростка. В. Кострикин психологически достоверно и убедительно показывает, как происходит внутреннее изменение в молодом человеке. Повесть острожанка и остроконфликтная, написана занимательно и интересно.

Виктор Константинович — заместитель редактора газеты «Мичуринская правда», часто выступает на страницах этой газеты, основная тема его публикаций — бедственное состояние культуры в родном городе. У писателя много задумок, он работает над новой повестью «Подбугорье», отрывки из которой печатались в газете «Мичуринская правда».

ЛИТЕРАТУРА

Кострикин В. Стихи // Первая встреча: Стихи молодых поэтов. — Тамбов, 1963. — С. 13—15.

Кострикин В. Димка с улицы Мост: Повесть. — Воронеж, Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1979. — 123 с.

Кострикин В. Рабочий переулок, 1: Повесть. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1980. — 127 с.

Кострикин В. К. Стихи // Первый взгляд. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1982. — С. 24—29.

Кострикин В. Во дворе — трава: Повесть. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1987. — 95 с.

Кострикин В. К., Коробов В. В. Город старый, город новый: [Мичуринск]. — 2-е изд., доп. и перераб. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1987. — 140 с.

Попков В. И. Детский писатель: (Творческий портрет Виктора Кострикина) // Козлов—Мичуринск: Выдающиеся люди края. Материалы к II гор. науч.-практ. конф. краеведов. — Мичуринск: 1991. — С. 136—145.

ФЕОФАН ЗАТВОРНИК

22 января

(К 180-летию со дня рождения)

Святитель Феофан (в миру Георгий Васильевич Говоров) родился 22 января 1815 года в семье священника в селе Чернавское Елецкого уезда Орловской губернии. Четырнадцати лет поступил в Орловскую духовную семинарию, затем продолжил образование в Киевской духовной академии. На последнем курсе в 1841 г. принял постриг с именем Феофан.

После окончания академии преподавал в различных духовных школах. В 1847—1855 гг. находился с миссией в Иерусалиме, по возвращении из которого был назначен ректором Санкт-Петербургской духовной академии. В эти годы раскрывается его талант публициста-проповедника. В 1858 г. вышла из печати первая книга архимандрита Феофана «Предостережение от увлечения духом настоящего времени».

1 июня 1859 г. Феофан становится епископом Тамбовским и Шацким. Его служение на тамбовской земле продолжалось четыре года (1859—1863), но за это время необыкновенной кратостью своего характера, редкой деликатностью и участливым вниманием к нуждам людей он снискал искреннюю любовь народа.

Святитель Феофан проявлял заботу о благоустройстве духовно-учебных заведений. При его содействии было открыто много церковно-приходских училищ, воскресных школ и частных школ грамотности, а также женское епархиальное училище в Тамбове.

По инициативе и ходатайству Феофана перед Священным Синодом с 1 июля 1861 г. в нашей губернии стал выходить журнал «Тамбовские епархиальные ведомости».

Сам Феофан был талантливым проповедником. Плодом его трудов явились два тома «Слов» к тамбовской пастве, которые были опубликованы в «Тамбовских епархиальных ведомостях». К этому же времени относится и богословский труд «Письма о христианской жизни».

В 1863 г. Феофан стал епископом Владимирским и Сузdalским, а спустя три года удалился в Вышенско-Успенскую пустынь Шацкого уезда Тамбовской губернии, где провел последние 28 лет жизни. Из них 22 года — отшельником, не общаясь с внешним миром. Время проводил в молитве и создании научно-богословских трудов, оставил после себя богатейшее литературное наследие.

19 января 1894 г., в день праздника крещения Господня, епископ Феофан скончался. Погребен в Казанском соборе Вышенской пустыни.

В 1988 г. во время празднования 1000-летия Крещения Руси имя Феофана Затворника Вышенского было канонизировано и причислено к лику святых.

ЛИТЕРАТУРА

Кученкова В. А. Святыни Тамбовской епархии. — М.: Издат. отдел Москов. патриархии, 1993. — 112 с.

С. 26—27: [Епископ Феофан, Затворник Вышенский].

Кученкова В. Епископ-градостроитель // Выбор. — 1992. — Март (№ 3). — С. 6.

Святитель Феофан, затворник Вышенский: [Биогр. справка] // Российский календарь знаменательных дат. II. — М.: Сов. Россия, 1991. — С. 30—31.

АЛЕКСАНДР СЕМЕНОВИЧ ВАСИЛЬЕВ

28 января (К 75-летию со дня рождения)

Писатель Александр Семенович Васильев родился 28 января 1920 года в селе Терском Мичуринского района. Учился в Мичуринском педтехникуме, на рабфаке в Рязани, затем окончил Курский педагогический институт. В годы Великой Отечественной войны был военным корреспондентом. После войны работал в газетах «Курская правда», «Полярная правда».

Первый сборник рассказов А. Васильева «Старик и лось» вышел в Воронежском издательстве, его рассказы печатались в областных газетах, коллективных сборниках.

Наиболее известен писатель как автор повести «За жар-птицей».

Александр Семенович хорошо знал И. В. Мичурина, дружил с его секретарем А. Н. Бахаревым. Многие страницы его повести «За жар-птицей» посвящены И. В. Мичурину, родному городу Козлову.

В настоящее время А. Васильев живет и работает в городе Старый Оскол Белгородской области.

ЛИТЕРАТУРА

Васильев А. С. За жар-птицей: Повесть.—Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1986. — 141 с.

Васильев А. С. Когда наступает весна: Отрывок из повести «Зарницы» // Тамб. правда. — 1987. — 2 дек. — С. 3.

Васильев А. С. Пастернак: Из записной книжки писателя // Тамб. жизнь. — 1993. — 7 янв. — С. 2.

Васильев А. С. Из невыдуманных рассказов // Тамб. правда. — 1990. — 20 июня. — С. 3.

Кретинин А. Не верстами мерить пути // Подъем. — 1989. — № 6. — С. 143—144.

Дорожкина В. Т. Мир добрых людей // Тамб. правда. — 1982. — 18 марта. — С. 3.

ФЕДОР ФЕДОРОВИЧ УШАКОВ

13 февраля (К 250-летию со дня рождения)

Русский флотоводец, вице-адмирал Федор Федорович Ушаков родился 13 февраля 1745 г. в деревне Бурнаково Ярославской губернии в небогатой дворянской семье. Другие источники называют местом рождения деревню Алексеевку Темниковского уезда Тамбовской губернии.

По окончании Морского кадетского корпуса служил на Балтийском флоте, а с 1783 г. — на Черноморском.

Адмирал, командуя флотом в русско-турецких войнах конца XVIII века (1768—1774 гг. и 1787—1791 гг.), выработал и успешно применил новую прогрессивную тактику ведения боя во время морских сражений. Новая маневренная тактика дала возможность одержать ряд блестящих побед над превосходящими силами турок в боях у о. Фидониси (1788), в Керченском морском сражении (1790), у мыса Калиакрия (1791).

Флотоводец Ушаков, придавая большое значение морской и огневой выучке личного состава, был сторонником суворовских принципов воспитания подчиненных.

Во время средиземноморских походов русского военно-морского флота под командованием Ф. Ф. Ушакова он проявил себя не только как крупный флотоводец, но и искусный политик и дипломат. Заслуги Ушакова перед Россией не были по достоинству оценены Александром I. В 1807 г. Федор Федорович уволился в отставку и переехал жить в деревню Алексеевку Темниковского уезда Тамбовской губернии, где прожил более 10 лет.

Во время Отечественной войны 1812 года Ф. Ф. Ушаков был избран дворянством губерний начальником создавшегося тамбовского ополчения, но из-за болезни он отказался от этой должности. Во время войны и после ее окончания передавал свои средства на лечение солдат, пострадавших на войне. Умер в своем имении в 1817 г. и похоронен в Санаксарском монастыре близ г. Темникова (ныне Мордовия).

Ф. Ушаков прослужил в русском флоте 44 года, провел на море 40 кампаний, участвовал в 3-х войнах. Именем Ушакова названы бухта в юго-восточной части Баренцева моря и мыс на северном побережье Охотского моря. Его имя носили боевые корабли русского и советского ВМФ. 3 марта 1944 года Президиум Верховного совета СССР учредил военный орден Ушакова двух степеней и медаль Ушакова, которыми награждались моряки-участники Великой Отечественной войны. Есть награды, носящие имя Ушакова и в современной России.

Ганичев В. Н. Ушаков. — М.: Мол. гвардия, 1990. — 462 с. — (Жизнь замечат. людей).

О долге и чести воинской в Российской армии: Собрание материалов, документов и статей — М.: Воениздат, 1991. — 368 с.: ил.

С. 45—60: [Ф. Ф. Ушаков].

Багров В. Флотоводческое искусство адмирала Ушакова // Воен.-ист. журнал. — 1983. — № 8. — С. 81—85.

МАРИЯ НИКОЛАЕВНА МОРДАСОВА

14 февраля

(К 80-летию со дня рождения)

Народная артистка СССР, Герой Социалистического Труда М. Н. Мордасова родилась в 1915 г. в деревне Нижняя Мазовка Тамбовского уезда. Любовь к музыке прививалась девочке в многодетной крестьянской семье, в которой любили русскую песню и много пели. Трудовой путь Марии начался в колхозе, где она работала дояркой; в свободное время пела в хоре села Черняное.

В конце 30-х годов Мария Николаевна уезжает в Воронеж, работает на швейной фабрике, но с песней не расстается: поет в самодеятельном хоре.

В 1942 г. известный композитор и хоровой дирижер К. И. Массалитинов организовал Воронежский русский народный хор, в который была приглашена Мордасова. С первых же месяцев существования хоровой коллектив стал фронтовым. На деньги артистов хора был построен танк «Русская песня», на котором были написаны слова одной из частушек Мордасовой:

Пусть танкист-гвардеец сядет,
Смело песню запоет.
С «Русской песней» не погибнет,
Песня русская спасет.

В течение многих лет ни одна программа Воронежского хора не обходилась без участия нашей землячки, без ее задорных, звонких «веселушек», припевок, нескладушек, небылиц. Вместе с хором певица гастролировала во многих городах России, в странах Европы, Азии, Африки, Латинской Америки.

М. Н. Мордасова не только исполнительница частушек, но и их автор, неутомимый собиратель и пропагандист этого фольклорного жанра. За свою жизнь певица сочинила более трехсот частушек и исполняет их на мелодии, записанные ею преимущественно в седах Тамбовской и Воронежской областей.

С 1972 года Мордасова — солистка Воронежской областной филармонии.

Творчество Мордасовой — живая и яркая страница русской культуры, своеобразная художественная летопись истории народа. Манера исполнения певицы отличается свободой, непосредственностью, искренностью, глубиной выражения чувств. В 1958 г. М. Н. Мордасовой было присвоено звание народной артистки РСФСР, в 1981 г. — народной артистки СССР, а в 1987 г. — певица стала Героем Социалистического Труда.

Мария Николаевна не порывает связей с родным краем: часто бывает на Тамбовщине, у нее тесная дружба с Черняновским народным хором, она считает, что ее, как певицу, формировала тамбовская песенная земля. В 1994 г. Черняновскому хору присвоено имя М. Н. Мордасовой.

ЛИТЕРАТУРА

Кравец Л. Мария Николаевна Мордасова: «Я с детства среди песен как в саду» // Молодежная эстрада. — 1991. — № 3. — С. 76—86.

Широков А. Мария Мордасова — первая частушечница России // Русские песенницы наших дней. — М.: Сов. композитор, 1988. — С. 205—240.

Когда Мордасова поет... / Сост. Л. В. Кравец. — М.: Сов. Россия, 1980. — 112 с.

Зыкина Л. Г. Мария Мордасова // Зыкина Л. Г. На перекрестках встреч. — 2-е изд., доп. — М.: Сов. Россия, 1988. — С. 33—42.

Зарубин В. М. Н. Мордасова // Ежегодник памятных музыкальных дат и событий: Справочное пособие. — М.: Музыка, 1984. — С. 24—26.

КИРИЛЛ ДМИТРИЕВИЧ ПЯТКИН

22 февраля

(К 90-летию со дня рождения)

Выдающийся русский микробиолог, доктор медицинских наук К. Д. Пяткин родился 22 февраля 1905 г. в деревне Первая Любовка Козловского уезда (ныне Мордовский район) в семье батрака.

Как и у многих его сверстников детство было нелегким, на своих плечах испытал все тяготы крестьянского труда в многодетной семье. Желание учиться было велико, способный мальчик успешно закончил школу в селе, а в 1925 году поступил на рабфак в Тамбове. Получив здесь хорошую подготовку, наш земляк поступает в медицинский институт в Ростове-на-Дону. С 1932 г. молодой врач работает в Москве, затем становится научным сотрудником Курского санитарно-бактериологического института, заканчивает аспирантуру и успешно защищает кандидатскую диссертацию.

В годы Великой Отечественной войны в составе санитарно-эпидемиологического отряда побывал на многих фронтах. Но и на фронте не прекращал научных исследований, подготовил и опубликовал свыше 20 научных работ по актуальным вопросам лабораторной диагностики и профилактики инфекционных заболеваний. После войны защитил докторскую диссертацию и возглавил кафедру микробиологии Крымского медицинского института. Здесь им была организована проблемная лаборатория по генетике микрорганизмов.

К. Д. Пяткин автор более 110 научных трудов, в том числе трех монографий («Дифтерия», «Генетика в микробиологии и цитологии», «Лекции по общей и медицинской генетике»), 10 учебников и учебных пособий для медицинских институтов. Учебник «Микробиология» признан во многих странах и переведен на ряд европейских языков.

Скончался Кирилл Дмитриевич Пяткин в 1993 г.

ЛИТЕРАТУРА

Пяткин К. Д. и др. Руководство к практическим занятиям по медицинской микробиологии: Для мед. ин-тов.—М.: Медицина, 1969.—296 с.: ил.

Пяткин К. Д., Кривошеин Ю. С. Микробиология (С вирусологией и иммунологией): Учебник для мед. ин-тов.—М.: Медицина, 1981.—512 с.: ил.

Пяткин К. Д. От батрака до профессора // Тамб. правда.—1982.—2 дек.

Никулин И. С. Зори мичуринские. — Воронеж: Центр. Чернозем. кн. изд-во, 1979. — С. 74—86.

Овсянников И. Профессор из Первой Любовки // Тамб. жизнь. — 1993. — 20 авг.

Крылов П. Выдающийся микробиолог // Тамб. правда.—1975.—23 февр.

ПИТИРИМ — ЕПИСКОП ТАМБОВСКИЙ

27 февраля

(К 350-летию со дня рождения)

Крупнейший русский церковно-исторический деятель конца XVII века епископ Питирим (в миру Прокопий) родился 27 февраля 1645 г. на смоленской земле в г. Вязьме. Воспитан был родителями в строгих традициях православной веры. В двадцать лет он принял монашество, к тридцати двум годам прошел путь до архимандрита. На сороковом году жизни в московском Успенском соборе Всероссийским патриархом Иоакимом рукоположен в епископы.

В 1685 г. Питирим был направлен в Тамбов. Это назначение не сулило ему ни материальных выгод, ни почета и славы, и только стремление служить богу и людям определило его выбор.

К этому времени шло освоение края, христианство на Тамбовской земле только начало утверждаться. Край был населен русскими, языческой мордвой и мещерой, татарами-мусульманами. Русское население, в основном, состояло из казаков, ссыльных стрельцов и беглых каторжников.

По природе своей человек доброжелательный, отзывчивый, внимательный к людям, 42-летний священник располагал к себе и православных, и приверженцев старых обрядов, и мусульман, и язычников. Особой заботой епископа стало благоустройство старых и строительство новых церквей, количество которых при нем в малолюдном крае увеличилось со 159 до 168. Подлинными памятниками его строительной деятельности явились Иоанно-Предтеченский Трехуспальский и Казанский (в Тамбове) монастыри и Спасо-Преображенский кафедральный собор. Смерть прервала его деятельность. Он скончался 28 июля 1697 г. Погребен, согласно его воле, в южном приделе недостроенного к тому времени кафедрального собора. Гробница святителя стала местом стечения богомольцев, приходивших иногда из далеких мест, чтобы отслужить панихиду об усопшем архиепископе.

В 1913 г. по решению Синода Питирим Тамбовский был канонизирован — причислен к лику святых.

В декабре 1914 г. состоялось торжественное открытие мощей Святителя, на которое прибыл Николай II.

После революции поступило указание на ликвидацию мощей (уничтожение их или передачу на хранение в музей). В феврале 1919 г. специальной комиссией рака с мощами Питирима была вскрыта, составлен акт, рассказывающий о содержании ковчега — останки Святителя, залитые слоем белого воска. Мощи Питирима, по счастливому стечению обстоятельств, остались в соборе, где разместился краеведческий музей. В 1988 г. в год тысячелетия крещения Руси, ковчег с мощами был установлен в Покровской церкви Тамбова. В 1993 г. мощи были торжественно перенесены в Спасо-Преображенский кафедральный собор. Крестный ход возглавлял Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II.

Сегодня вновь, как и столетие назад, в Кафедральном соборе, строительство которого было начато Питиримом 300 лет назад, покоятся останки епископа.

- Молчанов Н.** Жизнеописание святителя Питирима епископа Тамбовского. — Тамбов, 1885. — 217 с.
- Кученкова В. А.** Святыни Тамбовской епархии. — М.: Изд. Моск. Патриархата, 1993. — 112 с.
- С. 20—24: [О святителе Питириме].
- Морозов Е.** Питирим — епископ Тамбовский // Поиск. — 1991. — № 7. — С. 54—59.
- Домогратская А.** Гудят церковные колокола // Молод. газ. — 1992. — 8 сент. — С. 4.

ВЛАДИМИР МИХАЙЛОВИЧ ЗЕЛЬДИН

28 февраля (К 80-летию со дня рождения)

Известный советский актер, народный артист СССР Владимир Михайлович Зельдин родился 28 февраля 1915 года в г. Козлове. Его отец, Михаил Евгеньевич Зельдин, был капельмейстером 39-го Томского пехотного полка, расквартированного в эти годы в Козлове. Выпускник Московской консерватории (отделение духовых инструментов) он был известен как талантливый музыкант и незаурядный дирижер. Жители Козлова имели возможность с ранней весны до поздней осени слушать в городском саду концерты духового оркестра полка под управлением Михаила Зельдина.

В семье музыканта господствовал культ искусства, под влиянием которого формировались мировоззрение, вкус и наклонности будущего артиста. Владимир рос одаренным ребенком с разносторонними интересами, но предпочтение отдавал музыке и танцам. После переезда семьи в Москву Владимир успешно сдал экзамены в хореографическое училище, но отказался от поступления, т. к. не посмел ослушаться отца, который был против такого выбора сына. Тем не менее артистическая натура взяла верх, и в пятнадцать лет В. Зельдин поступает в Московское театральное училище, которое заканчивает в 1935 году. Затем в течение 10 лет работал в нескольких московских театрах, в театре Алма-Аты. А с 1945 г. и поныне творческая судьба артиста связана с Центральным театром Российской Армии.

В январе 1946 г. на сцене этого театра состоялась премьера спектакля «Учитель танцев» по пьесе Лопе де Вега. Об этом замечательном спектакле написаны сотни статей и рецензий, и в каждой из них даны блестящие отзывы о творческой работе Зельдина, ставшей хрестоматийной для многих молодых актеров. Яркий ак-

терский темперамент, превосходное чувство ритма, пластичность, музыкальность проявились в роли Альдемаро.

Комедийной легкостью, непринужденностью проникнуто исполнение ролей Теодора («Собака на сене» Лопе де Вега), Кохты («Стрекоза» Бараташвили), Фрэнка («Профессия госпожи Уоррен» Б. Шоу).

В 1941 г. известный режиссер И. Пырьев пригласил молодого актера на роль Мусаиба в фильме «Свинарка и пастух». Эта роль положила начало кинематографической биографии Зельдина. Среди ролей в кино такие, как Оленич («Сказание о земле сибирской»), клоун («Карнавальная ночь»), Серебряков («Дядя Ваня»), судья «Десять негритят» и др.

В 1951 г. Владимир Михайлович был удостоен Государственной премии СССР за театральные работы. А в 1975 г. ему было присуждено звание народного артиста СССР.

Сейчас Владимир Михайлович Зельдин полон творческих сил и замыслов.

ЛИТЕРАТУРА

Зельдин В. М. «Наше поколение верило в то, что делало:» [Беседа с нар. артистом СССР] Записала И. Аллатова // Инж. газ. — 1992. — Март (№ 27).

Зельдин В. М. «В театр нельзя забегать»: [Беседа с актером театра и кино]. Записала Л. Акимова // Журналист. — 1985. — № 8. — С. 74—76.

Сухоруков Н. «Жажду приехать в Козлов...» // Тамб. жизнь. — 1992. — 5 сечт. — С. 3.

Зельдин В. М.: [Биогр. справка] // Кино: Энциклопедический словарь. — М.: Сов. энциклопедия, 1986. — С. 145.

Зельдин В. М.: [Биогр. справка] // Театральная энциклопедия. — М.: Сов. энциклопедия, 1963. — Т. П. — С. 785.

ВЛАДИМИР ДМИТРИЕВИЧ ЗАМЯТИН

14 марта

(К 80-летию со дня рождения)

Поэт, лауреат Государственной премии Владимир Замятин родился 14 марта 1915 г. в селе Бондари в семье рабочего-столяра. Здесь он окончил школу, в четырнадцать лет был одним из первых проводников культуры в районе: работал киномехаником, побывал с кинопередвижкой во всех селах и деревнях.

Первые стихи были опубликованы в 1934 г. в сборнике моло-

дых поэтов «Бодрость». В 1935 г. был принят в Литературный институт имени А. М. Горького, который закончил в 1940 г. Тематика произведений тех лет была связана с деревней, обращена к воспоминаниям детства.

В годы войны Владимир Замятин работал в редакциях фронтовых газет («Боевой товарищ», «За родину», «Красноармеец»), с армией дошел до границ Польши.

Первая книга стихов поэта «Любовь солдата» вышла в свет в Москве в 1942 г. Его послевоенное творчество характерно возвращением к теме деревни. В этот период были написаны поэмы «Солдаты дома» (1947), «Весна землеробов» (1948), «Зеленый заслон» (1950). За последнее произведение В. Замятину была присуждена Государственная премия 1951 года.

Живя вдали от родных мест, поэт не порывал связи с земляками. Ежегодно во время посещения Бондарей он встречался с односельчанами, выступал с чтением стихов, делился творческими планами. А главное — черпал новые сюжеты для своих произведений о современной крестьянской жизни.

Бывал он и в школе, в которой учился. В 1966 году на здании установлена мемориальная доска, текст которой гласит: «В этой школе учился Владимир Замятин — поэт, лауреат Государственной премии».

Тяжелая болезнь рано унесла поэта из жизни. В. Д. Замятин скончался 9 января 1952 г. в Москве, где и похоронен.

ЛИТЕРАТУРА

- Замятин В. Д. Избранное. — М.: Сов. Россия, 1966. — 215 с.
Замятин В. Д. Любовь солдата: Кн. стихов. — М.: 1942.—64 с.
Замятин В. Д. Весна землеробов: Поэма. — М.: Моск. рабочий, 1947. — 58 с.
Замятин В. Д. Страда: Стихи. — М.: Моск. рабочий, 1948.—96 с.
Замятин В. Д. У нас в Рассветном: Стихи. — М.: Сов. писатель, 1951. — 160 с.
Замятин В. Зеленый заслон: Поэма. — М.: Сов. писатель, 1952. — 80 с. ил.
Замятин В. Поэмы и стихотворения. — М.: Гослитиздат, 1953. — 139 с.
Замятин В. Солдаты дома: Стихотворения, поэма. — М.: Сов. Россия, 1985. — 96 с.

Голованов С. В памяти народной... // Тамб. правда. — 1966.—19 нояб.
Бабайцева Н. Б. Знание Бондарской средней школы, где учился поэт В. Д. Замятин // Материалы свода памятников истории и культуры РСФСР: Тамбовская область. — М., 1978. — С. 110—112.

ИЛИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ ШАТРОВ

1 апреля (К 110-летию со дня рождения)

Вальс «На сопках Маньчжурии» широко популярен в нашей стране. Его светлая миорная мелодия считается народной. Но у этого сочинения есть автор — композитор, военный дирижер, гвардии майор Илья Алексеевич Шатров.

Илья Алексеевич родился в уездном городке Землянске Воронежской губернии 1 апреля 1885 года в семье отставного унтер-офицера. Уже в шесть лет мальчик хорошо играл на балалайке и гармошке. После смерти отца воинский начальник города помог матери определить Илия воспитанником в музыкальную команду полка, находившегося в Варшаве.

Командование полка направило талантливого мальчика на учебу в Варшавский музыкальный институт. По окончании учебы молодой военный капельмейстер был назначен в 214-й Мокшанский пехотный полк, расквартированный в Екатеринбурге.

С началом русско-японской войны полк был направлен в Маньчжурию, под Мукден. Здесь в кровопролитных сражениях оркестр Шатрова поднимал дух русских солдат. За проявленное мужество многие музыканты полкового оркестра были награждены Георгиевскими крестами, а капельмейстер-подпоручик Илья Алексеевич Шатров был удостоен золотого ордена Станислава 3 степени с мечами. Виденное и пережитое И. Шатров отразил в знаменитом вальсе, написанном в 1906 году. Первоначально вальс назывался «Мокшанский полк на сопках Маньчжурии».

После Октябрьской революции вся деятельность Илия Алексеевича была связана с Советской Армией.

Он возглавлял военные оркестры во многих гарнизонах России. В 1935—1938 годах руководил оркестром Тамбовского Краснознаменного кавалерийского училища.

Участник Великой Отечественной войны в 1950 г. создал новый вальс «Голубая ночь в Порт-Артуре», посвященный советским воинам-победителям Квантунской армии.

В последние годы жизни Илья Алексеевич преподавал музыку в Тамбовском суворовском училище и дирижировал духовым оркестром училища.

2 мая 1952 г. талантливого композитора и дирижера не стало. Похоронен он в Тамбове, на Воздвиженском кладбище.

В областном краеведческом музее хранится богатый нотный архив И. А. Шатрова.

ЛИТЕРАТУРА

Степанов В. К. Капельмейстер — Илья Шатров. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1978. — 75 с.

Илешин Б. И. Счастье на всю жизнь // Илешин Б. И... и голубые небеса. — М.: Сов. Россия, 1981. — С. 136—141.

То же; Илешин Б. И. Музыкальные тропинки отчего края. — М.: Правда, 1979. — С. 21—27.

Васильев А. За жар-птицей: Повесть. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1986. — 107 с.

Казьмин О. В песнях славить отцов... К 85-летию вальса «На сопках Маньчжурии» // Тамб. жизнь. — 1992. — 10 окт. — С. 4.

Черных А. В. Шатров Илья Алексеевич: [Биогр. справка] // Черных А. В. Советское духовное инструментальное искусство: Справочник. — М.: Сов. композитор, 1989. — С. 281.

СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ СТЕПАНОВ

20 апреля

(К 80-летию со дня рождения)

Доктор сельскохозяйственных наук, профессор, заслуженный деятель науки РСФСР С. Н. Степанов родился 20 апреля 1915 года в семье служащего.

Трудовой путь начал в 1932 году рабочим совхоза «Обояньский» Курской области. В этом же году поступил в Плодоовощной институт им. И. В. Мичуриня, который закончил с отличием, затем была аспирантура того же ВУЗа. По окончании аспирантуры в 1941 году — служба в рядах Советской Армии, потом трудовой фронт.

В феврале 1945 г. С. Н. Степанов возвратился в Мичуринск, и сорок пять лет проработал во Всесоюзном научно-исследовательском институте садоводства имени И. В. Мичуриня, пройдя путь от старшего научного сотрудника до директора.

Профессор, доктор сельскохозяйственных наук С. Н. Степанов занимался подбором и селекцией подвойов плодовых деревьев. Им внедрены в производство новые для питомниководства приемы. Его рекомендации по повышению всхожести семян, закладке «нулевого» поля питомника, улучшению способа прививки черенком и многие другие широко используются не только на Тамбовщине, но и во многих садоводческих зонах страны. Ученым получены новые подвойные формы, сочетающие в себе такие ценные качества, как зимостойкость корневой системы, совместимость с другими сортами.

С. Н. Степанов — один из ведущих ученых страны неоднократно принимал участие в международных конгресах по садоводству.

Перу С. Н. Степанова принадлежит более 120 работ. За книгу «Плодовый питомник», опубликованную в 1981 году, ученому присуждена Золотая медаль им. И. В. Мичурина. Многие годы Сергей Николаевич являлся членом секции садоводства ВАСХНИЛ, входил в редколлегию журнала «Садоводство».

За плодотворную научную деятельность и внедрение в производство научных достижений ученый-мичуринец награждался орденами Трудового Красного Знамени, «Знак Почета», медалями.

Умер Сергей Николаевич Степанов в 1990 году.

ЛИТЕРАТУРА

Степанов С. Н. Агротехника выращивания посадочного материала плодовых культур: (Из опыта научно-исследовательского института плодо-водства им. И. В. Мичурина). — Тамбов, 1952. — 24 с.

Степанов С. Н. Колхозный плодовый питомник. — М.: Сельхозгиз, 1955. — 80 с.: ил.

Степанов С. Н. Плодовый питомник. — М.: Колос, 1981.—256 с.: ил.

Петрова В. Золотая медаль имени И. В. Мичурина // Тамб. правда. — 1984. — 17 июня. — С. 1.

Сергей Николаевич Степанов: [Некролог] // Тамб. правда. — 1990. — 21 нояб.: фото.

50-ЛЕТИЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

9 мая

На рассвете 22 июня 1941 г. началась Великая Отечественная война. Советский народ практически один на один начал борьбу с фашистской Германией, поработившей к этому времени почти все страны Западной Европы, и тем самым получившей возможность использовать их экономический и военный потенциал.

Оккупация и порабощение нашей страны рассматривались гиглеровцами как важный этап на пути к мировому господству. Но этому не суждено было сбыться, т. к. на пути встало неодолимая преграда—советский народ. Лозунг «Все для фронта, все для победы» объединил людей разных национальностей, социального и общественного положения, религиозных убеждений в борьбе за свободу своей Великой Отчизны. Наступили долгие, потребовавшие от народа напряжения всех сил, 1418 дней и ночей Великой Отечественной войны.

С первых дней войны началась перестройка народного хозяйства, всего уклада жизни в стране на военный лад. То же происходило и у нас, на Тамбовщине.

В области готовились боевые резервы, формировались воинские части, отряды народного ополчения, противовоздушной и противохимической обороны, истребительные батальоны. Шла массовая подготовка стрелков, пулеметчиков, снайперов, связистов, санитаров, медицинских сестер. Промышленные предприятия переходили на выпуск продукции для фронта. Война приобретала всенародный характер.

Коммунистический батальон, сформированный в Тамбове, уже в первые дни войны принял бой в Белоруссии под городом Кричев. Много воинов погибло в том жестоком сражении, но батальон сумел задержать продвижение немецких частей на своем участке фронта.

Всего Тамбовщина проводила на защиту Отечества свыше 400 тысяч человек, из них девять тысяч женщин.

Все задания Государственного Комитета обороны по мобилизации областью были выполнены в срок и полностью.

В сражении под Сталинградом участвовали тысячи тамбовчан. Около трех тысяч лучших своих воспитанников направил тамбовский комсомол в 33-ю стрелковую дивизию, которая прошла боевой путь от Сталинграда до Кенигсберга.

Осенью 1941 г. в подразделениях народного ополчения сражалось около 25 тысяч тамбовцев. Была проведена мобилизация в трудовые батальоны. Только в декабре 1941 г. на строительство оборонительных рубежей было мобилизовано 105 тысяч человек.

В борьбе против немецко-фашистских захватчиков отличились многие воины-тамбовцы. Около 250 из них присвоено звание Героя Советского Союза. Троє удостоены этого звания дважды. Более 50 человек стали полными кавалерами ордена Славы. Тамбовцы сражались в партизанских отрядах на территории СССР, участвовали в движении Сопротивления в странах Европы.

Воздушные и огневые тараны совершили около 20 летчиков — наших земляков. Среди них Герои Советского Союза П. Т. Харитонов (уроженец с. Княжево Моршанского района), С. В. Ачкасов (уроженец с. Старокленского Первомайского района), А. П. Поздняков (из пос. Тулиновка Тамбовского района), А. Ф. Авдеев (уроженец с. Б. Талинка Тамбовского района), А. К. Рязанов (из с. Кочетовка Токаревского района) стал дважды Героем Советского Союза.

Много тамбовцев повторили бессмертный подвиг А. Матросова.

Героический подвиг народа на фронте сливался с его трудовым героизмом в тылу. В тяжелые годы войны тыл и фронт были свя-

заны крепкими узами единства, сотрудничества и взаимной поддержки.

Осенью 1942 г., в разгар решающих боев под Сталинградом, колхозники Тамбовской области организовали сбор средств на вооружение Красной Армии. В колхозе «Красный доброволец» Избердеевского района начали сбор денег на создание танковой колонны «Тамбовский колхозник». Всего за годы войны в фонд обороны из Тамбовской области поступило свыше 214 миллионов рублей.

И спустя 50 лет живут в наших сердцах имена тех, кто ценой неимоверного напряжения сил, кровью и жизнью своей завоевал Великую Победу.

Одним из подтверждений того, что никто не забыт, ничто не забыто, является издание в Тамбовской области многотомной «Книги памяти».

Книга памяти — памятник великой скорби и немеркнущей славы для живущих и грядущих поколений — посвящается подвигу тамбовцев на полях Великой Отечественной войны.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Ф. р-152 — личный фонд Героя Социалистического Труда, участника ВОВ Карпова Г. И.; личные фонды Героев Советского Союза Кратова В. Н. и Малина А. П.

Документы фондов исполкомов местных Советов, их отделов и управлений.

Коллекция документов «Патриотический почин тамбовских колхозников в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.».

Документы спецлагеря НКВД № 188.

ЛИТЕРАТУРА

Книга памяти: Тамбовская область. Город Тамбов. Тамбовский район. — Тамбов: 1994. — Т. 1. — 530 с.

Страницы истории Тамбовского края. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1986. — С. 169—187.

Патриотический почин тамбовских колхозников в годы Великой Отечественной войны (1941—1945): Сб. документов. — Тамбов: Кн. изд-во, 1961. — 288 с.

Дьячков Л. Г. Герои Советского Союза — тамбовцы: Книга очерков. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1974. — 271 с.

Дьячков Л. Г. Наша гордость и слава: Эчерки о Героях Советского Союза — тамбовцах. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1968. — 191 с.

В годы Великой Отечественной войны // Что читать о Тамбовской области: Рек. указ. лит. — Тамбов, 1987. — С. 40—43.

Перечислим всех поименно: Герои Советского Союза — тамбовцы: Указ. лит. / Сост. Л. Б. Ивлиева. — Тамбов, 1983. — 114 с.

ТИХОН ВАСИЛЬЕВИЧ ЧУРИЛИН

17 мая

(К 110-летию со дня рождения)

Тихон Васильевич Чурилин, оригинальный поэт, беллетрист, литературовед, родился 17 мая 1885 года в г. Лебедяни Тамбовской губернии (ныне Липецкая область).

Т. В. Чурилин был выходцем из купеческой семьи, учился в Московском коммерческом институте и Московском университете. Писать стихи начал с 19 лет. Первая книга стихов поэта вышла в 1915 году. Эту книгу, которая называлась «Весна после смерти» Тихон Чурилин подарил Марине Цветаевой в марте 1916 года. Их недолгое знакомство оставило глубокий и неизгладимый след в душе поэта и в его творчестве.

Сестра Марины Цветаевой Анастасия так написала о нем: «...черноволосый и смуглый, нет — сожженный. Его зеленоватые, в кольце темных воспаленных век, глаза казались черны, как ночь (а были зелено-серые). Его рот улыбался и, прерывая улыбку, говорил из сердца лившиеся слова, будто он знал и Марину и меня... целую жизнь, и голос его был глух... и я писала в дневник: «Был Тихон Чурилин, и мы не знали, что есть Тихон Чурилин — до марта 1916 года».

Поэт был талантлив, оригинален, но в его стихах, в характере, в облике, сказывались одиночество, оставленность, беззащитность.

В 1916—1918 годах Чурилин сближается с футуристами, позднее стал известен как теоретик пролетарской культуры. К этому времени относятся его эксперименты в ритмической прозе: «Из детства далечайшего» (1916), «Конец Кикапу» (1918), «Агатовый Ага» (1922). «Вторая книга стихов» вышла в 1918 году.¹

Перу Т. Чурилина принадлежат и романы «Тяпкаптань», «Российская комедия» и незавершенный «Гражданин Вселенной» (о К. Э. Циолковском).

Занимался поэт и переводом с татарского и немецкого языков. Еще будучи студентом, Т. Чурилин активно занимался революционной работой, а после перехода на общественную работу в 1920 году (подполье в Крыму), от писания стихов отказался. Скончался поэт в Москве в 1946 году. Книги Тихона Чурилина не переиздавались и стали библиографической редкостью.

ЛИТЕРАТУРА

Чурилин Т. Смерть часового: [Стихи с биогр. справкой] // Огонек. — 1987. — № 28. — С. 24.

Чурилин Т. Весна после смерти // Огонек. — 1987. — № 28. — С. 24.
Чурилин Т. Конец клерка; Конец Кикату; Слезная жалоба; Неторжественный гимн; Пустыня; Стихи // Русская поэзия серебряного века. — М.: Наука, 1993. — С. 594—596.

Иванов О. Тихон Чурилин // Тамб. жизнь. — 1991. — 13 нояб. — С. 3.
Дорожкина В. Тихон Чурилин — поэт из Лебедяни // Кредо. — 1993. — № 7—8. — С. 85—89.

Дорожкина В. Т. «Сплав вдохновений и сухожилий...». (Марина Цветаева и Тихон Чурилин) // Культура русской провинции: проблемы изучения литературы наследия Тамб. края. Межвуз. сб. науч. тр. — Тамбов, 1993. Вып. II. — С. 79—87.

Лещенко-Сухомлина Т. Долгое будущее: Воспоминания. — М.: Сов. писатель, 1991. — 528 с.: ил.

[С. 68—69; 70—71; 105, 171; 228—232; 235; 237—238; 257; 293; 364; 373; 451—452; [О Т. Чурилине].

Чурилин Тихон Васильевич // Мацуев Н. Русские советские писатели. Материалы для биографического словаря. 1917—1967. — М., 1981. — С. 231.

ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ ФРЕЙМАН

26 мая (К 120-летию со дня рождения)

Тамбовский архитектор Владимир Иванович Фрейман родился 26 мая 1875 г. в Воронеже в семье художника. Через год семья переехала в Тамбов. Его отец Иван Петрович Фрейман окончил Петербургскую Академию Художеств и на протяжении 30 лет был учителем рисования и черчения в Тамбовском реальном училище (ныне — здание школы № 1 в Тамбове).

Сын избрал дорогу отца и поступил в Императорскую Академию Художеств в Петербурге. В 1910 г. Владимир Фрейман окончил Академию и был удостоен звания художника-архитектора и права на ношение серебряного академического знака.

В 1902 г. Тамбовская Духовная Консистория объявила конкурс на вакантную должность епархиального архитектора. Победителем оказался В. И. Фрейман и был утвержден на эту должность.

Практическая деятельность молодого архитектора началась с восстановления генерального плана застройки территории Первого Духовного училища на Тезиковской улице (ныне школа № 19).

Последующие работы Владимира Ивановича были связаны со строительством домовых церквей в Тамбове: в здании теперешней школы № 6, колледже искусств (на ул. Августа Бебеля), церковь Духовной семинарии (ныне Тамбовский государственный технический университет, корпус на Набережной). В 1911—1912 гг. В. И. Фрейман проектирует строительство трапезной Вознесенского жен-

ского монастыря, каменного двухэтажного особняка, предназначенного для сторожей Петропавловского кладбища, а также возвведение целого ряда церквей в Тамбовской епархии.

Судьба архитектора навсегда связана с нашим краем. Здания, построенные В. И. Фрейманом в Тамбове, привлекают своей строгой красотой и идеальной ясностью формы. Без них невозможно представить облик нашего старого города.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Ф. 105 — дирекция училищ Тамбовской губернии; ф. 110 — Тамбовское реальное училище; ф. 1663 — Тамбовская городская прокуратура.

ЛИТЕРАТУРА

Кученкова В. Архитектор В. И. Фрейман // Комс. знамя. — 1990. — Авг. (№ 19). — С. 6.

ВЛАДИМИР ЗАЗУБРИН (ВЛАДИМИР ЯКОВЛЕВИЧ ЗУБЦОВ)

6 июня

(К 100-летию со дня рождения)

Писатель Владимир Зазубрин (настоящие имя и фамилия Владимир Яковлевич Зубцов) вошел в историю русской литературы как автор первого реалистического повествования о гражданской войне. Роман «Два мира», рассказывающий о перипетиях жестокой, кровавой гражданской войны в Сибири, вышел из печати в 1921 году, когда еще не отремели последние залпы революции и гражданской войны, страницы пахнут кровью, еще не высохшей, дымом, еще не рассеявшимся.

В наши дни и имя писателя и его произведения практически забыты: В. Зазубрин в 1937 г. был необоснованно репрессирован, в декабре 1938 г. расстрелян, все написанное им изъято, уничтожено или сдано в спецхран.

Владимир Яковлевич Зубцов родился 6 июня 1895 г. Местом рождения называют Пензу, но в обнаруженных в 1956 г. материалах допроса указано: «Уроженец Центрально-Черноземной области, Мичуринского района, слободы Заворонеж». Следовательно, автор произведений о гражданской войне и коллективизации в Сибири — наш земляк, хотя вся его жизнь была связана с Пензой, Сызранью и Сибирью. Очевидно, семья Зубцовых вскоре по-

ле рождения Владимира, уехала из Козлова, жила в Пензе, а с 1907 г. в Сызрани, куда отец писателя был выслан за участие в революции 1905 года.

Будучи учеником Сызранского реального училища, он вместе с товарищами печатал и распространял антиправительственные листовки. В марте 1913 г. вступил в социал-демократическую организацию, в апреле 1915 г. был арестован, ему грозила высылка в одну из северных губерний. Узнав о предстоящем аресте, Владимир решается на отчаянный по смелости и молодому безрассудству шаг. С согласия товарищей по кружку он предлагает жандармерии свои услуги в качестве ее тайного агента в среде социал-демократов. Свою «зарплату» из жандармской кассы он вносил в кассу социал-демократического кружка в Сызрани.

Этот юношеский романтический шаг (работа для партии в стане врага) обернулся для В. Зазубрина трагедией: 27 сентября 1937 г. он услышал приговор — расстрелять как «бывшего агента жандармского управления».

Реабилитирован за отсутствием состава преступления 4 августа 1956 г. В 1980 г. Восточно-Сибирское книжное издательство выпустило в свет романы «Два мира» и «Горы», написанные 60 лет назад.

А до рокового 1937 г. было участие в партизанском движении против войск Колчака в Сибири, работа в журналах «Сибирские огни», «Колхозник».

Роман «Два мира» построен на строго документальной основе, автор записывал рассказы партизан, разыскивал приказы, листовки, воззвания воюющих сторон — и колчаковцев и революционных масс — и во многом сумел остаться объективным.

А. М. Горький так отзывался об этом произведении: «...социальная полезность книги этой значительна и совершенно неоспорима. Написал ее человек весьма даровитый».

Книга Владимира Зазубрина — явление не только историческое, она и в наши дни звучит необычайно современно. «Два мира» — это обвинительный и беспощадный приговор миру насилия, зла, жестокости.

ЛИТЕРАТУРА

Зазубрин В. Я. Бледная правда: Сборник. — М.: Рус. кн. (Сов. Россия), 1992. — 446 с.

Зазубрин В. Я. Два мира: Роман. — М.: Сов. Россия, 1987. — 174 с.

Зазубрин В. Я. Общежитие. Сборник. — Новосибирск: Кн. изд-во, 1990. — 414 с.

Зазубрин В. Щепка: Повесть о Ней и о Ней // Сиб. огни. — 1989. — № 2.

- Яновский Н. Н. Жизнь и творчество Владимира Зазубрина // Яновский Н. Н. Писатели Сибири. — М.: Современник, 1988. — С. 139—223.
- Соколов Б. Роман-документ и его читатели // Лит. учеба. — 1987. — № 5. — С. 162—165.
- Куницын В. Человек и «царство сатаны» // Москва. — 1990. — № 4. — С. 175—190.
- Александрова З. Владимир Зазубрин // Кредо. — 1994. № 5. — С. 51—52.
- Зазубрин В. Я. (1895—1938): Список произведений и литература о нем // Русская литература Сибири 1917—1970 гг.: Библиогр. указ. ч. II. — Новосибирск: Наука, 1977. — С. 120—124.

СЕРГЕЙ МИТРОФАНОВИЧ ПЕТРОВ

10 июня

(К 90-летию со дня рождения)

Литературовед, профессор Московского государственного университета Сергей Митрофанович Петров родился 10 июня 1905 года в Козлове. Начинал учиться в Козловском коммерческом училище, но в годы гражданской войны семья уехала на юг. В 1923 году вернулась в Козлов, и Сергей поступил учиться в вечернюю школу взрослых. В школе любимым предметом стала литература и эта любовь привела его к работе в школьной библиотеке. Позднее он работал заместителем заведующего Козловской центральной городской библиотекой.

Летом 1926 года молодой библиотекарь получил от профсоюза направление-путевку на историко-филологический факультет Московского университета. После окончания университета преподает литературу в козловской образцовой школе № 6. В 1937 году успешно закончил аспирантуру, защитил кандидатскую диссертацию. Докторская на тему: «Русский исторический роман» была защищена в 1957 году. Работал в Мордовии, в Саранском пединституте. Здесь его застала война.

Осенью 1943 года С. М. Петров возвратился в Москву. Начался плодотворный период его научно-педагогической и общественной деятельности. Он в разные годы работает в Государственном издательстве литературы (Гослитиздат), в Управлении пропаганды и агитации ЦК КПСС, зам. директора Института мировой литературы имени М. Горького, ректором Литературного института Союза писателей, профессором Московского педагогического института имени В. И. Ленина, с 1964 года — профессор Московского университета, с 1953 года член Союза писателей.

С. М. Петров — крупный ученый в области литературоведения. Его работы посвящены главным образом исследованию развития

жанра исторического романа, проблемам реализма как художественного метода. Он автор книг о русских классиках А. С. Пушкине, И. С. Тургеневе, статей об А. М. Горьком и советских писателях, сборников и учебных пособий по русской и советской литературе.

Последние десять лет Сергей Митрофанович работал профессором Академии общественных наук при ЦК КПСС. Он удостоен премии Союза писателей, награжден орденом Знак Почета, медалями за трудовую деятельность, грамотой Верховного Совета РСФСР.

ЛИТЕРАТУРА

Петров С. М. Русский исторический роман XIX века. — М.: Худож. лит., 1964. — 439 с.

Петров С. М. А. С. Пушкин. Очерк жизни и творчества. — М.: Прогресс, 1973. — 352 с.

Петров С. М. И. С. Тургенев: Творческий путь. — 2-е изд. — М.: Худож. лит., 1979. — 542 с.

Петров С. М. Критический реализм: Учеб. пособие для филол. спец. ун-тов и пед. ин-тов. — 2-е изд. — М.: Высш. школа, 1980. — 359 с.

Петров С. М. Русский советский исторический роман. — М.: Современик, 1980. — 412 с.

Петров С. М. «Горе от ума» — комедия А. С. Грибоедова: Пособие для учителя. — М.: Просвещение, 1981. — 94 с.

Петров С. М. Социалистический реализм: Кн. для учащихся. — М.: Просвещение, 1987. — 207 с.; ил.

Черненко Е. С. Наш земляк — профессор Петров // Козловъ—Мичуринск: Литература и культура. Материалы к III городской науч.-практ. конф. краснодерев. — Мичуринск, 1992. — С. 91—97.

Петров Сергей Митрофанович — русский советский литературовед // Крат. лит. энциклопедия. — М., 1968. Т. 5. — С. 727.

ЕВГЕНИЙ ВЛАДИСЛАВОВИЧ РЯБИНСКИЙ

24 июня (К 70-летию со дня рождения)

Творчество тамбовского художника Е. В. Рябинского известно широкому кругу любителей живописи. Начиная с 1950 года его работы постоянно экспонировались на всесоюзных республиканских выставках, а в 1973 г. в Москве с успехом прошла выставка персональная.

Евгений Владиславович родился в селе Алгасово Моршанского района в семье учителя. Интерес к изобразительному искусству

зародился рано. Окончив школу в годы Великой Отечественной войны, ушел на фронт, в 1943 году был демобилизован по состоянию здоровья. В следующем году поступил в Московский институт прикладного и декоративного искусства, а в 1947 перешел на живописный факультет Художественного института имени В. И. Сурикова. Годы ученья в Москве не заслонили впечатлений детства и юности, проведенных в глубинке России, в тамбовском селе. Любовь к родной земле, к деревне, к природе проявилась уже в дипломной картине «Отдых сельской молодежи» (1951 г.).

Окончив институт, Е. Рябинский был направлен в Тамбов и работает здесь и по сей день.

Евгений Владиславович живет в городе, но большинство его картин посвящены людям и природе деревни. Все его полотна наполнены добрыми чувствами и мыслями о земле и хлебе, о нелегком крестьянском труде. Лиричны его пейзажи.

Талант Евгения Рябинского многогранен. Есть у него однофигурные композиции «Первое письмо», «Юность», «Весна», «Лето», выразительные портреты, особенно привлекателен образ русской крестьянки, доярки Е. Загуменновой. Колоритны жанровые полотна «Отдых колхозной молодежи», «Летний вечер», «Семья», «Сельские будни», «Зимний день в деревне».

Так случилось, что творческая судьба Евгения Рябинского на долго и крепко переплелась с жизнью села Черняное Тамбовского района. Не только живописные берега Цны и просторы полей пленили художника. Полюбились ему живущие здесь люди, трудолюбивые, веселые, хлебосольные. Многие из них стали героями портретных произведений живописца, основное из которых групповой портрет «Фольклорная группа Черняновского хора».

Одна из главных работ художника — большое полотно «Земля тамбовская» — результат многолетних творческих поисков и раздумий. Земля — кормилица, Земля — матушка, Земля — живая плоть, Земля — символ вечного плодородия, неиссякаемой жизни. Таков глубинный, философский замысел картины. Эта картина экспонировалась на Всероссийской художественной выставке в 1985 г. и была удостоена медали Академии художеств СССР.

Евгений Рябинский — заслуженный художник РСФСР (1969 г.), народный художник России (1982 г.), за картины «Земля тамбовская», «Вешние воды», «Зимний день в деревне» Е. В. Рябинский удостоен Государственной премии имени И. Е. Репина.

Творчество Евгения Владиславовича достигло поры расцвета. Художник учит своими произведениями любить окружающий мир, светлый и добрый мир Родины.

ЛИТЕРАТУРА

Рябинский Е. «Я сторонник русской реалистической школы» // Комс. знамя. — 1982. — 29 авг. — С. 3.

Евгений Владиславович Рябинский: Каталог выставки / Вступит. ст. В. И. Михайлова. — Тамбов, 1975. — 47 с.; ил.

Богословская О. Мир щедрой красочности [О персон. выставке Е. Рябинского]. Москва. Авг. 1973 г. // Художник. — 1974. — № 1. С. 32—33.

Милосердов С. Верность родной земле // Дорогие мои земляки. — Воронеж: Центр.Чернозем, кн. изд-во, 1986. — С. 107—113.

ГЛЕБ ЕВГЕНЬЕВИЧ БОРИСОВ

2 июля

(К 70-летию со дня рождения)

Профessor Тамбовского педагогического института Г. Е. Борисов родился 2 июля 1925 г. в семье педагогов. Судьба Г. Е. Борисова связана с Тамбовом. Здесь он родился и вырос, здесь он (за исключением периода службы в армии и учения в аспирантуре) провел всю трудовую жизнь.

Весной 1943 г. десятиклассником вступил в ряды Красной Армии и вскоре был направлен на фронт. В июле 1943 г. участвовал в боях на Белгородско-курском направлении в качестве пулеметчика. Был ранен и после излечения командирован на учебу во 2-е Саратовское танковое училище. После окончания училища — снова фронт. Награжден боевыми орденами и медалями.

После демобилизации в октябре 1946 г. поступил на исторический факультет Тамбовского пединститута, который окончил с отличием в 1950 г. В том же году поступил в аспирантуру философского факультета Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова по кафедре логики. Окончив аспирантуру и защитив кандидатскую диссертацию, Г. Е. Борисов получил направление в Тамбовскую областную партийную школу, а после ее ликвидации с 1958 г. работает в Тамбовском пединституте. В 1964 г. заочно окончил вторую аспирантуру по истории русского искусства Ленинградского института живописи им. Репина. В 1989 г. удостоен звания профессора.

Глеба Евгеньевича Борисова отличает широкий диапазон научных и преподавательских интересов. Он читал курсы по философии, логике, этике, эстетике, теории нравственного воспитания, истории искусств, культурологии. Имеет свыше 70 публикаций и в том числе три книги. Его работы, помимо Тамбова, печатались в Москве,

Воронеже и других городах страны. Являлся ответственным редактором шести сборников научных работ.

В городе и области Глеб Евгеньевич известен как неутомимый пропагандист научных и политических знаний. Ведет и ведет разнообразную общественную работу. В настоящее время — профессор кафедры социологии Тамбовского пединститута.

ЛИТЕРАТУРА

Борисов Г., Яковлев Л. Эстетика — учителю. — Тамбов, 1971. — 205 с.

Борисов Г. Теория и методика нравственного воспитания. — Тамбов, 1979. — 130 с.

Борисов Г. Е. Искусство как средство эстетического развития учащихся: Учеб. пос. к спецкурсу. — М.: Прометей, 1989. — 72 с.

Плотникова Н. Поле чести профессора Борисова // Тамб. жизнь. — 1994. — 28 апр. — С. 3.

АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ ЭРТЕЛЬ

19 июля (К 140-летию со дня рождения)

Талантливый русский писатель конца XIX — начала XX вв. Александр Иванович Эртель родился 19 июля 1855 г. в семье обрусевшего немца, управлявшего имением в Задонском уезде Воронежской губернии. Мальчик самостоятельно овладел грамотой, приохотился к чтению, с малых лет изучил, преимущественно практически, сельское хозяйство и нередко исполнял поручения отца. В 18-летнем возрасте А. И. Эртель получил самостоятельную должность в экономии крупного тамбовского землевладельца Охотникова, чьи поместья находились в Усманском уезде. Здесь юноша прослужил около 6 лет. У него налаживаются связи с усманской интеллигенцией, знакомится с писателем-народником П. В. Засодимским, который жил в это время в Усмани.

В эти годы Александр Иванович пытался завести свое собственное хозяйство, но попытка окончилась неудачей. «Я, — писал Эртель в своей автобиографии, — считавшийся дельным хозяином в чужом богатом имении, оказался никуда не годным в своем мальчиком».

Эртель не придавал большого значения своим хозяйственным неудачам, к этому времени он уже утвердился в другом своем призвании — его тянуло к общественной деятельности и литературному труду. Он охотно принимает приглашение Засодимского пере-

ехать в Петербург и занять должность заведующего частной библиотекой, подписчиками которой были видные литераторы. В библиотеке у Эртеля устанавливаются дружеские отношения с Гл. Успенским, Тургеневым, Гаршиным, Златовратским.

В 1878 г. были опубликованы первые произведения А. И. Эртеля «Письмо из Усманского уезда» и «Переселенцы», в которых автор раскрывает развитие капиталистических отношений на селе. Затем последовал ряд очерков и рассказов под заглавием «Записки Степняка»; в 1889 г. в журнале «Русская мысль» был напечатан большой роман «Гарденины, их дворня, приверженцы и врачи». Л. Н. Толстой высоко оценил этот роман и написал впоследствии к нему предисловие.

А. И. Эртель отразил в своих произведениях жизнь русской деревни после реформы 1861 г. Большинство произведений написаны на материале губерний Черноземного края, где он родился, жил и работал.

Литературный труд не мог прокормить писателя, и в 1896 г. А. И. Эртель был вынужден принять место управляющего имением Александровка помещиков Хлудовых в Моршанском уезде. Здесь он прожил 12 лет. Несмотря на большую занятость по управлению имением, Эртель принимал активное участие в общественной жизни уезда. Его просветительская деятельность нашла свое яркое выражение в инициативе строительства новой школы в с. Александровка, ютившейся до этого в ветхой избе. Здание было построено в 1898 г. на средства имения.

В августе 1906 г. А. Эртель уехал лечиться за границу. В его отсутствии в Александровке в его доме покончил жизнь самоубийством близкий друг писателя — земский врач. Это тяжело подействовало на Александра Ивановича, и вернуться на Тамбовщину он не захотел. Переехал в Москву, где и скончался от паралича сердца 20 февраля 1908 г.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО Ф. 4 — Канцелярия тамбовского губернатора, дела о надзоре за «политически неблагонадежными лицами». Материалы наблюдений Усманского уездного полицейского исправника и его рапорты губернатору о политической неблагонадежности А. И. Эртеля и его окружения.

ЛИТЕРАТУРА

Эртель А. И. Волхонская барышня: Повести. — М.: Современник, 1989. — 495 с.

Эртель А. И. Гарденины, их дворня, приверженцы и врачи: Роман.

- М.: Худож. лит., 1987. — 395 с.
Эртель А. И. Записки Степняка: Очерки, рассказы. — М.: Правда, 1989. — 493 с.
Эртель А. И. Рассказы. Очерки. Повести. Письма. — Воронеж: Центр.-Чернозем, кн. изд-во, 1984. — 319 с. — (Отчий край).
Белоцерковский А. Г. Александр Иванович Эртель — Липецк: Кн. изд-во, 1955. — 91 с.

А. И. Эртель: Указ. лит. / Сост. В. П. Сергеев. Под ред. Т. Г. Евлаковой. — Воронеж, 1982.—75 с.—(Воронежские писатели и литературоведы).

АЛЕКСАНДР АНАТОЛЬЕВИЧ КОСМОДЕМЬЯНСКИЙ

27 июля

(К 70-летию со дня рождения)

Герой Советского Союза Александр Анатольевич Космодемьянский родился 27 июля 1925 г. в с. Осиновые Гаи Пичаевского района (ныне Гавриловский район) в семье служащего. В 1930 г. семья переехала в Москву. Вскоре умер отец, и мать осталась одна с двумя детьми.

Когда началась Великая Отечественная война, осенью 1941 г. ушла добровольцем в партизанский отряд старшая сестра Зоя. В ноябре 1941 г. фашисты схватили юную партизанку и после жестоких пыток повесили.

В ту пору Александру не исполнилось еще и семнадцати. Защищить Родину, отомстить за Зою — с такими мыслями вступил добровольцем в ряды Красной Армии Александр.

В мае 1942 г. его зачислили курсантом Ульяновского гвардейского танкового училища, которое он закончил с отличием досрочно.

Свой первый бой лейтенант А. Космодемьянский принял 21 октября 1943 г. под Оршей. Его тяжелый танк КВ с надписью «За Зою!» уничтожил девять вражеских блиндажей.

Дальше были Белоруссия, Польша. В конце войны главным центром обороны фашистов в Восточной Пруссии был город-крепость Кенигсберг.

13 апреля 1945 г. при штурме города в одном из тяжелейших боев Александр был смертельно ранен.

29 июня 1945 г. А. А. Космодемьянскому посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза.

Именем Зои и Александра Космодемьянских названа одна из улиц Москвы, московская школа № 201, в которой они учились и

откуда ушли на фронт. Его именем назван рабочий поселок в пригороде Кенигсберга, (Калининград) установлен бронзовый бюст Герою.

Чтут память своих героев-земляков и на тамбовской земле. На родине Зои и Александра Космодемьянских в с. Осиновые Ган создан музей, экспонаты которого рассказывают об их героической жизни.

ЛИТЕРАТУРА

История Великой Отечественной войны Советского Союза. — М.: Воениздат, 1963. Т. 5. — С. 175—177.

Леонов В. Н., Исаян В. А. Космодемьянский Александр Анатольевич // Леонов В. Н., Исаян В. А. Героизм советских воинов в годы Великой Отечественной войны. — Тамбов, 1989. — С. 36—39.

Дьячков Л. Г. «За Зою!» // Дьячков Л. Г. Наша гордость и слава. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1968. — С. 30—33.

Космодемьянская Л. Т. Повесть о Зое и Шуре (Любое издание).

Космодемьянский А. А. [Библиогр. справка] // Герои Советского Союза: Крат. биогр. словарь.—Т. 1.—М.: Воениздат, 1987.—С. 744: фото. Перечислим всех поименно: Герои Советского Союза — тамбовцы: Библиогр. указ. — Тамбов, 1983. — С. 34.

АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ СТРЫГИН

14 августа

(К 75-летию со дня рождения)

Тамбовский прозаик и драматург Александр Васильевич Стрыгин родился 14 августа 1920 г. в с. Беломестная Криуша Тамбовского района.

После окончания школы в г. Кирсанове поступил в Тамбовское артиллерийское техническое училище, которое закончил в 1939 г. С этого времени начинается служба в рядах Красной Армии. Война застала Стрыгина на Западном фронте. Пришлось испытать и жестокие бои, и тяжелое ранение, и окружение.

К писательской работе А. Стрыгин приступил уже пройдя большую жизненную школу. После демобилизации в 1945 г. работал сельским учителем, воспитателем в детском доме, журналистом.

В 1948 г. в газете «Тамбовская правда» был опубликован первый рассказ «Чертежи его будущего». А первая книга рассказов «В пути» вышла в Тамбове в 1950 г. и она была «визитной карточкой» при поступлении в Литературный институт имени А. М.

Горького. Институт А. Стрыгина закончил с отличием в 1959 г., в том же году был принят в Союз писателей.

Вслед за первым сборником рассказов выходит второй «Простые люди» (1954), повесть «Красный камень» (1966), роман «Расплата» (1965). Последнее произведение, повествующее о событиях гражданской войны на Тамбовщине, выдержало несколько изданий, в том числе—трехмиллионный тираж в «Роман-газете». Роман стал не только вехой в творчестве писателя, но и заметным явлением в советской литературе. Автор инсценировал роман. Спектакль и другая пьеса «Колосья в крови» с успехом шли на сцене Тамбовского драматического театра. Восемь лет А. В. Стрыгин возглавлял областную писательскую организацию.

С 1972 г. А. Стрыгин живет в Краснодаре. Здесь им написаны и изданы романы «Терны» и «У порога», несколько документальных повестей, десятки очерков, прозаических миниатюр, стихотворений, основой для которых послужила тамбовская тематика. На тамбовском материале написаны и такие книги, как «Твердь земная», «Мои земляки», «Сердце не сдается».

Живя в Краснодаре, писатель активно печатается в журналах «Дон», «Кубань». За заслуги в литературной и общественной деятельности Александр Васильевич награжден орденом «Знак Почета», удостоен краевой журналистской премии имени В. Ставского.

А. Стрыгин не порывает связей с родной Тамбовщиной: он приезжает на родину, его новые произведения печатаются в тамбовских изданиях, тамбовская тема постоянно присутствует в его произведениях.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО Ф. р-183, 158 д., 1958—1969 гг. Личный фонд писателя А. В. Стрыгина.

Рукописи рассказов, очерков, миниатюр, фельетонов, заметок и других работ писателя. Письма читателей с отзывами о романе «Расплата» и другие.

ЛИТЕРАТУРА

Стрыгин А. В. В пути: Рассказы. — Тамбов: Тамб. правда, — 1950. — 50 с.

Стрыгин А. В. Простые люди: Рассказы и очерки. — Тамбов: Тамб. правда, 1954. — 99 с.

Стрыгин А. В. Рассказы. — Тамбов: Кн. изд-во, 1958. — 111 с.

Стрыгин А. В. Мой тезка. — Тамбов: Кн. изд-во, 1961. — 35 с.

Стрыгин А. В. Красный камень: Повесть и рассказы. — Воронеж: Центр.-Чернозем, кн. изд-во, 1966. — 158 с.

Стрыгин А. В. Расплата: Роман. — Любое издание.

- Стрыгин А. В. Мои земляки: Очерки. — М.: Сов. Россия, 1977. — 96 с.
- Стрыгин А. В. Терны: Роман. — М.: Современник, 1979. — 350 с.
- То же: Краснодар: Кн. изд-во, 1987. — 285 с.
- Стрыгин А. В. Твердь земная: Повести и рассказы. — Краснодар: Кн. изд-во, 1980. — 366 с.
- Стрыгин А. Здравствуйте! — Тамбов: Кн. лавка писателя, 1992. — 15 с. — (Рассказ-газета; № 2).
- Стрыгин А. В. Материнский зов: Тамб. мотивы. — Тамбов: 1993. — 14 с. — (Рассказ-газета; № 5).
- Сердце не сдается: [К 70-летию А. В. Стрыгина] / Сост. Г. Сельцер. — Тамбов, 1990. — 55 с.
- Александр Васильевич Стрыгин: [Библиогр. справка] // Тамбовские даты. 1990 год: Рек. библиогр. указ. — Тамбов, 1989. — С. 32—33.

НАЧАЛО КРЕСТЬЯНСКОГО ВОССТАНИЯ НА ТАМБОВЩИНЕ («АНТОНОВЩИНА»)

19 августа

В 1920 году, 75 лет назад, на тамбовской земле началась крестьянская война, получившая в советской истории название «антоновщина». До недавнего времени это восстание крестьян 1920—1921 годов расценивалось как троцкистско-эсеро-бандитский мяtek. Сейчас взгляд на движение, главное — на его причины подвергается существенному пересмотру.

Тамбовщина, как и все производящие хлеб губернии, с наибольшей силой ощутила тяготы продовольственной разверстки — введенной в 1918 г. советским правительством системы заготовок сельхозпродуктов. Продразверстка предусматривала обязательную сдачу крестьянами государству по твердым ценам всех излишков хлеба и других продуктов, запрещалась свободная продажа их на рынке. Хлебная разверстка для губернии была определена в 35 млн. пудов, тогда как в урожайные годы Тамбовщина давала всего 25—28 млн. пудов.

На первых порах население мирилось с требованиями советского руководства, но уже к концу 1918 года выполнение разверстки в 35 млн. пудов было связано с откровенным насилием, переходящим в террор. Случаи вооруженных выступлений крестьян против власти в Тамбовской губернии были и в 1918 и в 1919 годах.

К началу 1920 года деревня была охвачена голодом, тифом, бандитизмом, отсутствовали элементарные необходимые промышленные товары (соль, спички, мануфактура). В отдельных уездах голодало от 50 до 80 процентов населения, а из Москвы шли требования на увеличение заготовок. Уездные продорганы и их аген-

ты прибегали к самым жестоким средствам воздействия на крестьян, дабы «выбить» хлеб. Людей избивали, пытали, расстреливали, отправляли в созданные на этот случай концентрационные лагеря.

Накал крестьянского недовольства дошел до предельной точки. 15 июня 1920 г. крестьяне с вилами и топорами поднялись против продотрядовцев в селе Первая Байловка Моршанского уезда. Это было предвестие народного восстания, начавшегося через два месяца.

Крестьянское восстание отразило длительную эволюцию протеста земледельцев, этим и объясняется столь широкий его размах и устойчивость.

Президиум Тамбовского губисполкома принял решение о прекращении продразверстки, замене ее продналогом. Решение было одобрено правительством, но мало что изменилось в положении крестьян. Продналог был больше декларирован, чем осуществлялся на деле, и в результате в ряде мест весной 1921 года наблюдался новый всплеск волнений.

Местные власти вынуждены были прибегнуть к военной силе.

Политбюро ЦК РКП(б) в апреле 1921 года приняло решение о направлении на разгром мятежа регулярных вооруженных сил под командованием Тухачевского. Ленин категорически настаивал на скорейшем подавлении движения. Его участники объявлялись бандитами.

Восстание, которое возглавляли А. С. Антонов, П. М. Токмаков и другие крестьянские лидеры, было жестоко подавлено регулярными частями Красной Армии и спецподразделениями. Впервые в мировой истории против восставшего народа были применены отравляющие газы. По части жестокости ни восставшие крестьяне, ни усмирители не уступали друг другу. Однако у крестьян это была форма самозащиты и отчаяния, тогда как власть, именовавшая себя рабоче-крестьянской, из всех средств умиротворения деревни избрала самые жестокие.

Антоновское движение оставило в тамбовской деревне глубокий след. Недовольство крестьян было погашено, но сохранилась проблема доверия крестьян к власти во всех ее проявлениях.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО, Рассекреченные документы фондов губревтрибунала, участковых политических комиссий, губернской и уездных милиций, а также бывшие на секретном режиме хранения комплексы материалов фондов местных Советов, отделов и управлений при них, содержащих сведения о начале, ходе и подавлении повстанческого движения на территории губернии в 1920—1921 гг.

Материалы к биографии А. С. Антонова и его окружения содержатся в фондах губернского жандармского управления, канцелярии губернатора, губернского комиссара Временного правительства.

ЛИТЕРАТУРА

Крестьянское восстание в Тамбовской губернии в 1919—1921 гг.: Антоновщина: Документы и материалы. — Тамбов: Ред.-изд. отдел, 1994.—334 с.

Баранов В. П. Крестьянское восстание в Тамбовской губернии. 1920—1921 гг. — Тамбов, 1991.—53 с.

Есиков С. А., Протасов Л. Г. «Антоновщина»... новые подходы // Вопр. истории. — 1992.—№ 6—7.—С. 47—57.

Есиков С. А., Канищев В. В. «Антоновский НЭП»: Орг. и деятельность «Союза труд. крестьянства» Тамб. губернии. 1920—1921 гг. // Отеч. история. — 1993. — № 4. — С. 60—72.

Мещеряков Ю. В. О причинах возникновения «антоновщины» // Наш край Тамбовский: Тезисы докл. и сообщ. II обл. краевед. конф. — Тамбов, 1991.—С. 65—67.

Дьячков В. Л., Еще раз об антоновщине // Соболева А. А. Крестьянское восстание в Тамбовской губернии (1920—1921 гг.): Библиогр. указ. — Тамбов, 1994.—С. 7—18.

И пыль веков от хартий отряхнув...: Хрестоматия по истории Тамбовского края. — Тамбов, 1993. — С. 215—218, 236—241.

Самошкин В. В. Александр Степанович Антонов: [О предводителе восстания тамб. крестьян. 1920—1921 гг.] // Вопр. истории.—1994.—№ 2.—С. 66—76.

Елегечев И. Оккупация: Роман: — Тамбов, Ред.-изд. отдел. 1991. — 317 с.

Елегечев И. Голгофа: Роман. В 2 ч. Ч.—1—2.—Тамбов, 1994.

Соболева А. А. Крестьянское восстание в Тамбовской губернии (1920—1921 гг.): Библиогр. указ. — Тамбов, 1994. — 104 с.

АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ ЛЕВИТОВ

1 сентября

(К 160-летию со дня рождения)

Видный представитель писателей-демократов 60-х годов XIX века Александр Иванович Левитов родился 1 сентября 1835 года в селе Доброе Лебедянского уезда Тамбовской губернии в семье дьячка. Учился в Лебедянском духовном училище, затем — в Тамбовской духовной семинарии. Впечатления тех лет навсегда остались в душе писателя, и в его произведениях можно найти немало страниц, где отражена жизнь тамбовского края.

Преследуемый начальством за чтение «недозволенной» литературы, Левитов оставил семинарию и отправился пешком сначала

в Москву, затем в Петербург, где поступил в медико-хирургическую академию. С этого времени будущий писатель пробует силы в литературе. Он работает над первым произведением «Ярмарочные сцены. Очерки из простонародного быта».

В 1856 году А. И. Левитов был исключен из академии за «неблагонадежность» и отправлен в ссылку, сначала в Вологду, затем в Шенкурск Архангельской губернии.

После ссылки живет в Лебедяни, в Москве, Петербурге. Наступает наиболее плодотворный период его литературной деятельности, он сотрудничает в журналах «Современник», «Отечественные записки», сближается с писателями демократического направления — В. Слепцовыми, Г. Успенским и другими.

В 1865 г. вышла первая книга А. И. Левитова «Степные очерки», в 1874 г.—«Горе сел, дорог и городов». Главная тема творчества А. И. Левитова — трагическая судьба народных низов, их нужды и горе. В значительной части произведений нашла отражение тамбовская действительность того времени.

Умер А. И. Левитов в 1877 году в Москве.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО Ф. 186 — Правление Тамбовской духовной семинарии, сведения об обучении в семинарии Александра Левитова (1852—1854 гг.).

ЛИТЕРАТУРА

Левитов А. И. Сочинения. — М.: Худож. лит., 1977.—526 с.: ил.

Левитов А. И. Избранные произведения. — М.: Худож. лит., 1988. — 477 с.: ил.

Левитов А. И. Рассказы, очерки. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1980.—366 с.—(Отчий край)

Силаев А. Я. Лиры звон кандалльный. — Липецк: Кн. изд-во, 1963. — 164 с.

Кулешов В. И. Александр Иванович Левитов (1835—1877) // Кулешов В. И. Русская демократическая литература 50—60-х годов XIX века. — М.: Высш. шк., 1989.—С. 141—144.

Никулин И. С. «В Козлове я живу»... // Никулин И. С. Мичуринские были. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1973.—С. 82—87.

А. И. Левитов: [Биобиблиогр. справка] // Русские писатели: Биобиблиогр. словарь. — М.: Просвещение, 1990. — Т. 2. — С. 402—404.

МИТРОПОЛИТ ВЕНИАМИН (И. А. ФЕДЧЕНКОВ)

15 сентября (К 115-летию со дня рождения)

Митрополит Вениамин (в миру Иван Афанасьевич Федченков) — выдающийся иерарх Русской Православной Церкви, богослов и духовный писатель, человек удивительной судьбы. Родился 15 сентября 1880 года в д. Софынка Кирсановского уезда (ныне — Уметский район). Отец его происходил из крепостных крестьян, мать была дочерью дьякона. В дружной и трудолюбивой семье было шестеро детей. Все они получили высшее и среднее образование.

Иван Федченков учился в Тамбовской духовной семинарии, затем с 1903 г. — в Санкт-Петербургской духовной академии. Будучи студентом последнего курса, в 1907 г. принял монашество.

После Академии занимался педагогической и административной деятельностью в учебных заведениях.

В 1919 г. Вениамин — епископ Севастопольский, наместник Таврической епархии. В это время он примкнул к Белому движению, стал «епископом армии и флота», т. е. главой военного духовенства Русской белой армии. В ноябре 1920 г. Вениамин разделил судьбу многих русских, отправившихся в изгнание — эмиграцию.

За границей епископ долгое время считался по-прежнему главой военного духовенства, хотя белая армия была рассеяна по всему свету. Он принимал деятельное участие в организации церковной жизни в условиях эмиграции: собрал в одном из сербских монастырей всех русских монахов, преподавал богословие в двух кадетских корпусах, возглавлял пасторско-богословские курсы, преподавал в богословском институте в Париже.

При всех несогласиях и разделениях, бывших в те годы в среде церковной эмиграции, епископ Вениамин сохранил верность Московской Патриархии.

Весть о начале Великой Отечественной войны застала архиепископа в Америке. Он и подведомственное ему духовенство заняли патриотическую позицию, делали все возможное для помощи Родине: велся сбор средств в помощь Красной Армии, готовились для отправки в Россию медикаменты и оборудование для фронтовых госпиталей. Митрополит Вениамин — вице-президент Американского комитета помощи России — имел право в любое время днём и ночью беспрепятственно проходить к президенту США.

Зимой 1945 года Вениамин побывал на Родине как член Поместного Собора Русской Православной Церкви, а в 1947 г. вернулся на Родину. В том же году был назначен управлять Рижской

епархией, в 1954—1955 годах Вениамин — митрополит Ростовский и Новочеркасский, а с 1955 г. — Саратовский и Вольский.

С 1958 г. удаляется в Псково-Печерский монастырь, совершают богослужение, произносит вдохновенные проповеди, приводят в порядок свои записки.

4 октября 1961 года Вениамин скончался. Тело его погребено в пещерах Псково-Печерской обители.

Наследие митрополита Вениамина, до сих пор неопубликованное, включает в себя труды по богословию, интереснейшие автобиографические записи, воспоминания о встречах с замечательными людьми. И все эти творения несут на себе отпечаток его незаурядной личности, человека, прожившего жизнь «для Бога и Родины».

ЛИТЕРАТУРА

Вениамин (митрополит). Божии люди.—М.: Современник, 1991.—110 с.

Афанасьев А. «Красный митрополит» // Почему мы вернулись на Родину: Свидетельства реэмигрантов. — М.: 1983.—С. 130—144: портр.

Афанасьев А. Полынь в чужих полях. — М.: Мол. гвардия, 1984.—С. 141—147.

«Дело» митрополита Вениамина (Петроград, 1922 г.) / Предисл., примеч. И. Я. Авдиева. — М.: Студия «ТРИТЭ», Рос. Архив, 1991.—95 с.

Светозарский А. Митрополит Вениамин (Федченков): К 30-летию со дня кончины. 1880—1961. // Российский календарь знаменательных дат. 1991. Октябрь. — М.: Сов. Россия, 1991.—С. 14—15: портр.

ТАМБОВСКИЙ ЕКАТЕРИНИНСКИЙ УЧИТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ

18 сентября

(К 125-летию открытия)

Тамбовское педагогическое училище имени К. Д. Ушинского — одно из старейших педагогических учебных заведений России.

В 1870 году известный тамбовский меценат Эммануил Дмитриевич Нарышкин на собственные средства основал учебное заведение для преподавателей народных школ и построил для него здание. Организованный учительский институт был назван Екатерининским в память умершей первой жены Э. Д. Нарышкина.

Это было мужское учебное заведение, при котором работала общеобразовательная школа.

Первым директором института был приглашен воспитанник Мо-

сковского университета А. И. Забелин, широко образованный человек, положивший в основу деятельности института передовые идеи отечественной педагогики.

Вскоре на пост директора вступил выдающийся педагог, историк, литератор И. И. Дубасов, ранее преподававший в Тамбовской духовной семинарии, а затем в Институте благородных девиц. Весь свой огромный багаж знаний, большой педагогический опыт и организаторский талант И. И. Дубасов сумел реализовать в Екатерининском институте. Был сформирован квалифицированный, опытный учительский коллектив: математику преподавал И. И. Александров — автор популярной методики арифметики и геометрии, музыку — И. П. Духавин, выпускник Московской консерватории, ученик композитора М. А. Балакирева.

Тамбовский учительский институт за короткое время приобрел всероссийскую известность, он ежегодно выпускал 20—30 прекрасно подготовленных учителей, которые высоко котировались в народном образовании.

Стараниями И. И. Дубасова в Екатерининском институте начал свою активную деятельность краеведческий кружок, объединивший группу учителей и учащихся. Он-то и стал зародышем будущего краеведческого общества.

После революции, в 1918 г., институт был реорганизован в учительскую семинарию, через год — в педагогические курсы, в 1921 г. — в педагогический техникум.

В начале 20-х годов выпускники и учащиеся педтехникума привлекались к активной работе по ликвидации неграмотности в губернии.

В 1936 г. техникум преобразован в педагогическое училище; в 1945 году ему за заслуги в подготовке педагогических кадров Совнарком РСФСР присвоил имя К. Д. Ушинского.

Около 30 лет училище возглавляет заслуженный учитель РСФСР А. И. Броудо — энтузиаст педагогического труда, талантливый педагог и организатор.

Училище готовит учителей начальных классов и специалистов по музыкальному воспитанию, с 1991 года началась подготовка учителей математики, русского и иностранного языков для неполных средних школ.

За годы своего существования педагогическое училище подготовило не одну тысячу учителей начальной школы. Среди выпускников подлинные мастера педагогического труда, заслуженные учителя школ России, отличники просвещения.

В стенах педучилища начинали свой путь в науку академик А. А. Семенов, доктор исторических наук В. С. Александров и другие ученые.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО Ф. 108 — Екатерининский учительский институт.

Сведения об открытии и содержании института, списки преподавательского состава и воспитанников, программы обучения, классные журналы: дела о сборе средств на открытие памятника А. С. Пушкину в Москве, об утверждении почетным попечителем Э. Д. Нарышкина, об установлении стипендий от земства, формулярный список о службе И. И. Дубасова. Документы о передаче здания бывшего кадетского корпуса институту, о преобразовании института из закрытого учебного заведения в открытое, о награждении преподавателей от Министерства народного просвещения, о составе библиотеки института, чертежи фасада здания института, финансовые и другие документы.

ЛИТЕРАТУРА

Пепов Н. В. Музей народного образования Тамбовской области: Путеводитель, — 2-е доп. изд. — Тамбов, 1988. — С. 11—13.

Броудо А. И. К 100-летию Тамбовского педагогического училища имени К. Д. Ушинского // Нач. школа. — 1970. — № 7. — С. 31.

Броудо А. Музей истории в педучилище // Нар. образование. — 1981. — № 5. — С. 37—38.

Сбитнева Н. Из педучилища — с двумя профессиями // Тамб. жизнь. — 1991. — 19 окт. — С. 4.

СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ СЕРГЕЕВ-ЦЕНСКИЙ

30 сентября

(К 120-летию со дня рождения)

«О Ценском судите правильно: это очень большой писатель, самое крупное, интересное и надежное лицо во всей современной литературе», — так писал о нашем земляке А. М. Горький.

Сергей Николаевич Сергеев родился 30 сентября 1875 года в селе Бабино (ныне Преображенье) Рассказовского района. Отец будущего писателя был земским учителем, ветераном Севастопольской обороны 1854—1855 годов. В 1880 году семья переехала в Тамбов. Здесь прошли детство и юность Сергея.

В 1884 году он поступил в первый класс начального училища при Екатерининском учительском институте в Тамбове, с 1887 по 1890 год учился в Тамбовском уездном училище, после окончания поступил в приготовительный класс Екатерининского учительского института.

Смерть родителей заставила будущего писателя покинуть родной город и уехать на Украину. Здесь он учился на казенный счет в Глуховском учительском институте (Черниговской губернии), по

окончании которого несколько лет учительствовал, изучал и наблюдал жизнь.

В 1904—1905 годах Сергей Николаевич находится на военной службе, а после увольнения из армии (в 1905 году) навсегда поселился в г. Алуште.

С этого времени он всецело занялся литературным творчеством. Первый прозаический опыт писателя «Кочетовская плотина» был опубликован еще в 1892 году в «Тамбовских губернских ведомостях».

Более шестидесяти лет отдал Сергеев-Ценский литературе. Кажется, нет литературных жанров, в которых бы он не оставил своего следа: исторические романы и повести, стихотворения и поэмы, новеллы и эпопеи, драматургия и критика. Но самыми фундаментальными его произведениями, ставшими классикой нашей литературы, являются роман «Севастопольская страда» и многотомная эпопея «Преображение России», создававшаяся на протяжении 45 лет.

«Моя жизнь — это история моих литературных работ. Кроме труда над своими книгами, у меня не было жизни», — говорил писатель.

До конца дней своих не забывал он родной Тамбовщины. Псевдоним Ценский, отразивший название реки Цны, писатель взял в знак верности тамбовским истокам.

Многие произведения писателя были навеяны тамбовскими впечатлениями, в частности повесть — поэма «Печаль полей». В Тамбове много мемориальных мест, связанных с именем Сергеева-Ценского. Его имя носит улица областного центра. На берегу реки Цны в год столетия писателя воздвигнут памятник, созданный скульпторами Т. Вельцен, С. Лебедевым и архитектором А. Куликовым.

Умер Сергей Николаевич в 1958 году. Его выдающееся творческое дарование высоко оценено читателями и критикой: он был академиком, лауреатом Государственных премий, награжден орденом Ленина, другими орденами и медалями.

ЛИТЕРАТУРА

Сергеев-Ценский С. Н. Собрание сочинений: В 12-ти т. — М.: Правда, 1967.

Сергеев-Ценский С. Н. Избранное — М.: Сов. Россия, 1975.—432 с.

Сергеев-Ценский С. Н. Радость творчества. Статьи. Воспоминания. Письма. — Симферополь: Крым, 1969.—216 с.

Сергеев-Ценский С. Н. Слово к молодым: Беседы о делах писательских.—М.: Сов. Россия, 1965.—63 с.

- Сергеев-Ценский в жизни и творчестве: Воспоминания современников.
— Тамбов: Кн. изд-во, 1963.—163 с.
- Плукш П. И. Сергей Николаевич Сергеев-Ценский: (Жизнь и творчество). — М.: Просвещение, 1968.—279 с.—(Б-ка словесника).
- Степанов Г. Г. Дорогой длиною: Трилогия о С. Н. Сергееве-Ценском.
— Краснодар: Кн. изд-во, 1985.—416 с.
- Шевцов И. М. Орел смотрит на солнце. — М.: Мол. гвардия, 1963.—335 с.
- Хворова Л. Неизвестный Сергеев-Ценский // Кредо. — 1992.— № 2.
— С. 21—24, 49—50.

ВОССТАНИЕ ПОД ПРЕДВОДИТЕЛЬСТВОМ СТЕПАНА РАЗИНА НА ТАМБОВЩИНЕ

Сентябрь

(К 325-летию)

Крестьянская война 1667—1671 гг., начавшись на Дону как восстание казаков и беглых людей, охватила огромную территорию России. Весной 1667 года восстание возглавил Степан Разин и пошел на Волгу, а затем на Каспий.

В сентябре 1670 г. волнения охватили и Тамбовскую губернию, в октябре распространились в Шацком, Моршанском и Тамбовском уездах. В пределах края действовали десятки крупных отрядов, которые возглавляли атаманы Харитонов, Федоров, Шилов, Мещеряков, Карнаухов и др.

29 октября разинцы осадили Тамбов. Борьба за город длилась больше месяца. В осаде участвовало до трех тысяч восставших крестьян. Они сожгли часть острога, захватили 3 пушки, повредили укрепления Кремля, но взять крепость не удалось. В начале ноября на помощь повстанцам прибыл отряд хоперских казаков во главе с атаманом Никифором Чертком, дядей Степана Разина. Центр восставших находился в районе сел Кузьмина Гать и Бокино, к югу от Тамбова, где жило немало бывших донских казаков. Узнав о движении правительенных войск со стороны Козлова, Н. Черток снял осаду Тамбова, выступил им навстречу и разгромил их.

В ходе крестьянской войны Тамбов несколько раз осаждался восставшими крестьянами, борьба между правительственными войсками и отрядом Никифора Чертка шла с переменным успехом.

Только узнав о поражении основных сил С. Разина под Симбирском и отходе их на Дон, Н. Черток увел своих казаков на Хопер. Оставшиеся повстанцы были разгромлены карательями, а Кузьмина Гать и Бокино безжалостно выжжены.

Восстание на Тамбовщине было подавлено в феврале 1671 г.,

но отдельные его отголоски были слышны еще долго.

Расправа над участниками восстания была беспощадной. Только в Тамбовском уезде погибло в ходе военных действий и было казнено более 1200 человек. Некоторые села — Пеньки, Вирятино, Алгасово, были разгромлены и сожжены дотла, другие опустели, так как жители бежали из родных мест, боясь расправы.

ЛИТЕРАТУРА

Чистякова Е. В., Соловьев В. М. Повстанческие предводители в центральных и южных уездах России // Чистякова Е. В., Соловьев В. М. Степан Разин и его соратники. — М.: Мысль, 1988.—С. 176—212.

Дубасов И. И. Очерки из истории Тамбовского края. — Тамбов, 1993.—С. 170—177.

Народные движения XVII в. // Страницы истории Тамбовского края.—Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1986.—С. 22—26.

Черменский П. Н. Прошлое Тамбовского края. — Тамбов: Тамб. кн. изд-во, 1961.—С. 36—39.

ПЕРВАЯ ГИМНАЗИЯ В ТАМБОВЕ

Сентябрь

(К 170-летию со дня основания)

Первая Тамбовская гимназия была открыта в 1825 году на базе главного народного училища, основанного в 1786 году по инициативе Г. Р. Державина.

Собственное здание гимназия приобрела только в 1827 году — дом и флигель Б. Д. Хвощинского, в настоящее время одно из зданий Тамбовского государственного технического университета (угол улиц Советской и Коммунальной).

Приобретенное здание было капитально отремонтировано, живописец П. Лемберх художественно оформил внутренние интерьеры. Постепенно помещение гимназии расширялось, к середине XIX века во дворе гимназии был выстроен двухэтажный кирпичный дом.

В 1866 году два корпуса, выходящие на главную улицу, были объединены в одно целое двухэтажной постройкой. Тогда же была сооружена, а в 1869 году освещена гимназическая церковь. В конце XIX века на средства тамбовского благотворителя Э. Д. Нарышкина были построены «гимнастическая зала» и общежитие для иногородних учащихся.

Число воспитанников основных классов гимназии увеличилось с 48 человек в 1828 году до 300 во второй половине XIX века. Обу-

чение в гимназии было восьмилетним. Существовал еще и приготовительный класс. Преподавали гимназистам арифметику, чистописание, русский, латинский и греческий языки, закон Божий, математику, логику, физику, историю, географию, немецкий или французский язык, рисование, пение, гимнастику.

В гимназии было две библиотеки — фундаментальная иучническая, основанные в 1860 году.

В середине прошлого века тамбовская гимназия была одной из лучших в России. Уровень подготовки гимназистов определялся качеством, преподавательского состава, который был очень высок. Не случайно многие воспитанники тамбовской гимназии поступали в университеты, занимали высокие посты на военной и гражданской службах. Из стен этого учебного заведения вышли ученые, писатели, художники, которыми гордилась Россия: А. В. Вышеславцев — искусствовед и путешественник; С. Н. Терпигорев — писатель (известный под псевдонимом Сергей Атава); Г. В. Чичерин — дипломат, музыковед; М. А. Усневич — физиолог, сотрудник И. П. Павлова; Давид Бурлюк — поэт и художник, и другие.

ЛИТЕРАТУРА

Черменский П. Н. Прошлое Тамбовского края. — Тамбов: Тамб. кн. изд-во, 1961.—С. 98.

Кученкова В. А. Неизвестный Тамбов. — Тамбов: Ред.-изд. отд., 1993.—С. 59—62.

Дьячков А. Н. Здание бывшей тамбовской мужской гимназии... (Советская улица, 116). // Материалы свода памятников истории и культуры РСФСР: Тамбовская область. — М., 1978. — С. 48—52.

Кузнецов В. Мужская гимназия // Тамб. правда.—1990.—26 сент.—С. 3.

ВАЛЕРИАН ИВАНОВИЧ АБАКОВСКИЙ

5 октября

(К 100-летию со дня рождения)

Конструктор аэромотовагона Валериан Иванович Абаковский родился 5 октября 1895 года в Риге в семье инженера. Учился в Петроградском институте инженеров путей сообщения. С увлечением занимался в научно-техническом кружке, самостоительно изучал шоферское дело, уже в те годы проявлял склонность к изобретательству.

Революционные события 1917 г. захватили Абаковского: он по-

ступил в органы ВЧК. С 1919 по 1921 год служил шофером, затем заведующим гаражом Тамбовского губчека.

Беспокойная мысль изобретателя не давала покоя. Используя мотор и детали старых автомобилей и самолетов, он сконструировал аэромотовагон — моторную дрезину с авиационным пропеллером. Потребляя незначительное количество горючего, вагон развивал огромную для того времени скорость.

Изобретение вызвало интерес, привлекло внимание специалистов. В 1921 году испытания продолжались на Московском железнодорожном узле. Но судьбы Абаковского и его изобретения были трагическими: 24 июля 1921 г. аэровагон потерпел аварию. Изобретатель и погибшие вместе с ним похоронены у Кремлевской стены.

Современные пассажирские поезда могут развивать скорость 120—140 километров в час, а эта скорость была достигнута аэровагоном Абаковского более семидесяти лет назад. Построен вагон был в тамбовских вагонных мастерских и прошел первые испытания в Тамбове.

ЛИТЕРАТУРА

Абрамов А. Абаковский Валериан Иванович: [Биогр. справка]. // Абрамов А. У Кремлевской стены. Любое издание.

Бабайцева Н. Конструктор аэровагона // Тамб. правда. — 1985. — 2 нояб.—С. 4.

Овсянников И. Летящий по рельсам. // Тамб. правда. — 1985. — 25 окт.—С. 3.

ГЕОРГИЙ ДМИТРИЕВИЧ РЕМИЗОВ

6 октября

(К 65-летию со дня рождения)

Рано ушедший из жизни тамбовский прозаик и журналист Георгий Ремизов родился 6 октября 1930 г. в Киеве, но родственные корни его — в Черноземье: мать — тамбовчанка, отец — из воронежских мест. Во время войны мать привезла мальчика в Тамбов. Здесь он окончил школу, затем автодорожный техникум, по окончании работал автомехаником в Казахстане. После службы в армии вернулся в Тамбов, закончил литературный факультет педагогического института.

С 1958 г. вся жизнь Г. Ремизова связана с журналистикой, многие годы он был бессменным редактором молодежной газеты «Ком-

сомольское знамя». Здесь раскрылся его талант журналиста и организатора. За эти годы вырос тираж газеты, к нему тянулась талантливая молодежь. Многие из его учеников стали газетчиками, литераторами, членами Союзов писателей и журналистов.

Работа редактора молодежной газеты сформировала Георгия Дмитриевича как прозаика и выяснила основную тему творчества — молодой человек нашего времени с его сложным духовным миром.

Печататься в газетах Г. Д. Ремизов начал еще в студенческие годы. Затем публикация рассказов и очерков в коллективных сборниках Воронежского книжного издательства «Литературные новинки» (1969) и «Дорогами молодости» (1971 г.). Первая книга писателя «Снежный рейс» вышла в 1973 г., в 1987 — вторая — «В двадцати шагах от дома» и последняя в 1991 г.—«Гороховый концентрат».

Более 10 лет Г. Ремизов отдал издательскому делу на посту старшего редактора Тамбовского отделения Центрально-Черноземного книжного издательства. Последние годы жизни он выступал и как литературный критик, и как переводчик с украинского рассказов молодых прозаиков, вел активную работу в Тамбовской писательской организации.

Скончался Георгий Дмитриевич скоропостижно 2 мая 1991 г., не закончив новую книгу «Страна березового ситца» и цикл рассказов «Десять деревьев русского леса», не реализовав многие свои замыслы.

В 1994 г. тамбовской «Книжной лавкой писателя», которую возглавляет прозаик А. Акулинин, учреждена премия имени Георгия Ремизова. Таким образом увековечена память талантливого литератора, бескорыстного человека.

ЛИТЕРАТУРА

Ремизов Г. Караганов; Трецина: Снежный рейс // Литературные новинки. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1969. — С. 191—234.

Ремизов Г. Волна соленая, морская... // Дорогами молодости: Сб. очерков — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1971.—С. 15—37.

Ремизов Г. Снежный рейс: Рассказы. Повесть. — Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1973.—191 с.

Ремизов Г. В двадцати шагах от дома: Повесть, рассказы. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1987.—158 с.

Ремизов Г. Гороховый концентрат. — Тамбов, 1991.—15 с.—(Рассказы газеты, № 16).

Георгий Дмитриевич Ремизов: [Некролог] // Тамб. правда.—1991. — 4 мая.—С. 3.

Иванов О. Премия имени Ремизова // Тамб. жизнь. — 1994.—11 окт.—С. 1.

ВЕРА ВАСИЛЬЕВНА БАБАЙЦЕВА

13 октября (К 70-летию со дня рождения)

Вера Васильевна Бабайцева, доктор филологических наук, профессор, известный ученый-синтаксист, 14 лет проработала в Мичуринском педагогическом институте.

Родилась В. В. Бабайцева в 1925 г. в с. Сайлан Алтайского края в крестьянской семье. Закончив в 1945 г. Московский педагогический институт имени В. И. Ленина, преподавала русский язык и литературу в сельской школе, затем началась плодотворная деятельность в педагогических институтах страны.

С 1959 по 1972 год преподавала русский язык, а затем заведовала кафедрой русского языка в Мичуринском пединституте. В это же время защитила кандидатскую и докторскую диссертации. Научно-исследовательскую и педагогическую деятельность успешно сочетала с общественной работой: в течение ряда лет была депутатом и членом исполкома Мичуринского городского Совета народных депутатов.

С 1977 г. В. В. Бабайцева — профессор кафедры русского языка Московского государственного педагогического института.

Научные интересы В. В. Бабайцевой широки и многообразны. Ею опубликовано более 100 научных и научно-методических работ, которые представляют большой теоретический интерес и вносят существенный вклад в развитие русского языкознания и методику преподавания русского языка.

Учителя-словесники хорошо знают методические рекомендации и пособия, созданные ею для школы, она — автор экспериментальных учебников по русскому языку для средней школы.

В разные годы В. В. Бабайцева была членом Научно-методического совета Министерства просвещения СССР и РСФСР, членом редакционно-издательского совета редакции русского языка издательства «Просвещение», членом редколлегии журнала «Русский язык в школе».

ЛИТЕРАТУРА

Бабайцева В. В. Односоставные предложения в современном русском языке: (Учеб.-метод. пособие) — Мичуринск, 1963.—93 с.

Бабайцева В. В. Переходные конструкции в синтаксисе. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1967.—391 с.

Бабайцева В. В. Русский язык: Синтаксис и пунктуация. — М.: Просвещение, 1979. — 269 с.

Бабайцева В. В., Чеснокова Л. Д. Русский язык: Экспериментальный учебник для IV—VIII кл. — М.: Просвещение, 1982.—240 с.

Бабайцева В. В. Система членов предложения в современном русском языке. — М.: Просвещение, 1988.—158 с.

Бабайцева В. В., Чеснокова Л. Д. Русский язык: Теория: Учебник для 5—9-х кл. общеобразовательных учеб. заведений. — М.: Просвещение, 1992.—255 с.

Вера Васильевна Бабайцева: К 60-летию со дня рождения // Рус. яз. в школе. — 1985.—№ 6.—С. 124.

Вера Васильевна Бабайцева: [Биобиблиогр.] // Деятели науки и техники Тамбовского края: Указ. лит. Общественные науки. Военное дело. Филологические науки. — Тамбов, 1987. — С. 55—56.

ИВАН АЛЕКСЕЕВИЧ БУНИН

22 октября

(К 125-летию со дня рождения)

Один из крупнейших русских писателей начала XX века Иван Алексеевич Бунин родился 22 октября 1870 г. в Воронеже в родовой, но обедневшей дворянской семье. Детство прошло на хуторе в Елецком уезде Орловской губернии среди просторов средней полосы России в тесном общении с крестьянами.

Известность И. Бунина как писателя началась в 1895 г., когда был напечатан его рассказ «На краю света». Вскоре пришло и официальное признание: в 1903 г. Академия наук награждает молодого прозаика пушкинской премией; в 1909 г. Академия изберет его своим почетным членом.

К этому времени (1909—1911 гг.) относится расцвет демократических тенденций в творчестве Бунина. Повесть «Деревня» — это суровое беспощадно правдивое повествование о деревенской жизни, о голодных забитых крестьянах, алчных кулаках, о разорившихся помещиках. В повести «Суходол» автор с болью пишет об умирающих дворянских усадьбах, о разорении и обнищании их обитателей. Несколько раньше было создано одно из самых поэтических произведений — рассказ «Антоновские яблоки», своеобразная лирическая эпиграфия дворянским гнездам.

И. Бунин был значителен не только как прозаик, но и как поэт. Он был великим мастером изображения природы, многие его стихотворения о природе являются шедевром русской поэзии. Большое место в творчестве занимает философская лирика — размышления о смысле бытия, о загадках жизни и смерти.

В 1920 г. произошло событие, сыгравшее трагическую роль в дальнейшей судьбе Бунина — он покинул Россию.

В эмиграции провел 33 года и умер в Париже 8 ноября 1953 г. И. Бунин не принял революцию, он не хотел возвращаться в новую Россию, хотя любил Родину «до боли, до слез», горько страдал на чужбине, оставаясь патриотом.

В годы оккупации Франции уже старый, больной, живущий в страшной нужде, писатель не уронил достоинство русского человека, мужественно отказался от сотрудничества в фашистских изданиях.

В долгие годы разлуки с Россией не иссяк талант писателя. Он не забыл красок, звуков, запахов своей Родины, он пишет так, как будто бы никогда не уезжал из России, будто бы вся русская жизнь стояла у него перед глазами.

Ивана Алексеевича Бунина тоненькие ниточки связывают с тамбовской землей.

Фамилия «Бунин» корнями уходит к тамбовским говорам XVI—XVII веков, в которых слово «бунить» означало бурчать, а слово «бunya» определяло человека спесивого, чванливого.

Родословная дворян Буниных свидетельствует, что одна из ветвей этого древнего рода имела земли в Тамбовском крае. В 1649 г. один из пращуроров Бунина был на службе в Козлове в полку стольника Василия Волынского.

Спустя почти два столетия на Тамбовщине вновь появляются Бунины. Среди дворян Тамбовской губернии значился Иван Яковлевич Бунин происхождением из семьи канцелярских служащих. В прошении по случаю причисления себя к дворянству он указывает, что предок его Андрей Бунин в 1692 г. был жалован поместьем «на бывшем городе Сокольску, что ныне Липецкий уезд, в селе Избердеях». Впоследствии Иван Яковлевич Бунин служил в Борисоглебском и Липецком уездах, в Тамбовском губернском правлении. Иван Яковлевич не был прямым предком писателя, это побочная ветвь генеологического дерева. По имеющимся сведениям Иван Алексеевич дважды посещал Козлов. Первый раз в 1914 году на литературном вечере он читал свои произведения. Писатель был доволен общением с козловской публикой. Второй приезд был в 1918 г., когда он вместе с критиком Айхенвальдом из голодной Москвы приезжал в Козлов за продуктами.

ЛИТЕРАТУРА

Смирнова Л. А. Иван Алексеевич Бунин: Жизнь и творчество. — М.: Просвещение, 1991.—191 с.

Муромцева — Бунина В. Жизнь Бунина. 1870—1906.—М.: Сов. писатель, 1989.—351 с.

Лавров В. В. Холодная осень. И. Бунин в эмиграции. (1920—1953): Роман-хроника.—М.; Мол. гвардия, 1989.—382 с.

- Михайлов О.** У последнего причала // В мире книг: Слово. — 1989.— № 7.—С. 59—60.
Гончаров Ю. Предки И. А. Бунина // Подъем.—1971.— № 1. — С. 124—147.
Сухоруков Н. Тамбовская тропинка к Бунину // Мичур. правда. — 1991.— 20 нояб.—С. 3.

ИВАН ВЛАДИМИРОВИЧ МИЧУРИН

27 октября

(К 140-летию со дня рождения и 60-летию со дня смерти)

Выдающийся ученый биолог и практик-садовод Иван Владимирович Мичурин родился 27 октября 1855 г. в поместье Вершина, близ деревни Долгое (Мичуровка) Пронского уезда Рязанской губернии в обедневшей семье мелкопоместных дворян.

Окончив Пронское уездное училище, он поступил в рязанскую гимназию, из которой вскоре был исключен «за непочтительность к начальству».

В 1872 г. тяжелое материальное положение семьи вынудило юношу поступить на работу конторщиком на станцию Козлов. Здесь, на маленьком клочке земли он начинает первые занятия по садоводству, пытаясь осуществить свою идею акклиматизации южных сортов.

Все попытки ученого заинтересовать государственные учреждения своей работой по селекции плодовых растений и получить хоть малую помощь наталкивались на равнодушие.

После Октября 1917 г. в деятельности И. В. Мичурина начинается новый период. Советское государство проявило большой интерес к работам ученого, обеспечив его всем необходимым: средствами, площадью, людьми. В ноябре 1923 г. специальным постановлением СНК РСФСР питомник И. В. Мичурина был признан учреждением, имеющим государственное значение. В 1928 г. на его базе была создана Селекционно-генетическая опытная станция плодово-ягодных культур, впоследствии — Центральная Генетическая лаборатория, ныне — ВНИИГенетики и селекции плодовых растений имени И. В. Мичурина. В следующем, 1929 г., был открыт селекционно-растениеводческий техникум (в настоящее время совхоз-техникум имени И. В. Мичурина). По инициативе И. В. Мичурина и его сотрудников был основан Плодовоощной институт (ныне Мичуринская государственная сельскохозяйственная академия). Сбылась мечта Ивана Владимиорвича о подготовке молодых кадров, которые могли бы продолжить работу по улучшению ассортимента плодово-ягодных растений.

Результатом шестидесятилетнего упорного труда И. В. Мичурина явились разработки различных методов продвижения на север плодовых культур, использование всевозможных видов гибридизации, что дало возможность вывести новые, лучшие по урожайности и вкусовым качествам плодово-ягодные культуры. Достаточно назвать такие теперь широко распространенные сорта яблонь: «пепин-шарфанный», «бельфлер-китайка», «бессемянка-мичуринская», «кулон-китайка» и др. Мичуриным выведены непревзойденные пока сорта красной смородины: «ликерная», «бурка», «гранатная». Он был инициатором внедрения в производство в Центральной России винограда, первым в стране обратил внимание на ценность аронии (черноплодной рябины).

Теоретические и практические работы И. В. Мичурина оказали большое влияние на развитие современного промышленного плодо-водства в стране.

Заслуги И. В. Мичурина высоко оценены: он был избран почетным членом АН СССР, действительным членом ВАСХНИЛ, награжден орденами Ленина и Трудового Красного Знамени. 18 июня 1932 г. Президиум ЦИК СССР принял постановление о переименовании г. Козлова в г. Мичуринск.

Умер Иван Владимирович 7 июня 1935 г. в Мичуринске, где и похоронен. В городе поставлен памятник великому естествоиспытателю. Дом, где жил и работал ученый, превращен в музей.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО Ф. р-3880, 1880—1935 гг. Труды и статьи И. В. Мичурина, рецензии на монографии и другие работы по биологии растений. Материалы наблюдений за жизнью растений, фенологические наблюдения и описания экспериментов по скрещиванию растений. Списки растений, выведенных И. В. Мичуриным. Материалы празднований 50- и 60-летия научной деятельности И. В. Мичурина, а также в связи с избранием его почетным членом АН СССР, с переименованием г. Козлова в г. Мичуринск. Переписка с ВАСХНИЛ, издательствами газет и журналов, об издании трудов и отдельных статей, о проведении опытных работ и другие.

ЛИТЕРАТУРА

- Мичурин И. В.** Сочинения: В 4-х т. — 2-е изд., доп.—М.: Сельхозиздат, 1948.
- Т. 1. Принципы и методы работы. — 715 с.
 - Т. 2. Помологические описания. — 619 с.
 - Т. 3. Записные книжки и дневники. — 670 с.
 - Т. 4. Сборный: (Статьи разных лет, обращения, открытые письма, рецензии, предисловия, заметки).—803 с.

Мичурин И. В. Итоги шестидесятилетних работ. — М.: Изд-во АН СССР, 1950.—551 с.

И. В. Мичурин в воспоминаниях современников: Сб. статей. — Тамбов: Кн. изд-во, 1953.—216 с.

Бахарев А. Н. Мичурин в жизни. — М.: Знание, 1980.—224 с.

Козловъ-Мичуринск: Материалы к гор. науч.-практ. конф. краеведов.—Мичуринск.

Вып. 1: Прошлое и настоящее.—1990.—115 с.

Вып. 2: Выдающиеся люди нашего края.—1991.—147 с.

Вып. 3: Литература и искусство.—1992.—125 с.

Вып. 4—5: Историко-литературное краеведение. — 1993.—223 с.

Иван Владимирович Мичурин: К 125-летию со дня рождения: Рек. указ. лит.—Тамбов, 1980.—5 с.

Иван Владимирович Мичурин: [Биобиблиогр. справка] // Тамбовские даты, 1990 год. — Тамбов, 1989. — С. 44—46.

КОТОВСКИЙ ЗАВОД «ПЛАСТМАССЫ»

12 ноября

(К 80-летию со дня основания)

Котовский завод «Пластмассы» был основан 12 ноября 1915 года. В разное время он носил разные названия: «Пригородный», «Красный боевик», был и номерным.

Строительство завода началось в канун первой мировой войны, когда Россия стала к ней открыто готовиться. На строительство правительство выделило 14 миллионов рублей. Первыми рабочими были крестьяне близлежащих деревень Бокино, Кузьмина Гать, Дворики. Затем приехали опытные строители из Петрограда, Москвы, с Украины, из Крыма, Татарии.

Помимо основных производственных зданий ускоренными темпами строились узкоколейка до станции Кандауровка, кирпичный завод с 12-ю сушильными салями и 10-ю бараками, насосные и силовые станции, котельная. 9 ноября 1915 года Главное Артиллерийское Управление сообщало о том, что штат нового завода «Высочайше утвержден». Приказом № 1 от 12 ноября 1915 года директор завода объявил о начале действия предприятия. Основная продукция — порох. На заводе создаются отделы: механический, строительный, хозяйственный, административный. Завод внес свою лепту и в годы гражданской и Великой Отечественной войн.

С момента нападения фашистских войск в 1941 г. завод выполнял правительственные задания по выпуску военной продукции. В 1942 году на заводе создали 56 фронтовых бригад. На фронт ушло более 1030 работников завода. Многие не вернулись с войны, мно-

гие награждены орденами и медалями. Звание Героя Советского Союза было присвоено семи рабочим завода.

В 1985 г. завод был награжден орденом Отечественной войны I степени за заслуги в обеспечении Армии и Военно-Морского Флота в годы Великой Отечественной войны.

Длительное время завод был одним из самых крупных оборонных предприятий области. В наши дни завода резко коснулась конверсия, но коллектив трудностям противопоставил умение, упорство, организованность. Резко увеличилось производство гражданской продукции и товаров народного потребления. В настоящее время завод производит синтепон, линолеум, лаки и эмали, шампунь, шланги, полиэтиленовую пленку, сувениры, игрушки. Котовская музыкальная игрушка «Невалышка» покорила весь мир. На заводе организуется участок по выпуску одежды, постельного белья, трикотажа. Всего освоено 29 наименований новых товаров. Это предприятие может служить примером работы в новых экономических условиях.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО. Ф. 4, оп. 1, д. 9099. О строительстве порохового завода в Тамбове.

ЛИТЕРАТУРА

Сланский Е. В. «Красный боевик» : Предыстория // Голос рабочего [Котов. з-д «Пластmassы»]. — 1974. — 7 сент. — С. 4.

Летопись нашего завода // Голос рабочего [Котов. з-д «Пластmassы»]. — 1980. — 25 окт.—С. 2; 1 нояб.—С. 2; 7 нояб. — С. 2; 29 нояб. — С. 2; 6 дек. — С. 2; 13 дек.—С. 2; 20 дек.—С. 2.

Сланский Е. В. Завод в Великой Отечественной войне // Голос рабочего [Котов. з-д «Пластmassы»]. — 1975 — 25 янв. — С. 4; 8 февр. — С. 4; 22 февр.—С. 4; 8 марта.—С. 2—3.

Потребитель сказал «Да» // Тамб. жизнь. — 1994. — 13 янв. — С. 2.

Иванова Т. Котовский синтепон // Тамб. жизнь.—1992.— 15 нояб.—С. 1.

Ямской В. Косметика вместо пороха // Тамб. жизнь.—1992.— 21 июня.—С. 1.

ГЕННАДИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ КУРСАКОВ

16 ноября

(К 70-летию со дня рождения)

Известный ученый, доктор сельскохозяйственных наук, профессор Геннадий Александрович Курсаков родился 16 ноября 1925 г. в г. Самаре.

С Козловом-Мичуринском он связан с раннего детства: мальчишкой каждое лето приезжал сюда к своему прадеду Ивану Владимировичу Мичурину и погружался в волшебный мир цветущих садов. Не удивительно, что в дальнейшем Курсаков избрал делом всей своей жизни продолжение научных поисков великого генетика и селекционера.

Отечественную войну юноша встретил учащимся средней школы. В 1943 г. после окончания курсов телеграфистов, радиотехника Курсаков воевал в России, на Украине. Оправившись от тяжелого ранения, в 1945 г. поступил в Мичуринский плодовоощной институт; затем окончил аспирантуру, защитил кандидатскую диссертацию. Работал на Брянщине, но вскоре вернулся в родные с детства места. Преподавал в пищевом техникуме, а затем вся его жизнь как ученого, организатора, науки была связана с Центральной генетической лабораторией имени И. В. Мичурина (ныне Всероссийский научно-исследовательский институт генетики и селекции плодовых растений). Сюда он пришел в 1958 г. старшим научным сотрудником, долгие годы был заместителем директора ЦГЛ по научной части, а затем возглавлял этот крупнейший центр отечественной науки.

Еще в студенческие годы Г. А. Курсаков начал поиски подходов к решению проблем отдаленной гибридизации плодовых культур и успешно разрабатывал эту тему в течение многих лет. Под его руководством группой научных сотрудников ЦГЛ проводилась работа по эффективности отдаленных скрещиваний.

Ученый неоднократно выступал с докладами и сообщениями на Международных симпозиумах, Всесоюзных конференциях, посвященных вопросам отдаленной гибридизации. Работы его издавались центральными издательствами, печатались в «Трудах» Всесоюзной Академии сельскохозяйственных наук им. В. И. Ленина (ВАСХНИЛ), но большинство — в «Трудах» и «Бюллетенях» ЦГЛ им. И. В. Мичурина.

В 1989 г. Геннадий Александрович защитил докторскую диссертацию, ему было присвоено звание профессора; в 1990 г. президент ВАСХНИЛ присудил ему медаль имени И. В. Мичурина за цикл работ по отдаленной гибридизации плодовых растений.

В 1992 г. Г. А. Курсакову было присвоено звание Заслуженного деятеля науки Российской Федерации, а в 1993 г. звание академика Международной Академии информатизации.

Скончался Геннадий Александрович скоропостижно 1 августа 1994 г. на 69-м году жизни, не завершив многоного из задуманного...

ЛИТЕРАТУРА

Курсаков Г. А. Межродовая и межвидовая гибридизация плодовых культур и искусственная культура зародышей: Отдаленная гибридизация растений и животных.—М., 1970.—130 с.

Курсаков Г. А. Отдаленная гибридизация плодовых растений! ВАСХНИЛ.—М.: Агропромиздат, 1986. — 110 с.; ил. с. 105 — 106: [Библиогр. работ Г. П. Курсакова по отдаленной гибридизации].

Сомов Г. А. Яблочный календарь // Сомов Г. А. По обе стороны Цны. — М.: Сов. Россия, 1984.—С. 272—287.

Геннадий Александрович Курсаков: [Некролог] // Тамб. жизнь. — 1994.—2 авг.—С. 4.

ИГОРЬ СЕРГЕЕВИЧ НАРСКИЙ

18 ноября

(К 75-летию со дня рождения)

Крупный ученый-философ Игорь Сергеевич Нарский родился 18 ноября 1920 года в г. Моршанске Тамбовской области в семье врача. Окончив школу, он поступил на философский факультет Московского института истории, философии и литературы. Война прервала учебу. Все военные годы он находился в действующей армии, был награжден боевыми орденами и медалями. После демобилизации И. С. Нарский учился на философском факультете МГУ, там же окончил аспирантуру, защитил кандидатскую диссертацию.

С 1949 года Игорь Сергеевич вел большую научную и педагогическую работу в Институте философии АН СССР, Московском университете, Академии управления. В начале 60-х годов И. С. Нарский успешно защитил докторскую диссертацию, стал профессором, был удостоен звания заслуженного деятеля науки Российской Федерации. В течение многих лет он являлся членом редколлегии журнала «Философские науки», неоднократно выступал на страницах журнала «Вопросы философии».

И. С. Нарского отличали глубокая преданность науке, творческая энергия, завидная работоспособность. Его книги и статьи по

различным областям философского знания вызывали большой читательский интерес. Он был прекрасным лектором, искусным polemистом, активным участником научных конференций, международных философских конгрессов и симпозиумов.

И. С. Нарский — автор фундаментальных исследований по истории западно-европейской философии XVII—XIX веков. Ему принадлежит ряд монографий, посвященных Юму, Канту, Лейбницу, Локку, другим мыслителям прошлого.

Он был редактором, автором вступительных статей и комментариев к книгам, выходившим в библиотеке «Философское наследие», «Памятники философской мысли», серии «История эстетики в памятниках и документах».

И. С. Нарский не замыкался в сфере одной науки. Он был разносторонне образованным и одаренным человеком, увлекался литературой, живописью, музыкой. Не забывал Игорь Сергеевич и родной край, неоднократно бывал в Моршанске, будучи уже видным ученым.

Умер И. С. Нарский в 1994 году.

ЛИТЕРАТУРА

Нарский И. С. Западно-европейская философия XVIII века: Учеб. пособие.—М.: Высш. школа, 1973.—302 с.: ил.

Нарский И. С. Западно-европейская философия XVII века: Учеб. пособие.—М.: Высш. школа, 1974.—383 с.: ил.

Нарский И. С. Западно-европейская философия XIX века: Учеб. пособие.—М.: Высш. школа, 1976.—584 с.

Нарский И. С. Тема любви в философской культуре нового времени // Философия любви. Ч. 1. / Под. общ. ред. Д. П. Горского: Сост. А. А. Цвин.—М.: Политиздат, 1990.—С. 110—148.

Мееровский Б. Памяти друга: [Некролог] // Вопр. философии. — 1994. — № 4.—С. 189.

Нарский И. С.: Биогр. справка. Список трудов // Филос. энцикл. — Т. 3.—М., 1964.—С. 551.

ГАВРИИЛ НИКОЛАЕВИЧ ТРОЕПОЛЬСКИЙ

29 ноября

(К 90-летию со дня рождения)

Жизнь и творчество писателя Гавриила Николаевича Троепольского связаны с нашим краем. Он родился 29 ноября 1905 года в селе Ново-Спасское на Елани Борисоглебского уезда Тамбовской

губернии (ныне Воронежская область) в семье священника.

По окончании Борисоглебского сельскохозяйственного училища в 1924 году Г. Н. Троепольский преподавал в сельской школе (по некоторым источникам, в селе Питим Жерdevского района Тамбовской губернии). С 1930 по 1936 год работал агрономом в Алешковском опорном пункте деревни Красная Грибановка Тамбовской губернии. С 1937 по 1954 год заведовал Острогожским государственным сортоспытательным участком Воронежской области.

Первая встреча читателей с Г. Н. Троепольским состоялась в 1953 году: журнал «Новый мир» опубликовал его рассказы «Из записок агронома». Жизни колхозной деревни посвящены и последующие произведения писателя — сборник рассказов «У Кругого Яра» (1956 г.), роман «Чернозем» (1958—1961 гг.). В 1958 году опубликована сатирическая повесть Г. Н. Троепольского «Кандидат наук», обличающая приспособленцев и невежд в сельскохозяйственной науке.

Широкий отклик вызвал публицистический очерк «О реках, почвах и прочем» (1965 г.). Его печатали центральные газеты, передавали по радио. Автор выступал против бездушия, формализма и варварского отношения к природе.

Наибольший успех выпал на долю повести Г. Н. Троепольского «Белый Бим Черное ухо» (1971 г.).

За короткий срок у нее появилось великое множество друзей у нас в стране и за рубежом. В повести писатель поднимает сложные нравственные проблемы: добро, зло, верность. Повесть «Белый Бим Черное ухо» была отмечена Государственной премией СССР.

Г. Н. Троепольский живет в Воронеже, но никогда не забывает о Тамбовщине. С нашим краем его связывают и рождение, и работа в бывшей Тамбовской губернии, и родственные узы: в Мичуринске живет и работает родная сестра, заслуженный учитель В. Н. Малахова.

ЛИТЕРАТУРА

Троепольский Г. Н. Собрание сочинений: В 4-х т. — М.: Современник, 1987.

Троепольский Г. Н. Чернозем: Роман. Очерк. Рассказ. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1985.—480 с.: ил.

Троепольский Г. Н. Рассказы. Повести. — М.: Сов. Россия, 1985. — 178 с. — (Сел. б-ка Нечерноземья).

Троепольский Г. Н. Белый Бим Черное ухо: Повесть. — Любое издание.

Семенов В. В. Истины здравого смысла: Очерк творчества Гавриила Троепольского // Семенов В. В. Неизбежность доброго мира. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1981.—С. 5—22.

Панкин Б. Ребята и зверята // Панкин В. Страсть к настоящему: Лит.-критич. ст. и очерки. — М.: Дет. лит., 1983.—С. 238—244.

Тамов Н. Земля Гавриила Троепольского // Лит. Тамбов. — 1991. — № 1.—С. 3.

Мильрат А. Без компромисса с совестью: К 85-летию Г. Троепольского // Тамо, правда.—1990.—6 нояб.—С. 2.

Васильев В. Белый Вим на планете Земля: [Об изд. повести «Белый Вим Черное ухо» за рубежом] // Подъем. — 1985.—№ 11.—С. 132—135.

Гавриил Николаевич Троепольский. К 70-летию со дня рождения: Указ. лит. / Сост. Е. Я. Боброва.—Воронеж, 1975.—39 с. — (Воронежские писатели и литературоведы).

Гавриил Николаевич Троепольский // Русские советские писатели. Прозаики. — Т. 5. — М.: Книга, 1968. — С. 191—198.

ВАЛЕНТИН ИВАНОВИЧ БУДАГОВСКИЙ

10 декабря

(К 85-летию со дня рождения и 20-летию со дня смерти)

Имя В. И. Будаговского — одного из продолжателей начинаний И. В. Мичурина — неразрывно связано с развитием как отечественного, так и зарубежного садоводства.

Доктор сельскохозяйственных наук, профессор Валентин Иванович Будаговский родился 10 декабря 1910 года в селе Подбелевец Орловской губернии в семье сельского учителя.

Любовь к садоводству была унаследована от отца и прошла через всю его жизнь. После окончания семилетки в 1925 году Валентин поступил в Орловский садово-огородный техникум, а затем с 1932 года продолжил учебу в Мичуринском Плодоовощном институте. Увлеченность учебой, лекции известных плодоводов рождали у будущего ученого новые идеи. А в 1935 году, будучи на практике в одном из передовых совхозов Крыма, студент Будаговский познакомился с карликовыми плодовыми деревьями и решил, что этому делу стоит посвятить жизнь. После окончания института (в 1936 году) он остается в аспирантуре и занимается неразработанной проблемой изучения карликовых подвоев.

После И. В. Мичурина Будаговский был первым в нашей стране, кто занялся выведением зимостойких карликовых подвоев яблони и это стало делом его жизни. Ежегодно с 1937 по 1950 год Валентин Иванович обследовал питомники и сады основных районов, где карликовые плодовые деревья имели промышленное значение. Для каждого из этих хозяйств ученым были разработаны свои рекомендации.

В 1940 году в Академии сельскохозяйственных наук им. В. И.

Ленина Будаговский успешно защитил кандидатскую диссертацию.

После Великой Отечественной войны он возглавил кафедру плодоводства Плодовоощного института им. И. В. Мичурина. Он был не только талантливым ученым и организатором, но и замечательным педагогом. Его перу принадлежат 3 книги, многочисленные статьи и выступления в центральной печати и научных журналах. Итоги своей многолетней работы ученый подвел в докторской диссертации «Карликовые подвои для яблони», защита которой состоялась в Ленинградском сельскохозяйственном институте в 1953 году.

Научные достижения кафедры, руководимой Будаговским, стали основанием для организации при ней в 1964 году проблемной лаборатории по биологии и селекции карликовых растений.

Сады на подвоях Будаговского способствовали широкому развитию промышленного карликового садоводства в средней полосе России. Такие сады растут в Тамбовской, Московской, Липецкой, Пензенской, Ростовской и других областях. Имеются они и за рубежом: в Америке, Польше и некоторых странах Западной Европы.

Дальнейшая работа над проблемой была прервана болезнью. В 1975 году В. И. Будаговского не стало. Его идеи развивает и продолжает коллектив Плодовоощного института им. И. В. Мичурина.

За большой вклад в науку В. И. Будаговскому было присуждено звание заслуженного деятеля науки и техники РСФСР.

ЛИТЕРАТУРА

Будаговский В. И. Карликовые подвои для яблони. — М.: Сельхозгиз, 1959.—352 с.

Будаговский В. И. Промышленная культура карликовых плодовых деревьев. — М.: Сельхозиздат, 1963.—383 с.

Будаговский В. И. Культура слаборослых плодовых деревьев. — М.: Колос, 1976.—303 с.: ил.

Будаговский В. И., Калита Г. М. Селекция клоновых подвоев на зимостойкость // Биология, агротехника и селекция плодовых растений. — Воронеж, 1975.—С. 13—22.

Черненко Е. С. Сады Будаговского // Козловъ-Мичуринск: Выдающиеся люди нашего края. Материалы к II гор. науч.-практ. конф. краеведов.—Мичуринск, 1991.—С. 92—98.

Лесик Б. Зеленые гномы // Люди советской деревни: Очерки. Сб. 1-й—М.: Колос, 1970.—С. 305—315.

Константинов В., Коробов В. Город старый, город новый. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1980.—С. 107—110, портр.

ДЕКАБРИСТЫ-ТАМБОВЦЫ

26 декабря

(К 170-летию со дня восстания декабристов, 1825 г.)

Время все дальше отделяет нас от значительного события истории России—восстания 14 (26) декабря 1825 г. на Сенатской площади Санкт-Петербурга. Не одно поколение борцов за свободу выросло за эти десятилетия. Но в памяти русских людей хранятся «...имена первых... многочисленных мучеников, которые жизнью заплатили за свои революционные стремления». Так характеризовал декабристов Г. В. Плеханов. «Это какие-то богатыри, кованные из чистой стали с головы до ног, воины-сподвижники, вышедшие сознательно на явную гибель, чтобы разбудить к новой жизни молодое поколение» — сказал о декабристах А. И. Герцен.

Многие герои декабрьских событий на Сенатской площади связаны с тамбовской землей.

Прежде всего это М. С. Лунин, владелец имения в с. Инжавино.

Решительность, смелость в сочетании с незаурядным умом и высокой образованностью позволили ему стать выдающейся личностью в движении декабристов. В своих публицистических произведениях, написанных в сибирской ссылке, он одним из первых развил взгляд на революционное понимание движения декабристов.

Пылкий, жизнерадостный прaporщик Ф. Ф. Вадковский, чей отец владел землями в Кирсановском уезде, сталовым, членом Южного общества в 1823 г., соратником Пестеля. После восстания был причислен к «государственным преступникам 1-го разряда». До нас дошли уникальные труды Ф. Ф. Вадковского «Программный памятник 30-х годов», стихотворение «Помнишь ли ты нас, Русь» и прозаическое «Белая церковь», в основу которого положены рассказы непосредственных участников восстания Черниговского полка.

Потомок древнего рода, «верноподданный Его Величества», ротмистр лейб-гвардии гусарского полка А. И. Сабуров родился в с. Покровском (Сабурове) Козловского уезда. Он входил в состав Северного тайного общества. По приговору Верховного уголовного суда декабрист Александр Сабуров был «выписан в армейский полк» действующей армии на опасный для жизни участок. После ранения Сабурова уволили со службы и выслали в родовое имение, где под строгим надзором он проживал до 1838 года, когда ему было даровано и «всемилостивейшее прощение».

Более строго царь обошелся с Сергеем Кривцовым, членом Северного и Южного тайных обществ. Освобождения от полицейско-

го надзора декабрист ждал тридцать лет, причем пять из них провел в ссылке. После возвращения из Сибири был частым гостем в имении своего брата Николая в селе Любичи Кирсановского уезда.

А. И. Черкасов был одним из тех декабристов, для кого николаевские репрессии стали роковыми. Его родовое гнездо было в Козловском уезде. Сойдясь во взглядах с Пестелем, Черкасовступил в Южное тайное общество. Принял активное участие в сокрытии важнейших документов, что не укрылось от внимания следственной комиссии. Больше года находился в Петропавловской крепости, затем год каторжных работ в Нерчинских рудниках, затем — поселение в Сибирь, где Черкасов и скончался в 1855 г.

В «алфавите декабристов», составленном следственной комиссией, значатся имена еще нескольких тамбовских дворян: это М. А. Фонвизин, В. Я. Кондырев, В. И. Петин, Н. Р. Цебриков, И. Н. Горсткин.

Помимо дворян в декабрьском восстании 1825 г. участвовали и рядовые солдаты Тамбовского пехотного полка, сформированного из уроженцев Тамбовской губернии. Вот имена этих солдат: П. Малафеев, С. Кулаков, И. Максимов, П. Мартынов, Ф. Михайлов, С. Никитин, Г. Резников, Т. Рослов, Г. Сорокин, Ф. Щербинин.

Большинство солдат этого полка, причастных к восстанию, были отнесены ко второй категории виновности и их прогнали сквозь тысячу шпицрутенов шесть раз. Трудно сказать, кто выжил после такого бесчеловечного наказания.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО, ф. 161, оп. 1 О дворянстве рода Вадковских — дд. 7843, 7934, 8330; о дворянстве рода Веденяпина — д.д. 152, 291, 440, 445, 3353, 3952, 5982; О дворянстве рода Горсткиных — д. 6819; о дворянстве рода Кривцовских — д. 3384; о дворянстве рода Черкасовых — дд. 613, 4388.

Кроме того, в фонде имеется дело о дворянстве рода М. С. Волконского, сына декабриста С. Г. Волконского—д. 7349.

ЛИТЕРАТУРА

Азадовский М. К. Страницы истории декабризма: Кн. 1.—Иркутск: Восточно-Сиб. кн. изд-во, 1991.—496 с.

См. именной указатель.

Декабристы в воспоминаниях современников. М.: Изд-во МГУ, 1988.—507 с.

Цурикова Г. Сто прaporщиков: К портрету одного поколения. — Л.: Сов. писатель, 1989.—416 с.

Чепурнова Л. Штурманы будущей бури // Тамб. правда.—1975.—4 нояб.

ВАЛЕРИЙ СЕМЕНОВИЧ АРШАНСКИЙ

25 декабря

(К 50-летию со дня рождения)

Писатель и журналист Валерий Семенович Аршанский родился 25 декабря 1945 г. в г. Магнитогорске Челябинской области. Вскоре семья переехала на Украину в г. Сумы. Здесь В. Аршанский окончил семилетку, затем в 1963 г. — строительный техникум. Проработав в течение года на стройке, Аршанский три года служил в рядах Советской Армии. К этому времени относятся его первые заметки, печатавшиеся в армейской газете.

С городом Мичуринском жизнь связала Валерия Семеновича в 1967 г. Он работал в строительных организациях, одновременно заочно учился на факультете журналистики Воронежского государственного университета, который закончил в 1974 г. И с 1973 г. начинается постоянная работа в газете «Мичуринская правда», где за 8 лет он прошел путь от рядового корреспондента до заместителя редактора газеты. В течение последующих 6 лет Аршанский являлся собственным корреспондентом газеты «Тамбовская правда», а с января 1991 г.—опять в родной «Мичуринской правде», теперь уже в должности редактора. Но, оставаясь на этом посту, Аршанский не перестает работать как писатель-прозаик.

В 1984 г. выходит первый сборник повестей «Дипломная практика», в 1991 г. в том же Центрально-Черноземном издательстве — вторая книга «Фольклорная экспедиция». Автора интересует внутренний мир современника, его отношение к делу, к окружающим, к себе.

Автор много печатается. Его очерки, повести и рассказы публикуются в журнале «Подъем», в сборниках центральных и местных издательств.

Сейчас на столе у прозаика новые повести — «Мохов рукав» и «Пьяная вишня».

ЛИТЕРАТУРА

Аршанский В. Дипломная практика: Повести. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1984.—191 с.

Аршанский В. С. Фольклорная экспедиция: Повести. — Воронеж: Ценгр.-Чернозем. кн. изд-во, 1991.—192 с.

Аршанский В. Пойдет Наталья рощей белою... // Шаги: Очерк и худож. публицистика: Ежегодник Союза Писателей СССР. Вып. 6. — М.: Известия, 1980.—С. 142—146.

Аршанский В. Плацдарм: Повесть // Молодая проза Черноземья. — Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1987.—С. 3—64.

Аршанский В. Ночные гости // Лит. Тамбов.—1990.—№ 4.—С. 12—13.
Гл. из кн. «Живые помнят» о действиях бандеровцев на Украине.

Попков В. Н. Нравственный плацдарм: Творческий портрет В. Аршанского // Козловъ-Мичуринск: Литература и культура. Материалы к III гор. науч.-практ. конф. краеведов.—Мичуринск, 1992.—С. 102—122.
Израелович Л. «Дипломная практика // Комс. знамя.—1984.—16 нояб.
Наседкин Н. Дебют прозаика // Тамб. правда.—1984.—29 июля.

ЮБИЛЕИ ТАМБОВСКИХ КОННЫХ ЗАВОДОВ

1815

В XIX веке по количеству лошадей Россия занимала первое место в мире. Конская перепись 1882 г. установила, что в Европейской России на 100 жителей приходилось более 25 лошадей.

Страна была богата количеством лошадей, но качество их было невысоким. Коневодство велось самым примитивным способом. Перед русским коневодством стала задача создания улучшенных пород.

В начале XVIII века в Воронежской губернии был основан первый в России конный завод по выращиванию отечественных пород сильных рабочих лошадей.

Несколько позже создаются заводы для производства рысистых и рысисто-упряжных лошадей.

Коневодство в Тамбовском крае начало развиваться со второго десятилетия XIX века: появились конные заводы, племенные фермы, в 1843 г. основана Государственная конюшня. К концу XIX века Тамбовская губерния (наряду с Воронежской и Орловской) считалась губернией коневодческой: в 1888 г. в ней насчитывалось 167 заводов. В России и за границей были известны конные заводы графа И. И. Воронцова-Дашкова, В. П. Воейкова, А. В. Жихарева, А. Н. Чичерина. Ежегодно в Тамбове и в селе Полетаево проходили крупные ярмарки по продаже высокопородистых рысистых лошадей, на которые съезжались покупатели не только России, но и из-за рубежа.

Наиболее известными были заводы Лавровский (ныне Мордовский район), основанный в 1815 г. большим знатоком лошадей В. П. Воейковым, и Новотомниковский завод (Моршанский район). Лавровка и сейчас считается одним из «китов» отечественного рысистого дела. Это родина известного серого орловского рысака Лебедя, который своей красотой, ревностью, рекордным выступле-

нием на конных соревнованиях 1829 г. принес владельцу приз в миллион рублей.

Лавровский завод в 1904 г. дал миру «лошадь столетия» — необыкновенно красивого, гармонично сложенного орловского рысака Крепыш, о котором в 1982 г. был создан художественный фильм.

Немало рекордсменов дал России и Новотомниковский конный завод. Владельцем его был представитель одного из стаедищих русских дворянских родов Иван Илларионович Воронцов-Дашков. Одно время он занимал высокую и почетную должность «главноуправляющего коневодством» России. Видимо, поэтому предметом его особых забот был основанный им в его тамбовском поместье в 1860 г. конезавод, где разводили рысистых лошадей орловской породы. Графские лошади много раз выигрывали крупные соревнования, в том числе и Большой императорский приз. Воронцовы-Дашковы владели заводом вплоть до 1917 года.

Первая мировая война, послевоенная разруха и гражданская война нанесли тамбовскому коневодству огромный урон. От заводов остались одни названия.

1922—1923 годы — период нового комплектования заводов. В 1935 г. в Лавровке выведен жеребец Подарок, который, стал основателем одной из прогрессивных линий в породе русского рысака. В предвоенный период на этом конезаводе создан новый тип рысистой лошади, отличавшийся высокими породистыми качествами. На рысаках завода выиграно более 40 международных призов.

Новотомниковский завод после революции восстанавливался дважды — после гражданской и после Великой Отечественной войны. В середине 40-х годов работники завода создали заново лицу знаменитого на весь мир своей резвостью рысака Отбой. Сейчас на Новотомниковском заводе свыше 300 породистых орловцев.*

Рысаки Тамбовских заводов и сейчас высоко котируются на международных ярмарках и аукционах.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО. Ф. Р-1095. 1918—1970 гг. Положение о заводской конюшне. Протоколы заседаний коллегии и технических совещаний. Промышленно-финансовые и производственные планы. Годовые отчеты о производственной деятельности. Заводские книги. Переписка о мерах по сохранению конных заводов и развитию коневодства. Ведомости технического состояния, акты обследования госконюшни и другие документы.

* Постройки конезавода и комплекс барской усадьбы сохранились в Новотомникове до наших дней как интереснейший историко-архитектурный памятник.

ЛИТЕРАТУРА

Стахович А. Книга рысистых лошадей в России с определением чистопородности. — СПб., 1868. Ч. 1. Тамбовская губерния. — 292 с.

Государственная племенная книга лошадей Тамбовской области. — Тамбов, 1947. — 202 с.

Камбегов Б. Коневодство и коннозаводство России. — М.: Росагропромиздат, 1988.—224 с.

Ливанов Т. Рысаки Лавровки // Коневодство и конный спорт. — 1984. — № 2.—С. 12—15.

Неровный Н., Гаврилов П., Казеев Б. Лавровскому конному заводу — 150 // Коневодство и конный спорт. — 1965.—№ 3. — С. 15—20.

Щербакова М. Празднование юбилея конного завода (К 100-летию Новотомникового завода) // Коневодство и конный спорт.—1960.—№ 9. — С. 5—8.

ТАМБОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

1895

(К 100-летию со дня открытия)

Тамбовский областной краеведческий музей — один из старейших музеев России — является хранилищем многих памятников материальной и духовной культуры нашего края, крупным научно-исследовательским и методическим центром.

Музей был основан в декабре 1879 года при Тамбовской Ученой архивной комиссии по инициативе выдающегося историка-краеведа И. И. Дубасова.

Музей назывался историческим и располагался (как и Губернская Ученая архивная комиссия) на третьем этаже помещения, которое арендовалось у Тамбовской публичной библиотеки (ныне здание Управления связи, угол улиц Советской и Коммунальной).

Музей занимал две большие комнаты, в одной из которых хранились предметы, составлявшие коллекцию будущего музея.

В течение ряда лет накапливались материалы, все экспонаты дарились тамбовцами, что свидетельствует об интересе жителей к нарождающемуся учреждению культуры. Предметы старины и искусства жертвовались историком И. И. Дубасовым, искусствоведом А. В. Вышеславцевым, помещиком А. И. Сатиным, купцами, чиновниками, духовными лицами и даже «учеником гимназии Ивановым».

В 1889 г. была издана «Опись предметам, хранящимся в Тамбовском историческом музее», составленная П. Дьяконовым. Из «Описи» следует, что в музее были предметы, найденные на тер-

ритории губернии во время археологических раскопок: каменные и железные орудия, медные украшения, окаменелости и кости иско^па^{ем}ых животных. Интересна коллекция крестов, образцов и складней (преимущественно XVII и XVIII веков), церковных предметов. Были и «произведения художеств» — гравюры, литографии, живопись. Среди грамот и автографов — письма Державина, Скобелева. Для посетителей музей открылся в 1895 году, размещался он в здании, построенном на средства Э. Д. Нарышкина для проведения народных чтений. Экспозиция музея размещалась практически вместе с художественным отделом особой библиотеки. В двух самых лучших просторных, светлых залах первого этажа по стенам стояли шкафы с ценными книгами, а остальную площадь занимали витрины с экспонатами музея.

После 1917 года декретом музеи были переданы в ведение Наркомпроса и превратились в культурно-просветительные учреждения. Музей стал называться народным и имел естественно-исторический, историко-археологический отделы, отдел нумизматики, оружия и древних рукописей, физический кабинет и химическую лабораторию, а также библиотеку и архив.

В первые годы Советской власти фонды музея пополнялись за счет предметов старины и произведений искусства из национализированных имений, добровольных пожертвований из частных собраний и коллекций. В 1923 году к музею был присоединен художественный музей, позднее ставший картинной галереей.

В 1929 году Народный музей был реорганизован в краеведческий.

В настоящее время областной краеведческий музей является одним из центров краеведения Тамбовщины.

Фонды музея насчитывают более 100 тыс. экспонатов. Это — ценные этнографические и археологические материалы, фотографии, документы, печатная продукция XVII—XX вв., нумизматика, оружие, предметы быта из металла, кожи, дерева, кости и т. д. Небольшую часть фонда составляют произведения изобразительного искусства, запечатлевшие природу и историю края. Многие предметы, хранящиеся в музее, непосредственно связаны с выдающимися людьми Тамбовщины.

С богатым историческим прошлым нашего края знакомят посетителей основные отделы областного краеведческого музея: отдел истории и отдел природы.

Сейчас музей переживает трудное время в связи с переездом в новое помещение.

АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

ГАТО. Ф. р-1478. Тамбовский областной краеведческий музей.

Характеристика основного фонда музея, планы и отчеты о работе. Описи экспонатов музея. Каталоги коллекции птиц и зверей. Материалы археологических экспедиций, комплексных этнографических и биологических экспедиций. Планы и отчеты о работе планетария. Материалы выставок и экскурсий по ним. Списки памятников истории, культуры и архитектуры. Сведения о музеях области и другие документы.

ЛИТЕРАТУРА

Культурное строительство в Тамбовской губернии 1918—1920: Сб. документов и материалов. — Воронеж: Центр.-Чернозем, кн. изд-во, 1983.—205 с.

Кученкова В. Неизвестный Тамбов. — Тамбов,: Ред.-изд. отдел, 1993.—С. 128—129.

Баойцева Н. Б. Музей — исследовательский центр по краеведению // Наш край Тамбовский.—Тамбов, 1989.—С. 142—145.

Мисиси В. К. Роль (Тамбовского) областного краеведческого музея в практической подготовке студентов исторического факультета (ТГПИ) // Вопросы исторического краеведения Тамбовской области: Крат. тезисы докл. на науч. конф. — Тамбов, 1980.—С. 45—47.

Мизис Ю. А. Октябрьская революция и развитие исторического краеведения на Тамбовщине // Вопросы исторического краеведения Тамбовской области: Крат. тезисы докл. на V обл. науч. конф. — Тамбов, 1980.—С. 37—39.

Тамбовский областной краеведческий музей: Буклест / Сост. А. И. Ухлинова. — Тамбов, 1989.

ИГОРЬ АЛЕКСЕЕВИЧ МУРОМЦЕВ

1915

(К 80-летию со дня рождения)

Доктор биологических наук, профессор Игорь Алексеевич Муромцев родился в 1915 году в г. Козлове. Вся жизнь ученого связана с этим городом.

После окончания средней школы Муромцев поступает в Плодово-овощной институт имени И. В. Мичурина, который закончил в 1938 г.

Тяжелые испытания, выпавшие стране в тот период, не минули и Муромцева. В 1939 г. он был призван в Красную Армию, в рядах которой воевал до 1945 года, став участником боев на фронтах финляндской и Великой Отечественной войн.

После сражений, залечив тяжелые раны, Муромцев вернулся

к мирному труду, продолжая заниматься любимым делом — наукой в родном институте. Будучи сотрудником кафедры плодоводства, вел научную и исследовательскую работу. Успешно закончив аспирантуру, остался работать на кафедре. В 1949 г. защитил кандидатскую диссертацию, а в 1963 г.—докторскую.

В течение последних 20 лет жизни (1963—1983) возглавлял кафедру физиологии растений плодовоощного института имени И. В. Мичурина. Его методика по изучению активной части корневой системы растений является общепризнанной и широко известна в нашей стране и за рубежом.

И. А. Муромцев — автор одной монографии и более 40 печатных работ.

Родина высоко оценила солдата и ученого. Он награжден орденом Красной Звезды, медалями, а также Золотой медалью ВДНХ СССР.

Умер Игорь Алексеевич в 1983 году.

ЛИТЕРАТУРА

Муромцев И. А. Активная часть корневой системы плодовых растений.—М.: Колос, 1969.—247 с.: ил.

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

С.

Абаковский В. И.	8, 63—64
Алкидов В. Я.	12
Антонов А. С.	8, 52—54
Артиухин Ю. П.	7
Аршанский В. С.	10, 81—82
Бабайцева В. В.	9, 66—67
Балыников А. И.	12
Барашев Д. И.	12
Боратынский Е. А.	6
Борисов Г. Е.	7, 46—47
Броудо А. И.	8, 58
Брюхоненко С. С.	6
Будаговский В. И.	9, 77—78
Бударин Н. П.	13
Буин И. А.	9, 67—69
Вадковский Ф. Ф.	9, 10, 79
Васенев И. Т.	12
Васильев А. С.	5, 25
Веденяпин Ал. В.	9, 80
Веденяпин Ап. В.	9, 80
Вениамин-митрополит	8, 56—57
Вернадский В. И.	5
Виденин К. Ф.	5, 17—18
Вилонов Н. Е.	7
Вирта Н. Е.	11
Воейков В. П.	10, 82
Волчков И. Н.	13
Воронцов-Дашков И. И.	10, 83
Вышеславцев Н. А.	10
Гетц Б. Г.	12
Глазков В. Е.	12
Говоров Г. В. — см.	
Феофан Затворник	23
Горсткин И. Н.	9, 80
Пречишкин В. К.	13
Давыдов В. Н.	7
Дубасов И. И.	58
Ермаков А. И.	13
Ефимов А. И.	13
Зазубрин В. (Зубцов В. Я.)	7, 41—43
Замятин В. Д.	6, 32—33
Зельдин В. М.	6, 31—32
Ильин Л. А.	7
Исаков В. Л.	13
Кашен М.	7
Киквидзе В. И.	6
Киселев М. Д.	13
Коган Л. С.	11
Комбаров Е. И.	13
Комиссаржевская В. Ф.	5
Кондырев В. Я.	9, 80
Космодемьянский А. А.	8, 12, 49—50

Костикин В. К.	5, 22—23
Костычев П. А.	6
Котовский Г. И.	8
Кривцов С. И.	9, 79—80
Кугушев Д. А.	8, 10
Кузьмичев И. Ф.	13
Курсаков Г. А.	9, 73—74
Ламзин Ф. И.	13
Левитов А. И.	8, 54—55
Лотиков В. П.	10
Лунин М. С.	9, 79
Луцкий А. Н.	11
Максимов И. В.	13
Малыгин Е. Н.	10
Манохин А. Н.	12
Маркин И. Н.	5, 19—20
Маркин Н. Н.	12
Марков Д. А.	5, 16—17
Миронов П. В.	13
Михайлов В. А.	12
Мичурин И. В.	9, 69—71
Мордасова М. Н.	5, 27—28
Муромцев И. А.	11, 86—87
Нарский И. С.	9, 74—75
Нарышкин Э. Д.	57
Нестеров Я. С.	6
Нефедов В. Ф.	12
Нечаев И. П.	12
Остапенко В. И.	6
Павлов И. Д.	12
Петин В. Н.	9, 80
Петров С. М.	7, 43—44
Питерский Г. И.	13
Питирим—епископ	
Тамбовский	6, 29—31
Поворозник И. С.	12
Подбельский В. Н.	6
Полин А. В.	13
Попов Г. Е.	13
Попович В. Т.	12
Потапов Э. Д.	12
Прокунин В. П.	10
Путинцев А. М.	5, 15
Пяткин К. Д.	5, 28—29
Разин С. Т.	8, 61—62
Ракоши М.	7
Ремизов Г. Д.	9, 64—65
Рязнин Д. Ф.	13
Рогачев А. А.	9
Рорат А. И.	13
Румянцева М. А.	6.
Рытиков Л. И.	13
Рябинский Е. В.	7, 44—46
Рязанов А. К.	12
Сабуров А. И.	9, 79
Сазонов И. Т.	10

Сергеев-Ценский С. Н.	8, 59—60
Славянский И. П.	13
Слетов В. С.	10
Смирнова М. В.	12
Степанов С. Н.	6, 35—36
Стручков В. В.	13
Стрыгин А. В.	8, 50—52
Субботин И. П.	13
Суслов П. И.	13
Сухоручкин П. Н.	13
Твеленев М. С.	13
Трескин М. Л.	10
Троепольский Г. Н.	9, 75—77
Ушаков Ф. Ф.	5, 26—27
Федоров Б. А.	13
Федченков И. А. см. Вениамиин-митрополит	
Феофан Затворник	5, 23—24
Фонвизин М. А.	9, 80
Фрейман В. И.	7, 40—41
Хромых В. П.	13
Цебриков Н. Р.	9, 10, 80
Цюрупа А. Д.	8
Чеботарев В. С.	9
Черкасов А. И.	9, 80
Черников Г. И.	13
Чурилин Т. В.	7, 39—40
Шаповалов П. Ф.	11
Шатров И. А.	6, 34—35
Шепелев Г. М.	13
Шерстов Н. Н.	12
Шипилов Я. П.	12
Щелкунов В. И.	13
Эртель А. И.	7, 47—49

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

- Александровка, с. Моршанского уезда 7, 48
Александровка, с. Уметского р-на 12
Алексеевка, д. Темниковского уезда (ныне Мордовия) 5, 26
Алгасово, с. Моршанского р-на 7, 13, 44
Алкужи, с. Моршанского р-на 12
Артемовка, с. Мордовского р-на 13
Бабино, с. — см. Преображенское, с. Рассказовского р-на
Бахарево, с. Сампурского р-на 13
Беломестная Криуша, с. Тамбовского р-на 8, 50
Березовая, д. Инжавинского р-на 13
Бокино, с. Тамбовского р-на 8, 61
Большая Липовица, с. Тамбовского р-на 10
Бондари, с. Бондарского р-на 6, 9, 10, 32, 80
Васильевка, с. Токаревского р-на 13
Веденяпино, с. Усманского уезда (ныне Липецкая обл.) 9, 80
Вернадовка, с. Пичаевского р-на 5
Воронеж, г. 15, 40
Вторая Гавриловка, д. Кирсановского уезда (ныне Гавриловский р-н) 10, 79
Вязьма, г. Смоленской губернии 29
Глазок, с. Мичуринского р-на 12
Городище, с. Бондарского р-на 13
Доброе, с. Лебедянского уезда, (ныне Липецкая обл.) 8, 54
Заворонежье, слобода Козловского уезда (ныне Заворонежское, с. Мичуринского р-на) 5, 7, 22, 41
Землянск, г. Воронежской губернии 6, 34—35
Знаменское, с. Козловского уезда 5
Инжавино, р. п. 9, 79
Каликино, с. Токаревского р-на 11
Канищево, с. Пичаевского р-на 13
Кирсанов, г. 8
Кирсановский уезд 9, 79
Княжево, с. Моршанского р-на 12
Козлов г., (ныне Мичуринск) 6, 7, 9, 10, 11, 31, 43, 68, 73, 86
Козловский уезд 9, 79
Коростелево, с. Мучкапского р-на 13
Котовск, г. Тамбовской обл. 7, 9, 71—72
Кочетовка, с. Токаревского р-на 12
Кочетовка, ст. Мичуринского р-на 13
Крутное, с. Моршанского р-на 13
Кузьмина Гать, с. Тамбовского р-на 8, 61
Куприяновка, с. Инжавинского р-на 13
Лавровка, с. Мордовского района 10, 82
Лебедянь, г. Тамбовской губернии (ныне Липецкая обл.) 7, 10, 39
Любичи, с. Кирсановского уезда 9, 79—80
Малый Ломовис, с. Пичаевского р-на 13
Мара, имение. см. Софьянка, с. Уметского р-на
Мичуринск, г. 5, 6, 9, 10, 11, 12, 13, 17, 22, 35, 69, 73, 77, 81
Моршанская губерния 7, 9, 10, 11, 12, 74
Моршанский район
Моршанский уезд 8, 61
Нижняя Мазовка, д. Тамбовского р-на 5, 27
Никифоровка, ст. 9
Новиковэво, с. Староюрьевского р-на 12

Новосельцево, с. Тамбовского р-на 13
Новоспасское, с. Борисоглебского уезда, (ныне Воронежская обл.) 9, 75
Новотомниково, с. Моршанского р-на 10, 83
Осиновые Гаи, с. Пичаевского р-на, (ныне Гавриловский р-н) 8, 12, 49
Первая Байловка, с. Моршанского уезда 53
Первая Любовка, д. Козловского уезда, (ныне Мордовский р-н) 5, 28
Первомайский, р. п. 7
Перевоз, с. Ржаксинского р-на 13
Петровское, с. Петровского р-на 13
Питим, с. Жердевского р-на 9, 75—77
Пичаево, с. 9, 13
Погореловка, д. Моршанского р-на 13
Подбелевец, с. Орловской губернии 9, 77
Покрово-Пригородное, с. Тамбовского р-на 9
Покровское, с. Козловского уезда см. Сабурово
Полетаево, с. Жердевского р-на 10, 82
Преображенское, с. Рассказовского р-на 8, 59
Ракша, с. Моршанского р-на 12
Рассказово, г. 5, 16, 7, 8
Рождественское, с. Рассказовского р-на 12
Сабурово, с. Козловского уезда (ныне Никифоровский р-н) 9, 79
Свищевка, с. Кирсановского р-на 13
Собино, с. Моршанского р-на 12
Сосновка, с. Моршанского р-на 10
Софынка, д. Кирсановского уезда, (ныне Уметский район) 6, 8, 56
Старосеславино, с. Первомайского р-на 12
Терское, с. Мичуринского р-на 5, 25
Трегуляй — Иоанно-Предтеченский монастырь 30
Трескино, с. Кирсановского уезда 10
Турмасово, с. Мичуринского р-на 13
Уварово, г. 12
Умет, ст. Рязано-Уральской железной дороги 10
Усманский уезд, (ныне Липецкая обл.) 7, 48
Усмань, г. Тамбовской губернии, (ныне Липецкая обл.) 47
Хоботец — Васильевское, д. Первомайского р-на 12
Чакино, с. Ржаксинского р-на 13
Чутановка, с. Кирсановского р-на 13
Шацк, г. Тамбовской губернии, (ныне Рязанская обл.) 6
Шацкий уезд (ныне Рязанская обл.) 5, 8, 24, 61
Шиновка, с. Кирсановского р-на 13

С О Д Е Р Ж А И Е

Методические советы	3
Памятные даты 1995 года	5
К юбилеям Героев Советского Союза	12
10 января Алексей Михайлович Путинцев (К 115-летию со дня рождения)	15
13 января Даниил Александрович Марков (К 100-летию со дня рождения)	16
17 января Кирилл Федорович Виденин (К 90-летию со дня рождения)	17
18 января Иван Никитич Марин (К 90-летию со дня рождения)	19
22 января Первая русская революция. 1905—1907 гг. (К 90-летию)	20
22 января Виктор Константинович Кострикин (К 60-летию со дня рождения)	22
22 января Феофан Затворник (К 180-летию со дня рождения)	23
28 января Александр Семенович Васильев (К 75-летию со дня рождения)	25
13 февраля Федор Федорович Ушаков (К 250-летию со дня рождения)	26
14 февраля Мария Nikolaevna Мордасова (К 80-летию со дня рождения)	27
22 февраля Кирилл Дмитриевич Пяткин (К 90-летию со дня рождения)	28
27 февраля Питирим—епископ Тамбовский (К 350-летию со дня рождения)	29
28 февраля Владимир Михайлович Зельдин (К 80-летию со дня рождения)	31
14 марта Владимир Дмитриевич Замятин (К 80-летию со дня рождения)	32
1 апреля Илья Алексеевич Шатров (К 110-летию со дня рождения)	34
20 апреля Сергей Nikolaevich Степанов (К 80-летию со дня рождения)	35
9 мая 50-летие Победы в Великой Отечественной войне	36
17 мая Тихон Васильевич Чурилин (К 110-летию со дня рождения)	39
26 мая Владимир Иванович Фрейман (К 120-летию со дня рождения)	40
6 июня Владимир Зазубрин (Владимир Яковлевич Зубцов) (К 100-летию со дня рождения)	41
	93

10 июня	Сергей Митрофанович Петров (К 90-летию со дня рождения)	43
24 июня	Евгений Владиславович Рябинский (К 70-летию со дня рождения)	44
2 июля	Глеб Евгеньевич Борисов (К 70-летию со дня рождения)	46
19 июля	Александр Иванович Эртель (К 140-летию со дня рождения)	47
27 июля	Александр Анатольевич Космодемьянский (К 70-летию со дня рождения)	49
14 августа	Александр Васильевич Стрыгин (К 75-летию со дня рождения)	50
19 августа	Начало крестьянского восстания на Тамбовщине («Антоновщина»)	52
1 сентября	Александр Иванович Левитов (К 160-летию со дня рождения)	54
15 сентября	Митрополит Вениамин (И. А. Федченков) (К 115-летию со дня рождения)	56
18 сентября	Тамбовский Екатерининский учительский институт (К 125-летию со дня открытия)	57
30 сентября	Сергей Николаевич Сергеев-Ценский (К 120-летию со дня рождения)	59
Сентябрь	Восстание под предводительством Степана Разина на Тамбовщине (К 325-летию)	61
Сентябрь	Первая гимназия в Тамбове (К 170-летию со дня основания)	62
5 октября	Валерian Иванович Абаковский (К 100-летию со дня рождения)	63
6 октября	Георгий Дмитриевич Ремизов (К 65-летию со дня рождения)	64
13 октября	Вера Васильевна Бабайцева (К 70-летию со дня рождения)	66
22 октября	Иван Алексеевич Бунин (К 125-летию со дня рождения)	67
27 октября	Иван Владимирович Мичурин (К 140-летию со дня рождения и 60-летию со дня смерти)	69
12 ноября	Котовский завод «Пластмассы» (К 80-летию со дня основания)	71
16 ноября	Геннадий Александрович Курсаков (К 70-летию со дня рождения)	73
18 ноября	Игорь Сергеевич Нарский (К 75-летию со дня рождения)	74
29 ноября	Гавриил Николаевич Троепольский (К 90-летию со дня рождения)	75

10 декабря	Василий Иванович Будаговский (К 85-летию со дня рождения и 20-летию со дня смерти)	77
26 декабря	Декабристы-тамбовцы (К 170-летию со дня восстания декабристов (1825 г.)	79
25 декабря	Валерий Семенович Аршанский (К 50-летию со дня рождения)	81
1815	Юбилеи тамбовских конных заводов	82
1895	Тамбовский областной краеведческий музей (К 100-летию со дня открытия)	84
1915	Игорь Алексеевич Муромцев (К 80-летию со дня рождения)	86
Именной указатель	• • • • •	88
Географический указатель	• • • • •	91

ТАМБОВСКИЕ ДАТЫ, 1995 ГОД

Ответственная за выпуск В. М. Иванова

Редактор А. С. Чернов

Технический редактор Г. В. Шурыгина

Корректор Ю. Н. Каткова

Лицензия ЛР № 010233 от 16.04.92 г.

Сдано в набор 23.12.94 г. Подписано к печати 17.01.95 г.

Формат 60×84/16. Бумага писчая. Гарнитура литературная.

Высокая печать. Усл. л. 5,58. Уч-изд. л. 5,39. Тираж 900.

Заказ 2383. Изд. № 2073. Цена договорная.

Государственное хозрасчетное предприятие «Редакционно-издательский отдел». Тамбов, Моршанская ул., 14.

Государственная Моршанская гор. тип., Интернациональная, 60.

Государственное хозрасчетное предприятие «Редакционно-издательский отдел» имеет многолетний опыт выпуска литературы, получило в Министерстве печати и информации России издательскую лицензию ЛР № 010233, выпустило несколько сот изданий, в том числе:

1989 г. С. Маршак «Школьнику на память», В. Дорожкина «Остров Спасения», А. Соболева «Е. Баратынский».

1990 г. Г. Санкина «Записки классного руководителя», А. Косневич «Портрет неизвестного со шпагой», Е. Яковлев «Ярмарка» (книга I).

1991 г. И. Елегечев «Оккупация», Г. Попов «Улыбнитесь, пожалуйста», О. Хайям «Рубаи», И. Елегечев «Остров смерти», В. Корнеев «Память сердца», А. Дюма «Записки полицейского», С. Милосердов «Люби меня, люби», Е. Яковлев «Ярмарка» (книга II), Г. Жебеленко «Замок с золотым шпилем», В. Руделев «Лютневая музыка», С. Бирюков «Муза зауми».

1992 г. А. Платонов «Город Градов», В. Кулаков, П. Никольский «На берегу Цны», А. Арфеев «Небесный рыбак», В. Баранов «Дороги», Ф. Детдомовец «Голоса у родного порога» (книга I), Е. Яковлев «Ярмарка» (книга III), А. Тюрин «С любовью к России», Г. Матюшев «Мироздание», Г. Матюшев «Афоризмы», Ч. Диккенс «Рецепты доктора Мериголда», И. Елегечев «Соломенный дворец» (книга I).

1993 г. И. Елегечев «Соломенный дворец» (книга II), А. Грин «Рассказы», К. Пятибратский «Вечный огонь — солнце», В. Баранов «В глубь времени», А. Шилин «Петух с красными ушами», В. Руделев «Нежатина Нива», А. Соболева «Сергей Васильевич Рахманинов», Ф. Детдомовец «Голоса у родного порога» (книга II), В. Кученкова «Неизвестный Тамбов», Е. Харланов «У придорожного камня».

1994 г. И. Долгушин «Время, которое прошло», Ф. Детдомовец «Голоса у родного порога» (книга III), В. Руделев «Соло на компьютере», В. Корнеев «Тайна старинного парка», Крестьянское восстание в Тамбовской губернии в 1919—1921 гг. «Антоновщина». Документы и материалы.

Тамбов, Моршанско шоссе, д. 14, Дом печати, 6-й этаж, комн. 59, 60, 72, тел. 33-71-39.