

**Социальный статус профессии библиотекаря в структуре
регионального сообщества работников культуры**

Исследование выполнено при поддержке РГНФ проект № 14-13-68004

Кафедра библиотечно-информационных ресурсов ТГУ имени Г.Р. Державина завершила исследование «Социальный статус и социальный престиж кадрового потенциала культуры Тамбовской области», осуществляемое при поддержке Российского Гуманитарного Научного Фонда на протяжении 2014-2015 гг.

Исследование позволило изучить кадровый потенциал культуры региона, а также разработать рекомендации по улучшению средового и субъектного статуса работника культуры, что позволит органам управления культурой более обоснованно выстраивать региональную культурную политику, стратегии поддержки и стимулирования учреждений культуры.

В Тамбовской области, как и в каждом регионе под воздействием ряда местных факторов формируется средовой статус профессиональной деятельности. В процессе исследования было выяснено, как под воздействием общественного и средового статуса формируется субъектный статус специалиста сферы культуры.

В 2014-2015 гг. в теоретической части исследования **изучены социокультурные феномены престижа и статуса**. В частности рассмотрены следующие подходы к пониманию природы и значения престижа: психодинамический, интеракционистский, стратификационный, социокультурный.

Выявлена взаимосвязь престижа профессии и социального статуса, исходя из того, что статус - это формальная, объективная характеристика положения представителей определенной профессиональной группы, а престиж - это неформальная характеристика статуса.

Для того, чтобы выяснить возможности повышения общественного статуса работника культуры в Тамбовской области, в ходе исследования была **разработана многофакторная модель социального статуса работника культуры**, учитывающая следующие компоненты: статусная роль, статусные права и обязанности, статусный диапазон, статусные символы, статусный образ, статусная идентификация, статусное видение мира [Рис.1.].

Использование методики социального моделирования позволило разработать модель социального статуса работника культуры с учетом множества факторов, свойств и отношений, оказывающих влияние на социальный статус и социальный престиж работника культуры. Среди основных детерминирующих факторов выделим социально-демографические показатели; социально-профессиональные показатели; экономические показатели; ценностно-мотивационные показатели.

Социальный статус работника культуры

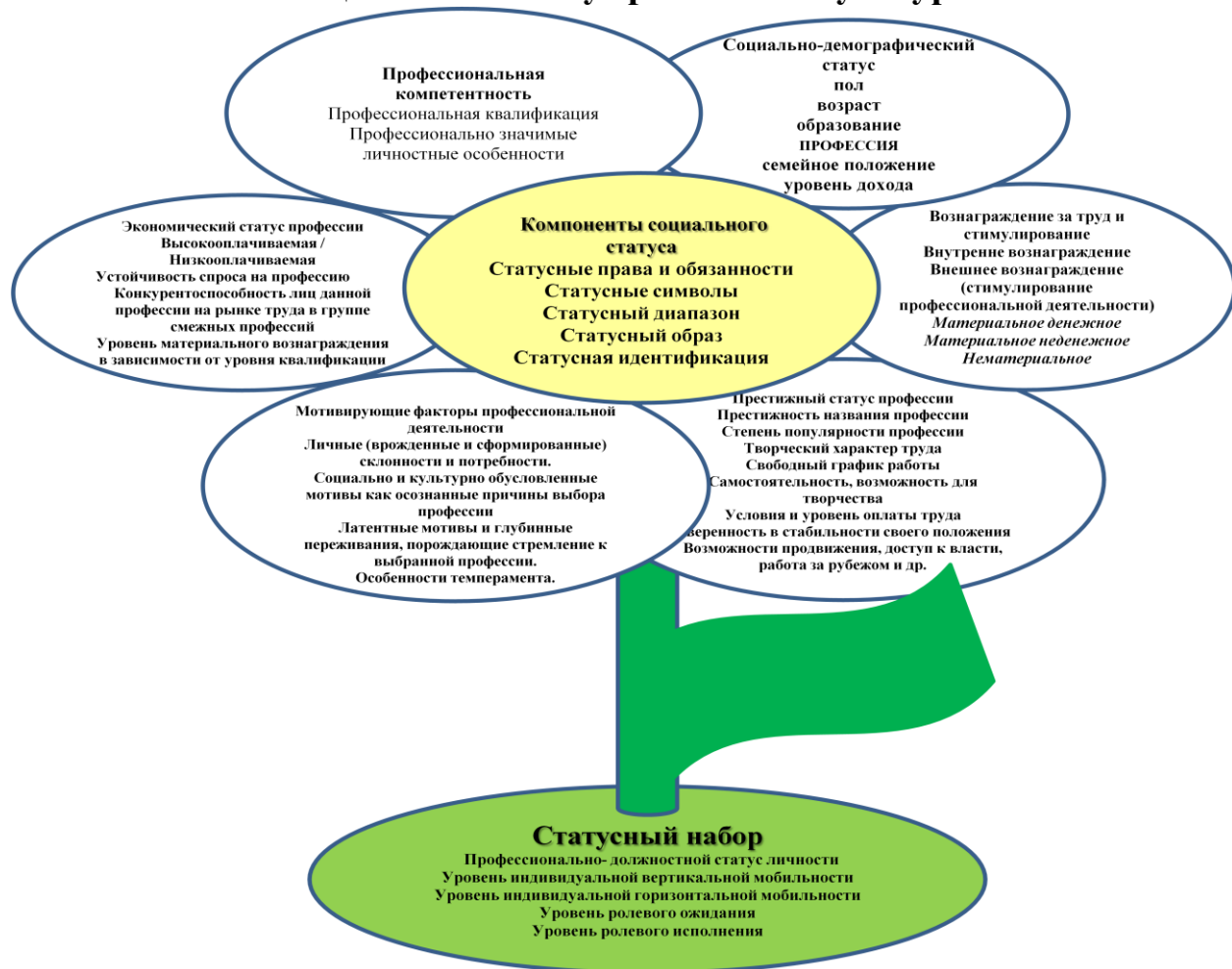


Рисунок 1. Модель социального статуса работника культуры.

Престижный статус профессии обусловлен творческим характером труда, степенью популярности профессии, престижностью названия профессии, условиями и уровнем оплаты труда, самостоятельностью, возможностью для творчества, свободным графиком работы, уверенностью в стабильность своего положения, возможностью продвижения, доступа к власти, работы за рубежом и др.

Экономический статус профессии включает такие факторы как высокооплачиваемая / низкооплачиваемая, устойчивость спроса на профессию, конкурентоспособность лиц данной профессии на рынке труда в группе смежных профессий, уровень материального вознаграждения в зависимости от уровня квалификации.

Следующим важным элементом социального статуса библиотекаря являются мотивирующие факторы профессиональной деятельности, среди которых наиболее важными являются следующими:

1. Личные (врожденные и сформированные) склонности и потребности в определенном виде активности.
2. Социально и культурно обусловленные мотивы как осознанные причины выбора профессии.

3. Латентные мотивы и глубинные переживания, порождающие стремление к выбранной профессии.

4. Особенности темперамента, непосредственно влияющие на то, как именно личность реализует себя в профессиональной деятельности.

Совокупность этих факторов образует мотивационный контур, который приводит личность в профессию.

Конкретный набор трудовых мотивов зависит от трудовой ситуации и жизненных обстоятельств, в совокупности образуя мотивационное ядро профессиональной деятельности.

Существенным фактором, оказывающим влияние на социальный статус библиотекаря является вознаграждение за труд и стимулирование. В модели социального статуса важно учитывать как внутренние (чувство достижения результата, чувство содержательности и значимости работы, самоуважение, общение с коллегами), так и внешние формы вознаграждения, которые стимулируют профессиональную деятельность работника культуры. Здесь важно различать материальное денежное вознаграждение (заработная плата, премии, надбавки, бонусы), материальное неденежное вознаграждение и нематериальное вознаграждение. Например, материальное неденежное вознаграждение включает стимулирование рабочим временем (укороченный пятый день, четырехдневная неделя по 8 часов, удлиненный отпуск, гибкий график работы, получение дополнительных отгулов, возможность раньше уходить домой), стимулирование рабочим местом и условиями труда (предоставление средств связи, кондиционера, отдельного кабинета и т.д.; оплата услуг связи, представительские расходы; обеспечение спецодеждой и создание благоприятных условий работы), стимулирование льготными программами (наличие программ отдыха (путевки, экскурсии), обеспечение профессионального развития (стажировки, тренинги), обеспечение литературой, пенсионные и налоговые программы, наличие клубных программ).

В стимулировании работников культуры и библиотечных работников, в частности, традиционно важную роль играет нематериальное вознаграждение. Однако не все группы стимулов задействованы эффективно, поэтому при построении модели социального статуса работника культуры, важно учитывать весь спектр стимулов:

- социальные стимулы (повышение престижности труда, возможность профессионального роста, возможность самоутверждения);
- моральные стимулы (устная похвала, вынесение благодарности, различные награждения);
- творческие стимулы (самореализация, самосовершенствование, самовыражение);
- социально-психологические стимулы (возможность общения, причастность к делам группы).

Таким образом, социальный статус и престиж библиотекаря необходимо формировать в региональной среде.

Для выявления совокупности свойств и отношений, оказывающих влияние на социальный статус и социальный престиж библиотекаря в регионе, в рамках реализации проекта «Социальный статус и социальный престиж кадрового потенциала культуры Тамбовской области»:

1. **Проведен экспертный опрос** для оценки престижной составляющей социально-профессионального статуса работников культуры в регионе. В опросе приняли участие 135 руководителей учреждений культуры и органов управления культурой всех городов и районов Тамбовской области, что составило более 80 % регионального руководящего состава отрасли.

2. **Проведен опрос сотрудников учреждений культуры** Тамбовской области, в котором приняли участие 297 специалистов учреждений культуры городов и районов Тамбовской области (около 10 % кадрового состава специалистов отрасли в области).

3. **Проведено анкетирование населения** Тамбовской области с целью выявления общественного мнения о профессиях сферы культуры. Опрос проводился в городах и районах области, выборка формировалась методом случайного отбора. Всего в опросе приняло участие 677 человек.

Отдельные результаты исследования позволяют сделать выводы о престижности профессии библиотекаря в Тамбовской области. Так, например, рейтинг профессий, сформированный самими работниками культуры, показал, что и у коллег профессия библиотекаря занимает последнее место. Рейтинг показал, что на первые места выдвинуты профессии связанные с профессиональным искусством, публичным исполнением, театром и обучением музыке или живописи. Середину рейтинга заняли профессии связанные с организацией массовых праздников, досуга, самодеятельным творчеством, и в нижнюю часть попали профессии преимущественно связанные с сохранением культурного наследия – музейные работники и библиотекари.

Оценивая факторы привлекательности профессии, специалисты на первое место поставили такие факторы как творческий характер труда и стабильность работы и оплаты труда. Далее идет фактор безысходности – отсутствие других мест работы. Достаточно существенными факторами можно считать, исходя из результатов опроса свободный график работы, престижность названия профессии и возможность построения восходящей профессиональной карьеры.

Минусы профессии, отрицательные факторы, влияющие на то, что люди не хотят идти работать в библиотеку видятся сотрудникам учреждений культуры следующим образом. Прежде всего, это низкая оплата труда – этот фактор выделило абсолютное большинство – 85%. На втором месте – сокращение количества учреждений культуры, т.е. люди не идут работать, опасаясь возможного сокращения штатов. И третий существенный фактор – общественное мнение. Как выясняется – оно не поддерживает престиж профессии, а наоборот, отрицательно влияет на желание работать в сфере

культуры в целом, и в библиотеке, в частности. И если уровень зарплаты и количество учреждений культуры – факторы объективные, зависящие от состояния экономики, то общественное мнение – фактор субъективный, на который, хотя и сложно, но возможно влиять, пытаясь изменить его в лучшую сторону. Среди дополнительных факторов респонденты назвали отсутствие перспектив развития и боязнь публичных вступлений.

К мерам, которые способствовали бы повышению статуса библиотекаря в целом, кроме повышения оплаты труда были отнесены, прежде всего, внимание со стороны власти (51,4%), развитие материально-технической базы учреждений культуры и поощрения, награды сотрудников. Все эти меры вполне могут быть реализованы, и здесь требуется только настойчивость и желание органов управления культурой и регионом. Отметим, что значение СМИ в процессе повышения статуса профессии библиотекаря выделяет только 1/10 респондентов.

Общественное признание, профессиональный успех важны для большинства опрошенных специалистов: 60,2% считают их достаточно важными и 26,5% очень важными. Безразличен и маловажен этот фактор только для 13,2%.

Оценивая региональные особенности, респонденты ответили, что статус библиотекаря в Тамбовской области отличается от других регионов – 54,5%, таков же как в других регионах – 40,7%.

Выше статус библиотекаря, по мнению респондентов, в Москве – 9,4%, Липецкой области – 8,1%, Белгородской – 7,1%, Воронежской – 5,7%, в соседних областях – 5,1%, Санкт-Петербурге – 2,3%. То, что статус специалистов выше в Тамбовской области думают только 3 человека (1%).

Основные достоинства и преимущества работников культуры Тамбовской области по отношению к другим областям сами специалисты видят в уровне оплаты труда, своем статусе, внимании со стороны властей, материально-техническом обеспечении и условиях работы, а также в наличии брендовых культурных мероприятий и сохранении богатых историко-культурных традиций.

Среди основных позиций, по которым сфера культуры уступает соседним областям, специалистами были названы оплата труда, материально-техническое обеспечение учреждений культуры, отношение власти, недостаточное финансирование и нехватка кадров.

Среди реальных возможностей повышения своего профессионального статуса респонденты видят, прежде всего, повышение квалификации, затем возможности стимулирующих выплат и получение более высокого уровня профессионального образования.

Таким образом, специалисты выделяют в качестве реального и реализуемого направления образовательный вектор повышения профессионального статуса. И, что особенно настораживает, абсолютное большинство не видят возможностей карьерного роста, повышения в должности, а особенно для молодежи это очень важный стимулирующий аспект работы. В то же время готовы действовать для проявления творчества

и инициативы в своей работе, для повышения своей квалификации и самообразования. Иными словами здесь также прослеживается доминирование образовательного вектора профессионального развития и повышения статуса.

Необходимо отметить, что престижный статус профессии библиотекаря определяется не столько экономическими факторами, сколько образом жизнедеятельности, поведением, установками ее представителей, находящихся во взаимодействии с обществом. Основная проблема повышения уровня престижности заключается в низкой информированности общества о возможностях библиотек и их сотрудников.