

Управление культуры и архивного дела Тамбовской области
Тамбовская областная универсальная научная библиотека
имени А.С. Пушкина

БИБЛИОТЕКИ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Выпуск III

Тамбов 2006

С о с т а в и т е л ь:

И.С. Мажурова,
заведующая научно-методическим отделом Тамбовской областной
универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина

Р е д а к ц и о н н ы й с о в е т:

В.М. Иванова, Л.Н. Патрина, М.В. Сабетова,
И.Н. Гнеушева, И.С. Мажурова, О.В. Горелкина, Л.П. Перегудова

О т в е т с т в е н н ы й з а в ы п у с к:

В.М. Иванова, директор Тамбовской областной
универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина

Библиотеки Тамбовской области [Текст]: сб. / Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А.С. Пушкина; сост. И.С. Мажурова.- Тамбов, 2004.-

Вып. 3. - 2006.- 76 с.

Очередной выпуск сборника содержит материалы по актуальным проблемам библиотечного дела в Тамбовской области, о библиотечных конкурсах федерального и регионального уровней, публикует методические и информационные материалы о внедрении инноваций в работу библиотек.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| ПОЗДРАВЛЯЕМ! | 4 |
| БИБЛИОТЕКИ РЕГИОНА. ПУТИ РАЗВИТИЯ | |
| Иванова В.М. Общедоступные библиотеки Тамбовской области в период реорганизации муниципальных образований | 5 |
| Быкова В.И. Научная медицинская библиотека и практическое здоровоохранение | 10 |
| КОНКУРСЫ | |
| Мажурова И.С. Областной конкурс на лучшее библиотечное обслуживание населения Тамбовской области в 2005 году | 15 |
| Шаталова Н.В., Неверова Т.А. «Молодые в библиотечном деле» Тамбовщины - 2006: положено начало профессиональному конкурсу | 21 |
| Юмашева Н.А. Информация о проведении первого (территориального) тура IV Всероссийского смотра-конкурса работы библиотек по экологическому просвещению населения в 2005 году в Тамбовской области | 27 |
| МАСТЕР-КЛАСС | |
| Телешева М.В. «Умники и умницы» (интеллектуальная игра для старшеклассников на тему «Государственная символика России: история и современность») | 36 |
| Колобова О.Н. Проект Центра чтения «Книжные сокровища» | 42 |
| Попова О.В. Электронная база данных «Патенты России» в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А.С. Пушкина | 45 |
| ЮБИЛЕИ | |
| Ушакова Т.П. Библиотеки как фактор стабильности в обществе. | 49 |
| КРАЕВЕДЕНИЕ | |
| Книги XIX века с экслибрисами в фонде ТОУНБ имени А.С. Пушкина. Краеведческий аспект | 54 |
| НОВОСТИ ЛИТЕРАТУРЫ | |
| Золотова Г.Т. Проза молодых (Обзор произведений, опубликованных в литературно-художественных журналах в 2001-2006 гг.) | 64 |
| КНИЖНАЯ ПОЛКА МЕТОДИСТА | 72 |
| СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ | 76 |



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Козину Ирину Николаевну, директора муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека Инжавинского района», с 50-летием;

Космынину Лидию Васильевну, директора муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека Сосновского района», с 55-летием;

Михалёву Нину Петровну, директора муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека Умётского района», с 55-летием;

Попову Наталию Андреевну, заместителя директора муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека Сосновского района», с 50-летием;

Коллектив муниципального учреждения Сампурского района «Центральная библиотека» с 85-летием со дня основания;

Коллектив муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека Мичуринского района» с 70-летием со дня основания;

Коллектив муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая библиотека Староюрьевского района» с 70-летием со дня основания;

Коллектив Тамбовской областной детской библиотеки с 50-летием со дня основания;

Коллектив библиотеки имени В.В. Маяковского города Котовска с 50-летием со дня основания.

**Желаем доброго здоровья и благополучия,
личного счастья, удачи,
оптимизма, творческих успехов.**

БИБЛИОТЕКИ РЕГИОНА. ПУТИ РАЗВИТИЯ

В.М. Иванова, директор Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина, заслуженный работник культуры РФ

Общедоступные библиотеки Тамбовской области в период реорганизации муниципальных образований

Федеральный закон «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», принятый Государственной Думой РФ 16.09.03 г., окончательно вступил в силу на территории Тамбовской области с 01.01.2006 г. Особенностью данного правового акта является тот социально-политический контекст, в котором начинает формироваться институт местного самоуправления, проводимая Правительством Российской Федерации административная реформа и реформирование бюджетной сферы.

В связи с внедрением ФЗ № 131 произошла реорганизация библиотечной сети области. В настоящее время утверждены Уставы практически во всех библиотечных учреждениях (в Знаменском районе - на стадии утверждения). В 14 районах созданы муниципальные межпоселенческие библиотеки-правопреемницы ЦБС, в которых сельские библиотеки являются структурными подразделениями данных учреждений.

В 9 районах области произошла децентрализация (Инжавинский, Кирсановский, Мордовский, Моршанский, Петровский, Рассказовский, Тамбовский, Токарёвский, Уваровский). Сельские библиотеки стали собственностью муниципальных образований, в которых они территориально расположены, то есть собственностью поселений. В Мордовском и Петровском районах они включены в досуговые центры. Кстати, наибольшее сокращение цифровых показателей наблюдается именно в этих районах.

В городах Мичуринске, Моршанске, Рассказово, Тамбове централизованная библиотечная система сохранена. В городах Котовске, Уварово организованы централизованные библиотечные системы.

В целях оптимизации существующей системы библиотечного обслуживания с 2004 по 2005 год около ста сельских библиотек улучшили свои материальные условия: 70 библиотек переведены в здания школ, остальные - в здания детских садов, сельских советов и другие помещения. Создан 51 социально-культурный комплекс, одним из составляющих звеньев которого являются библиотеки. На 1.01.2006 г. 3,4% библиотек работают в неудовлетворительных условиях (13-е место среди субъектов РФ). Капитального ремонта требуют 22 библиотеки (на 01.01.2005 г.- 28), в том числе по районам - 8 библиотек, по городской местности - 13 библиотек. Завершилась реконструкция областной детской библиотеки. В соответствии с областной целевой программой «Культура Тамбовской области (2006 - 2010 годы)» с 2006 года началась реконструкция Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина.

Работа библиотек Тамбовской области направлена на выполнение специальных, общекультурных и педагогических задач: информационно-просветительных, образовательных, воспитательных и развивающих. Библиотеки осуществляют библиотечно-информационное обслуживание населения всего региона. Главными направлениями их деятельности являются обеспечение свободного доступа к информации, патриотическое, правовое, экологическое, духовно-нравственное воспитание и просвещение населения, формирование информационной культуры, профориентация.

Библиотеки области участвуют во Всероссийских конкурсах. Тамбовская областная универсальная научная библиотека имени А.С. Пушкина получила первое место в открытом Всероссийском конкурсе проектов «Литературная карта региона», объявленном Федеральным агентством «Роспечать» и Некоммерческим фондом «Пушкинская библиотека» (проект «Литературная карта Тамбовщины»). Центральная городская библиотека имени Н.К. Крупской ЦБС г. Тамбова стала лауреатом третьего Всероссийского конкурса для муниципальных библиотек «Современные тенденции в обслуживании читателей» (тема конкурса - «Непрерывное образование библиотекарей»).

Среди победителей четвёртого Всероссийского смотра-конкурса работы библиотек по экологическому просвещению населения в 2005 - 2006 годах, объявленного Федеральным агентством по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации, - центральная городская библиотека имени Н.К. Крупской ЦБС г. Тамбова. Звания дипломантов удостоены Там-

бовская областная детская библиотека, центральная районная библиотека ЦБС Жердевского района, библиотека профессионального лицея № 15 г. Тамбова.

Выявлению, поддержке инновационной и творческой деятельности библиотек способствует проведение ежегодного областного конкурса на лучшее библиотечное обслуживание населения Тамбовской области в соответствии с постановлением администрации области от 10.06.2002 г. № 441 «О проведении ежегодного областного конкурса на лучшее библиотечное обслуживание населения Тамбовской области» по трём номинациям: «Библиотека года», «Библиотекарь года», «Попечитель и ревнитель книжного и библиотечного дела».

С целью выявления и поощрения творческой молодёжи в библиотечно-информационном деле региона в 2006 году впервые проведён областной конкурс научных работ и творческих проектов молодых учёных и специалистов в области библиотечного дела «Молодые в библиотечном деле», организованный управлением культуры и архивного дела Тамбовской области и Тамбовским государственным университетом имени Г.Р. Державина по трём номинациям: «Лучшее научное исследование», «Лучший творческий проект», «Инновационная идея».

В Тамбовской области осуществляется работа по созданию сети публичных центров правовой информации. Областная целевая программа «Развитие информационных и коммуникационных технологий Тамбовской области на 2003 - 2005 годы» предусматривала создание сети публичных центров правовой информации на базе 30 районных и городских библиотек с обеспечением доступа к сети ИНТЕРНЕТ. В области произошло формирование ЦПИ как справочно-информационных служб, выполняющих функции информационного посредника в коммуникации «власть - общество» и специализирующихся на поиске, обработке и предоставлении официальной правовой информации потребителям с использованием электронных правовых ресурсов.

В области на 01.01. 2006 года функционировали 15 центров правовой информации на базе публичных библиотек Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ, в том числе в г. Тамбове - 6, в районных центрах области - 9. В 2006 году открылись центры правовой информации в городах Котовске, Моршанске, Уварово, Бондарском, Рассказовском, Умётском районах. На сегодняшний день функционирует 21 центр правовой информации.

Развивается проектная деятельность библиотек. Тамбовской областной универсальной научной библиотекой имени А.С. Пушкина направлена заявка на участие в федеральной целевой программе

«Культура России (2006 - 2010 годы)» на 2007 год - проект «Сельские библиотеки - информационно-коммуникационные центры поселений XXI века». Данный проект предполагает обучение библиотечных работников межпоселенческих библиотек в шести районах области: Мичуринском, Мордовском, Никифоровском, Первомайском, Петровском, Староюрьевском новым информационным и телекоммуникационным технологиям на базе ТОУНБ имени А.С. Пушкина. Механизм реализации проекта направлен на организацию единого информационного пространства, в том числе создание модельных библиотек в данных районах. Совместно с управлением культуры и архивного дела области Тамбовская областная универсальная научная библиотека имени А.С. Пушкина разработала проект областной программы «Создание модельных библиотек сельских поселений Тамбовской области на 2007 - 2009 годы».

Государственные и муниципальные библиотеки в своей работе внедряют передовые информационно-коммуникационные технологии. Основным направлением в освоении новых технологий является создание электронных каталогов и баз данных. В 2005 году электронный каталог использовался в информационном поиске ТОУНБ имени А.С. Пушкина (68,1 тыс. библиографических записей), областной детской библиотеки (5,5 тыс. библиограф. записей), ЦБС г. Тамбова (5,3 тыс. библиограф. записей). Тамбовская областная универсальная научная библиотека имени А.С. Пушкина и областная детская библиотека внедряют автоматизированную библиотечную систему АС Библиотека - 3, которая построена с учётом последних достижений в области информационных технологий и методологий и полностью отвечает современным требованиям автоматизации и координации работы библиотек. ТОУНБ имени А.С. Пушкина использует в своей работе высокоскоростной спутниковый Интернет, создала тамбовский библиотечный портал и сайт областной библиотеки. В ежегодном областном конкурсе «Лучший web-мастер Тамбова» Тамбовский библиотечный портал занял второе место в номинации «Лучший проект» (организатор конкурса - компания Alrasom). Областная специальная библиотека имени Н.А. Островского (для слепых) в результате модернизации своего компьютерного парка приступила к выпуску «говорящих» книг с помощью читающей машины «Инфра-100».

Тридцать одна библиотека области (2 - государственные, 29 - муниципальных) получила оборудование для подключения к сети «Культура КомСат».

В то же время существует целый ряд нерешённых проблем.

Техническая оснащённость библиотек остаётся низкой: число библиотек, имеющих копирувально-множительную технику, - 31, тран-

спорт - 10, факсимильную связь - 3, телефоны - 104. В среднем по области на одну библиотеку приходится примерно по 0,13 компьютера. По компьютеризации Тамбовская область занимает последнее место среди библиотек Центрального Федерального округа.

Единый книжный фонд библиотек области насчитывает 10038,0 тыс. экз. документов, по сравнению с предыдущим годом количественно он уменьшился на 156 тыс. экз. Произошло это, в основном, за счёт списания устаревшей и ветхой литературы из фондов городских и сельских библиотек. В 2005 году в библиотеки поступило 111,0 тыс. экз. документов или 97 экз. на 1000 жителей, при нормативе ЮНЕСКО - ежегодное поступление 250 новых книг на 1000 жителей. По по этому показателю библиотеки Тамбовской области занимают 72-е место среди 89 субъектов РФ. Доля новых поступлений значительно отстаёт от необходимых и рекомендуемых нормативов. В целом по области обновляемость фонда составила 1,1 (по России - 3%, по международным нормам - 5%).

Процессы информатизации происходят в основном в государственных библиотеках, в малой степени они затронули муниципальные библиотеки. В 2005 году доступ к Интернет имели 10 библиотек, электронную почту - 7 библиотек. Компьютерный парк увеличился на 21 компьютер и составил 91 единицу, в том числе в государственных библиотеках - 54, муниципальных библиотеках - 37. В настоящее время в 11 районах области компьютерная техника отсутствует (Гавриловский, Инжавинский, Кирсановский, Мичуринский, Мордовский, Первомайский, Петровский, Ржаксинский, Староюрьевский, Тамбовский, Токарёвский).

Не решена проблема непрерывного библиотечного образования. Численность библиотечных работников - 1364, из них 33,2% имеет высшее библиотечное образование, 41,4% - среднее библиотечное, 25,4% библиотекарей без специального образования; 57% библиотекарей получили образование в 70 - 80-е годы, устаревшие профессиональные знания являются одним из факторов, сдерживающих модернизацию библиотек. С 1991 года прекратили деятельность курсы повышения квалификации работников культуры, целенаправленно занимавшиеся непрерывным профессиональным библиотечным образованием.

Областная целевая программа «Культура Тамбовской области (2006 - 2010 годы)» частично гарантирует улучшение библиотечного обслуживания населения области. Увеличение средств, выделяемых на библиотеки и библиотечное дело, сможет ускорить процесс модернизации библиотек и расширить его. Следует подчеркнуть особо, что финансовые вложения в библиотеки экономически высокоэффектив-

ны: однократное вложение средств обеспечивает многократное их использование в течение длительного времени большим количеством людей. Эти вложения высокоэффективны и в социальном плане, поскольку помогают, как минимум, 671 тысяче пользователей библиотек Тамбовской области решать их проблемы.

Тамбовское областное государственное учреждение «Научная медицинская библиотека» - специализированная библиотека, предназначенная для обслуживания определённой категории пользователей - медицинских работников.

В.И. Быкова, директор Тамбовского областного государственного учреждения «Научная медицинская библиотека», заслуженный работник культуры РФ

Научная медицинская библиотека и практическое здравоохранение

«Существует только один путь формирования врача: больной - книга, книга - больной».

Е.И. Тареев

Научная медицинская библиотека ведёт своё начало от книжного шкафа, который в начале XIX века завёл в своём кабинете для общего пользования старший врач Тамбовской больницы Приказа общественного призрения Эдуард Николаевич Фальк.

Официальной датой открытия библиотеки принято считать 4 (17) декабря 1869 года, когда был утверждён Устав Тамбовского научно-медицинского общества, учредивший научную медицинскую библиотеку. Тамбовская научная медицинская библиотека - одна из старейших специальных библиотек России.

Первым библиотекарем был Николай Платонович Ноговиков - действительный член Тамбовского научного медицинского общества, член правления этого общества. Библиотечный фонд состоял из 112 томов книг и журналов, подаренных врачами и жителями города. Контроль над комплектованием фонда осуществлял сам Президент, он же назначал «...очередь действительным членам научного медицинского общества для чтения книг и журналов». Члены-корреспонденты обязаны были платить единовременную или годовую сумму,

доступ к фонду библиотеки широкому кругу читателей был закрыт. К 1874 году были разработаны правила пользования библиотекой, установлен срок пользования изданиями не более одного месяца, создан своеобразный каталог библиотеки, представлявший собой список, помещённый в тетради. С 1875 года библиотекарь стал организовывать выставки новых поступлений, которые размещались в зале заседаний Тамбовского медицинского общества. В 1880 году был составлен систематический каталог, состоящий из 21 раздела, а 1883 год можно считать началом библиографической деятельности библиотеки. Секретарём Тамбовского медицинского общества С.К. Олениным был составлен алфавитный указатель статей и сообщений, помещённых в протоколах Тамбовского медицинского общества с 1870 по 1883 год, составлен алфавитный перечень авторов этих статей и сообщений.

Фонд библиотеки пополнялся с каждым годом: в 1880 году он насчитывал 675 экз., в 1881 году - 714 экз., в 1882 году - 1048 экз., в 1918 году - 5748 экз.

XX век стал новым этапом в развитии медицинской библиотеки. С 1900 года библиотекарь начал получать зарплату: 120 рублей в год. Библиотека стала структурным подразделением Тамбовской губернской земской больницы, её пользователями, по-прежнему, могли быть медицинские работники города Тамбова. В десятые-тридцатые годы прошлого века библиотека продолжала работать: комплектовался книжный фонд, оформлялась подписка на медицинские журналы, губздравотдел ежемесячно выделял на это денежные средства.

29 мая 1939 года Наркомздрав СССР издал приказ № 351, который указывал, что одной из важнейших задач здравоохранения является систематическое повышение квалификации медицинских работников. Наркомздравам союзных республик предлагалось разработать план организации медицинской библиотечной сети, включив его в общий план здравоохранения на 1940 год, и предусмотреть к концу 1940 года создание в каждой области фундаментальной библиотеки при облздравотделе на базе крупной больничной библиотеки. На государственную центральную научную медицинскую библиотеку было возложено организационное и методическое руководство сетью этих библиотек. Великая Отечественная война отодвинула выполнение плана на несколько лет.

Тамбовская медицинская библиотека стала областной 15 октября 1946 года. Расширился круг её читателей: врачи и средние медицинские работники всей области получили право ею пользоваться.

В 1951 году приказом по Министерству здравоохранения СССР № 880 от 16 октября утверждено положение об областной медицин-

ской библиотеке, определены главные задачи: оказание помощи органам и учреждениям здравоохранения области в работе с медицинскими кадрами, в повышении их квалификации, широкой пропаганде достижений медицинской науки, обслуживание специальной медицинской литературой, в первую очередь, практических врачей, координация работы всех медицинских библиотек области, оказание им методической помощи, определены формы и методы работы.

50-е годы XX века - период расцвета для библиотек лечебных учреждений - Министерство здравоохранения направляло в областную медицинскую библиотеку книги для централизованного комплектования больничных библиотек. Областная медицинская библиотека распределяла эти книги, учила библиотекарей-общественников, комплектовала и организовывала свой библиотечный фонд, выдавала книги и журналы читателям библиотеки на абонементе, в читальном зале, по заочному и межбиблиотечному абонементу, в библиотеки-передвижки.

В 1953 году в областной медицинской библиотеке, кроме систематического и алфавитного каталогов, организуется предметный карточный каталог, позволяющий вести более детальный поиск по тематическим запросам врачей.

В 1967 году областная медицинская библиотека получает статус научной. Вся её деятельность направлена на выполнение решения Всесоюзного совещания актива медицинских библиотек страны.

Основной задачей является улучшение информации и обеспечение литературой, особенно новой, медицинских работников лечебно-профилактических учреждений области, что позволило бы повысить качество медицинского обслуживания населения. Активизируется информационно-библиографическая деятельность, создаётся институт врачей-информаторов. Вслед за Рязанской ОНМБ, одной из первых в стране, в марте 1967 года Тамбовская ОНМБ провела первый «День информации» для практических врачей и врачей-информаторов области.

В 70 - 80-е годы XX века массовая информационная работа велась очень активно: «Дни информации» и «Дни специалиста», читательские конференции, выездные книжные выставки и обзоры, активно работающие группы научной медицинской информации в больницах и поликлиниках, совместное с областным отделом здравоохранения и методическим отделом областной больницы издание информационного бюллетеня «Новое в работе лечебно-профилактических учреждений Тамбовской области» - таков, далеко не полный, перечень информационных мероприятий, способствовавших повышению квалификации медицинских работников.

Тамбовская ОНМБ активно сотрудничает с ВНИИМИ, отправляя в СИФ ВНИИМИ свои библиографические указатели и запросы на них в разные концы страны.

Министерство здравоохранения СССР постоянно уделяло внимание развитию областных медицинских библиотек. В 1975 году был издан приказ № 608 «О мероприятиях по улучшению деятельности медицинских библиотек», где особое внимание обращалось на улучшение условий работы, улучшение материально-технической базы областных медицинских библиотек, оснащение их техническими средствами, копировально-множительной техникой, транспортом. В 1987 году вышел последний приказ Министерства здравоохранения СССР № 636 «О совершенствовании работы медицинских библиотек», утвердивший новое «Положение об областной научной медицинской библиотеке», «Положение о библиотеке лечебно-профилактического учреждения», другие положения. Этим приказом предусматривалась централизация библиотек лечебно-профилактических учреждений на базе областных научных медицинских библиотек.

В 1980 году у Тамбовской областной научной медицинской библиотеки появился первый филиал во вновь построенной областной детской больнице, затем второй - в Уваровской центральной районной больнице, третий - в Сосновской центральной районной больнице, четвертый - в г. Мичуринске. Всего в настоящее время их 22. Централизация библиотечной сети позволила в условиях жесточайшего ограничения бюджетного финансирования 1990-х годов не прекращать обеспечения информацией и новыми изданиями медицинских специалистов области, выдавать специальные издания в непосредственной близости от рабочего места, активно использовать возможности внутрисистемного книгообмена. Изменилась жизнь, изменились формы информационного обслуживания. Сейчас на смену массовым формам, которые используются менее активно, пришла индивидуальная информационная работа с пользователями. Большую популярность приобрели выпуски библиографической сигнальной информации, которые издаются более чем по 20 темам и по электронной почте передаются в библиотеки-филиалы, ежегодно издаётся 75-80 выпусков.

Постановлением правительства в 1993 году Тамбовская областная научная медицинская библиотека вместе с учреждениями здравоохранения передана в собственность Тамбовской области. Сегодня она называется Тамбовское областное государственное учреждение «Научная медицинская библиотека» - ТОГУ «НМБ». Но изменение названия не изменило главных функций библиотеки: способствовать повышению квалификации врачей и средних медицинских работников области в повышении уровня их знаний. Ежегодно библиотекой

пользуется около 18,0 тыс. человек, ежегодная книговыдача составляет 280,0 тыс. единиц, число посещений - 75,0 тыс.

Ориентированная на обслуживание практического здравоохранения, «Научная медицинская библиотека» не комплекзует свои фонды учебной и научной литературой, но получает обязательный экземпляр медицинских книг для практического здравоохранения, более 260 названий медицинских журналов для практикующих врачей и медицинских сестёр.

С 1998 года в библиотеке ведётся электронный каталог. Сотрудничество с НПО «Информсистема» и «ЦНМБ» дало возможность использовать встроенный рубрикатор MeSH в генератор программ MARC CQL 1, 8, что ещё больше расширило возможности библиографического поиска, позволив применять до 40 предметных рубрик.

Сотрудничество с ЗАО «Консультант-Юрист» позволило в 2004 году открыть центр правовой информации, единственный в области, где наряду с другими базами данных, используется правовая база «Медицина и фармацевтика». Открытие центра правовой информации особенно актуально сейчас, когда идёт становление медицинского права как раздела гражданского права.

Созданная в лечебных учреждениях сеть библиотек-филиалов, позволяет медицинским работникам использовать все поступившие книги и журналы в любом из этих филиалов.

Организация научно-методического обеспечения библиотечных технологических процессов, действующая система методических декадников, позволили сделать повышение квалификации библиотекарей сети медицинских библиотек непрерывным.

В изменившихся условиях бюджетно-страхового финансирования здравоохранения, реализации приоритетного национального проекта «Здравоохранение», важна роль научной медицинской библиотеки как центра медицинской информации, способствующего информационному обеспечению проекта и информирующего о нём как учреждения, способствующего систематическому и непрерывному повышению квалификации практикующих врачей и средних медицинских работников, что, в конечном итоге, способствует повышению уровня народного здравоохранения.

КОНКУРСЫ

25 мая 2006 года в Тамбовском государственном драматическом театре состоялось торжественное собрание, посвящённое празднованию общероссийского Дня библиотек и подведению итогов областных конкурсов: на лучшее библиотечное обслуживание населения области в 2005 году, научных работ и творческих проектов молодых учёных и специалистов в области библиотечного дела «Молодые в библиотечном деле».

И.С. Мажурова, заведующая научно-методическим отделом Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина

Областной конкурс на лучшее библиотечное обслуживание населения Тамбовской области в 2005 году

В Тамбовской области насчитывается 657 библиотек системы Министрства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации, в том числе 653 муниципальные библиотеки. Процент охвата населения библиотечным обслуживанием региона составляет 58,6. Каждый читатель в среднем в течение года около 8 раз посещает эти учреждения культуры. При этом год от года обслуживание читателей становится всё современнее - внедряются передовые информационно-коммуникационные технологии, улучшается качество библиотечных услуг, осуществляется сотрудничество с крупнейшими библиотеками России.

Подведены итоги областного конкурса на лучшее библиотечное обслуживание населения Тамбовской области в 2005 году в соответствии с постановлением администрации области от 10.06.2002 г. № 441 «О проведении ежегодного областного конкурса на лучшее библио-

точное обслуживание населения Тамбовской области» по трём номинациям: «Библиотека года», «Библиотекарь года», «Попечитель и ревнитель книжного и библиотечного дела».

В конкурсе приняли участие 19 ЦБС области: в номинации «Библиотека года» - 16 библиотек, в номинации «Библиотекарь года» - 14 библиотекарей.

В номинации «Библиотека года» победителями стали:

1. Центральная районная библиотека централизованной библиотечной системы Знаменского района (**директор Зяблова Валентина Васильевна**).

Центральная районная библиотека ЦБС Знаменского района является методическим, информационным и координационным центром для сельских библиотек района. В 2005 году в целях оптимизации региональной системы образования и культуры при непосредственном участии специалистов библиотеки были открыты Покрово-Марфинский административно-культурный и Карианский социокультурный центры. На базе библиотеки открыт публичный центр правовой информации. Среди приоритетных направлений деятельности - краеведение, удовлетворение информационных запросов пользователей. Внедрение дополнительных платных услуг населению и фандрайзинговая деятельность позволили в 2005 году улучшить материально-техническую базу библиотеки: приобретено компьютерное оборудование, ксерокс, видеотехника, оформлена подписка на периодические издания.

2. Районная детская библиотека муниципального учреждения Сампурского района «Центральная библиотека» (**заведующая Вагелист Надежда Николаевна**).

Сампурская детская библиотека - культурно-просветительный, информационный и досуговый центр для детей и подростков. Четыре года она является местом проведения творческих лабораторий для детских библиотек области по различным направлениям библиотечно-библиографической деятельности. На базе библиотеки ведётся работа с одарёнными детьми. В 2005 году с участием Тамбовской областной детской библиотеки и руководителя детского творческого объединения «Тропинка» Валентины Тихоновны Дорожкиной были организованы две творческие лаборатории. На областных конкурсах творческие работы читателей-детей неоднократно занимали призовые места. В библиотеке действуют четыре клуба по интересам: клуб вежливых наук «Улыбка», «Хочу всё знать», «Краевед», семейный клуб экологической направленности «Божья коровка». Библиотека приняла активное участие в районной акции «Я - гражданин России». Опыт работы Сампурской детской библиотеки неоднократно

обобщался как инновационный и распространялся среди детских библиотек области.

3. Библиотека-филиал № 2 муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система г. Моршанска» (**заведующая Титова Елена Джуманазаровна**).

Библиотека осуществляет деятельность по библиотечному обслуживанию жителей микрорайона города с 1958 года, является победителем смотра-конкурса, проведённого централизованной библиотечной системой г. Моршанска по героико-патриотическому воспитанию населения. В 2005 году проведено свыше тридцати массовых мероприятий. В библиотеке активно работают клубы и любительские объединения: «Моршаночка», «Ровесник», «Школа нравственности».

4. Муниципальное учреждение культуры «Татаршинская библиотека» Рассказовского района (**заведующая Димитрова Галина Николаевна**).

2006 год - юбилейный для многонационального села Татарщина - 300 лет со дня основания. Приоритетное направление деятельности библиотеки - краеведение. Для массовой работы характерно разнообразие форм, высокое качество их проведения. В 2005 году проведено около 30 мероприятий: устные журналы, часы интересных сообщений, день военной книги, сочинения-исследования, вечера-встречи, семейные праздники, Дни защиты от экологической опасности, экологические акции по благоустройству села. Организованы пресс-центры по патриотическому, правовому, экологическому воспитанию. Библиотека принимает активное участие в областных конкурсах: по экологическому просвещению населения области, к 60-летию Победы «Да будут памятью хранимы...». Библиотека пользуется любовью односельчан.

В номинации «Библиотекарь года» победителями стали:

1. **Гайворонская Татьяна Анатольевна** - главный библиотекарь методико-библиографического отдела центральной городской библиотеки имени Н.К. Крупской ЦБС г. Тамбова.

Татьяна Анатольевна - талантливый методист. Она курирует детские библиотеки города, вносит значительный интеллектуальный вклад во многие программы и направления профессионального сообщества, разрабатывает оригинальную библиотечную продукцию: информационно-аналитические сборники, сценарные материалы. Высокий уровень её работы подтверждается публикацией методических материалов в центральных периодических профессиональных изданиях. В 2005 году, работая в творческой команде единомышленников,

Татьяна Анатольевна стала лауреатом III Всероссийского конкурса муниципальных библиотек «Современные тенденции в обслуживании читателей. Непрерывное образование библиотекарей».

2. **Кудерова Ольга Александровна** - заведующая Шапкинской детской сельской библиотекой муниципального учреждения культуры Мучкапского района «Центральная библиотека».

Ольга Александровна - энергичный, творческий и профессионально грамотный библиотекарь. Организует и проводит сельские и районные мероприятия. Участвует в проекте Тамбовской областной детской библиотеки - литературно-поисковой экспедиции, областном конкурсе «Библиотека. Книга. Семья». Под её руководством работает клуб «Радуга», проводятся семейные праздники, театрализованные представления, фольклорные вечера, интеллектуально-познавательные и деловые игры. Библиотека, возглавляемая Ольгой Александровной, пользуется авторитетом у жителей села. Неоднократно награждалась почётными грамотами администрации и отдела культуры района.

В номинации «Попечитель и ревнитель книжного и библиотечного дела» победителями стали:

1. **Заикина Татьяна Анатольевна** - директор закрытого акционерного общества «Консультант-Юрист».

Татьяна Анатольевна активно формирует и развивает публичные центры правовой информации на базе общедоступных библиотек Тамбовской области. С 2000 года справочно-правовые системы «Консультант Плюс» установлены в 16 библиотеках области, в том числе в 2005 году - в центральных библиотеках Знаменского, Пичаевского районов, г. Рассказово. ЗАО «Консультант-Юрист» безвозмездно осуществляет техническое, методическое и информационное сопровождение работы центров правовой информации, проводит Дни специалиста, Дни информации, презентации справочно-правовой системы «КонсультантПлюс».

2. **Камышников Сергей Львович** - генеральный директор общества с ограниченной ответственностью «Плюс Гарантия».

В 2005 году компания, руководимая Сергеем Львовичем, открыла четвёртый публичный центр правовой информации в библиотеке-филиале № 4 имени А.С. Новикова-Прибоя ЦБС г. Тамбова, предоставив компьютерную технику, программное обеспечение, ремонтные работы в помещении центра. Компания ООО «Плюс Гарантия» в 2005 году оказала ЦБС г. Тамбова спонсорскую поддержку на общую сумму 448 тыс. 520 рублей.

3. **Новичков Андрей Александрович** - депутат Никифоровского районного совета, руководитель частного предприятия «Новичков».

Андрей Александрович систематически в течение последних лет оказывает бескорыстную помощь в финансировании комплектования книжного фонда и подписки на периодические издания библиотеки. В 2005 году им было выделено 28 тыс. рублей на проведение ремонта здания библиотеки и изготовление оборудования для проведения выставок народного творчества.

Поощрительными дипломами награждены:

Коллектив муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система г. Моршанска» (директор **Брюнина Раиса Михайловна**);

Коллектив муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека» Никифоровского района (директор **Дорогина Галина Алексеевна**);

Коллектив муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система г. Рассказово» (директор **Кульнева Татьяна Евгеньевна**);

Коллектив библиотеки-филиала № 4 централизованной библиотечной системы г. Мичуринска (заведующая **Ломакина Галина Николаевна**);

Коллектив библиотеки-филиала № 1 имени К.В. Плехановой централизованной библиотечной системы г. Тамбова (заведующая **Борзова Юлия Викторовна**);

Беломестнодвойнёвская сельская библиотека муниципального учреждения культуры «Беломестнодвойнёвский» Тамбовского района (заведующая **Пудовкина Нина Фёдоровна**);

Градоумётская библиотека-филиал муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека Умётского района» (заведующая **Кокорева Валентина Тимофеевна**);

Иловой-Рождественская сельская библиотека-филиал централизованной библиотечной системы Первомайского района (заведующая **Полянская Татьяна Васильевна**);

Калугинская сельская библиотека-филиал централизованной библиотечной системы Инжавинского района (заведующая **Ишина Наталья Михайловна**);

Каменский сельский филиал № 1 муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека Ржаксинского района» (заведующая **Веденеева Нина Михайловна**);

Карельская библиотека муниципального учреждения культуры

«Межпоселенческая центральная библиотека Моршанского района» (заведующая **Тулумбасова Любовь Ивановна**);

Успеновская сельская библиотека муниципального учреждения культуры «Успеновский досуговый центр Петровского района» (заведующая **Прохоркина Марина Петровна**);

Борисова Татьяна Ивановна - заведующая отделом обслуживания муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая библиотека Тамбовского района»;

Елисеева Светлана Витальевна - заведующая Периксинской сельской библиотекой-филиалом муниципального учреждения Сампурского района «Центральная библиотека»;

Ефремова Раиса Ивановна - заведующая Берёзовской библиотекой-филиалом муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека Умётского района»;

Кожевникова Татьяна Владимировна - ведущий библиотекарь районной детской библиотеки муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека Мичуринского района»;

Константинова Елена Александровна - заведующая 2-м Ярославским сельским филиалом № 21 муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека Никифоровского района»;

Милосердова Ольга Ивановна - заведующая детской библиотекой муниципального учреждения культуры Бондарского района «Бондарская межпоселенческая библиотека»;

Никитина Ирина Николаевна - заведующая библиотекой-филиалом № 1 централизованной библиотечной системы г. Мичуринска;

Пархоменко Татьяна Станиславовна - заведующая отделом семейного чтения муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека Никифоровского района»;

Пономарёва Елена Евгеньевна - заведующая Гладышевской библиотекой муниципального учреждения культуры «Гладышевский спортивно-культурный центр Токарёвского района»;

Федосова Татьяна Михайловна - библиотекарь отдела обслуживания муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая библиотека Рассказовского района»;

Ходаева Елена Николаевна - заведующая отделом обслуживания центральной районной библиотеки централизованной библиотечной системы Знаменского района;

Щербакова Анна Петровна - заведующая краеведческим отделом муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека Моршанского района».

Впервые проведён областной конкурс научных работ и творческих проектов молодых учёных и специалистов в области библиотечного дела «Молодые в библиотечном деле», организованный управлением культуры и архивного дела Тамбовской области и Тамбовским государственным университетом имени Г.Р. Державина с целью выявления и поощрения творческой молодёжи в библиотечно-информационном деле региона.

Н.В. Шаталова, кандидат философских наук, старший преподаватель кафедры библиотековедения и документоведения ТГУ имени Г.Р. Державина;

Т.А. Неверова, кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры библиотековедения и документоведения ТГУ имени Г.Р. Державина.

«Молодые в библиотечном деле» Тамбовщины - 2006: положено начало профессиональному конкурсу

В 2006 году на Тамбовщине было положено начало областному конкурсу научных работ и творческих проектов молодых учёных и специалистов в области библиотечного дела «Молодые в библиотечном деле». Идея его учреждения возникла в 2005 году у работников управления культуры и архивного дела Тамбовской области и преподавателей кафедры библиотековедения и документоведения Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина (ТГУ), ставшими учредителями и организаторами конкурса.

Конкурс «Молодые в библиотечном деле» Тамбовщины условно рассматривается его учредителями как первый этап на пути к участию во Всероссийском конкурсе научных работ и инновационных проектов молодых учёных и специалистов в области библиотечного дела, так как позволяет отобрать и рекомендовать наиболее перспективные и значимые работы.

Перед региональным конкурсом были поставлены следующие цели и задачи:

- содействие сохранению и развитию кадрового потенциала библиотек Тамбовской области;
- стимулирование творческой деятельности молодых учёных и специалистов библиотечного дела региона, оказание помощи в их профессиональном становлении;

- привлечение молодых специалистов к более активному участию в модернизации и реформировании библиотечного дела;
- повышение престижа библиотечной профессии.

Для участия в данном конкурсе приглашались специалисты в области библиотечного дела и смежных отраслей знания в возрасте до 35-ти лет включительно, а также коллективы специалистов (не более трёх человек), студенты ТГУ, обучающиеся по специальности 071201 «Библиотечно-информационная деятельность», и студенты Моршанского гуманитарного колледжа, обучающиеся по специальности 0517 «Библиотековедение».

Конкурс проводился по трём номинациям:

- «*Лучшее научное исследование*» (опубликованные и неопубликованные научные статьи, отчёты о проведённых исследованиях, научно-методические пособия, практические руководства, научно-вспомогательные библиографические указатели и т. п.);
- «*Лучший творческий проект*» (внедрённые в библиотечную практику инновационные проекты, разработки, новые библиотечно-информационные продукты и услуги в виде описаний и т. п.);
- «*Инновационная идея*» (концепции, модели, проекты, содействующие модернизации и реформированию библиотечного дела в Тамбовской области).

В оргкомитет конкурса вошли представители управления культуры и архивного дела Тамбовской области, преподаватели кафедры библиотековедения и документоведения ТГУ, специалисты Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина (ТОУНБ). Организаторы проделали большую работу по подготовке и проведению конкурса, который прошёл в несколько этапов:

- этап 1 (сентябрь-декабрь 2005 г.): разработано «Положение...» о конкурсе и подготовлены другие документы учредительного характера; библиотеки региона проинформированы о начале и условиях конкурса;
- этап 2 (1 января - 10 апреля 2006 г.): приём и регистрация конкурсных заявок и работ, их систематизация и первичный отбор;
- этап 3 (11 апреля - 20 апреля 2006 г.): экспертиза и оценка работ, определение победителей;
- этап 4 (25 мая 2006 г.): награждение победителей.

Сегодня, когда конкурс завершён, необходимо подвести его итоги: отметить недостатки и сделанные ошибки, достоинства и перспективы.

По мнению организаторов, к «плюсам» нашего конкурса следует отнести, во-первых, своевременную подготовку сопроводительной документации; во-вторых - ограниченный набор документов, кото-

рые требовалось оформить конкурсантам при составлении своих заявок (заявление от автора (ов) об участии в конкурсе, сведения об авторе (ах) и аннотация работы), причём в «Положении...» были даны образцы всех вышеперечисленных документов, позволяющие лишь заполнить определённые поля, что очень удобно и не создаёт дополнительных сложностей.

К сожалению, ряд библиотек региона узнали о конкурсе только на самом последнем его этапе, и их молодые кадры не смогли принять в нём участие. Причиной данной ситуации стало отсутствие адресной системы информирования библиотечной общественности о новом конкурсе, что организаторы ставят себе в «минус». Информация о конкурсе, размещённая на сайте ТОУНБ, не дошла по назначению, что вполне естественно в регионе, где большинство библиотек либо вообще не имеют доступа в Интернет, либо мало используют ресурсы Сети, редко посещают сайты других центров информации. Поэтому при проведении очередного конкурса информирование о нём будет осуществляться путём рассылки информационных писем непосредственно в каждую библиотеку или централизованную библиотечную систему (ЦБС) области.

Всего на конкурс поступило 19 работ - количество небольшое, но объясняемое его новизной для библиотечных практиков Тамбовщины. Заявки были поданы на все три номинации: 8 работ - «Лучшее научное исследование», 8 работ - «Лучший творческий проект», 3 работы - «Инновационная идея».

Призовые места были присуждены:

в номинации «Лучшее научное исследование»:

· 1-е место - Н.А. Макаровой, ведущему библиографу отдела краеведческой библиографии ТОУНБ, за работу «Путеводитель по лекции Л.А. Воейкова. Краеведческий аспект»;

· 2-е место - Т.А. Неверовой, кандидату педагогических наук, старшему преподавателю кафедры библиотековедения и документоведения, за работу «Краеведческая деятельность библиотек» и Н.В. Шаталовой, кандидату философских наук, старшему преподавателю кафедры библиотековедения и документоведения за работу «Краеведческая электронная продукция библиотек, архивов и музеев»;

· поощрительные дипломы - О.В. Медведевой, кандидату исторических наук, старшему преподавателю кафедры библиотековедения и документоведения, за работу «Становление и развитие библиотечного дела в Тамбовской губернии (XVIII - начало XX в.)» и Н.В. Советских, главному библиотекарю абонементной ТОДБ, за работу «Читающий ребёнок - ценность XXI века»;

в номинации «Лучший творческий проект»:

· 1-е место - М.В. Телешевой, главному библиотекарю читального зала городского детского филиала № 1 муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека» Жердевского района Тамбовской области, за работу «Символы национальной гордости»;

· 2-е место - Р.Ю. Просветову, ведущему программисту отдела автоматизации и Интернет-центра ТОУНБ, за работу «Тамбовский библиотечный портал - <http://www.tambovlib.ru>»;

· 3-е место - О.Н. Колобовой, студентке 4-го курса кафедры библиотекведения и документовведения, за работу «Центр чтения «Книжные сокровища»;

· поощрительные дипломы - Н.В. Буданцевой, студентке 3-го курса кафедры библиотекведения и документовведения, за работу «Календарь знаменательных и памятных дат: от традиции к новации» и Е.Л. Казьминой, заведующей отделом досуга и творческой работы с детьми ТОДБ, за работу «Секреты книжного лета»: Программа летнего чтения»;

в номинации «Инновационная идея», ввиду отсутствия работ соответствующего уровня, только:

· 3-е место - И.А. Тюриной, библиотекарю-библиографу библиотеки-филиала № 22 ЦБС г. Тамбова, за работу «Остров радости».

Конкурсантам, занявшим призовые места, были также вручены похвальные грамоты мэрии г. Тамбова и подарки от фирмы «Гарант».

Жюри рекомендовало работы Н.А. Макаровой и М.В. Телешевой к участию во Всероссийском конкурсе научных работ и инновационных проектов молодых учёных и специалистов в области библиотечного дела в 2008 году, а работы О.В. Медведевой и Н.В. Советских - к публикации.

На праздновании Дня библиотек 25 мая 2006 году в Тамбовском областном драматическом театре победителям были торжественно вручены дипломы лауреатов конкурса I, II и III степеней (в зависимости от занятого места), поощрительные дипломы и призы.

Анализ и экспертиза конкурсных работ позволили жюри сделать некоторые выводы относительно их тематики, авторского состава и соответствия заявленным номинациям.

Во-первых, следует отметить, что заявки поступили от работников библиотек различных типов и видов, а также от преподавателей и студентов кафедры библиотекведения и документовведения ТГУ. Количество поданных работ от каждого учреждения следующее:

- кафедра библиотекведения и документовведения - 8 работ;
- ЦБС г. Тамбова - 4 работы;
- Тамбовская областная детская библиотека (ТОДБ) - 3 работы;

- ТОУНБ - 2 работы;
- МУК «Межпоселенческая центральная библиотека» Жердевского района Тамбовской области - 1 работа;
- библиотека профессионального лицея № 30 г. Тамбова - 1 работа.

Таким образом, наибольшее количество участников - от кафедры библиотековедения и документоведения, представившей, в основном, работы научного характера: статьи, научно-методическое и практическое пособия.

Во-вторых, как видно из перечня учреждений, большинство авторов - это работники библиотек, функционирующих в областном центре. К сожалению, муниципальные библиотеки районов и городов Тамбовской области не приняли участия в конкурсе, за исключением Жердевского района. Причина, очевидно, заключается в недостаточной уверенности молодых библиотекарей районов и сёл в своих творческих силах, в значении своих проектов и идей (которые, без сомнения, есть), что совершенно неоправданно. Надеемся, что в очередном конкурсе они примут самое активное участие.

Что касается тематики, то половина поданных исследований и проектов является в той или иной мере краеведческой. Это естественно для регионального конкурса и говорит о большом внимании на Тамбовщине к краеведению. В работах конкурсантов рассматриваются и история, и теория, и практика краеведческой работы, либо представляются систематизированные краеведческие информационные ресурсы. Ряд проектов преследует важнейшую цель популяризации чтения среди населения. Оригинальный, интересный проект М.В. Телешевой «Символы национальной гордости» направлен на формирование национального самосознания, воспитание у молодого поколения уважения к своей Родине и самим себе.

Следует отметить, что все поступившие работы носят актуальный характер, но, к сожалению, не всегда оригинальный, что является обязательным условием любого конкурса. Кроме того, часть из них оказалась не соответствующей тем номинациям, на которые были заявлены.

По сути незаполненной осталась номинация «Инновационная идея» ввиду отсутствия работ инновационного характера. Под инновацией понимается создание и внедрение различного рода новшеств, порождающих значимые сдвиги в социальной практике. Любая инновация - это изменения, - чего не удалось обнаружить жюри в поданных на данную номинацию работах.

В связи с этим кафедрой библиотековедения и документоведения принято решение разъяснить работникам библиотек области понятия инновации и инновационной деятельности путём публикаций соответствующего содержания в местной профессиональной печати и организации серии специальных семинаров в 2007 году.

В апреле 2007 года планируется провести региональный тренинг-семинар «Библиотечная инноватика», среди задач проведения которого:

- стимулирование инновационной деятельности молодых учёных и специалистов библиотечного дела региона, оказание помощи в их профессиональном становлении;
- привлечение молодых специалистов к более активному участию в модернизации и реформировании библиотечного дела;
- повышение престижа библиотечной профессии.

В программу тренинг-семинара планируется включить следующие разделы:

1. Библиотечная инноватика как фактор развития библиотечно-информационной сферы.
2. Технология инновационной деятельности.
3. Психология восприятия инноваций.

Тренинг-семинар «Библиотечная инноватика» ориентирован на стимулирование инновационных процессов в библиотечном деле региона, выявление, экспертизу и ретрансляцию в практику библиотечных нововведений.

Инновация - это не обязательно что-то грандиозное. Большинство инноваций оказываются небольшими, основанными, скорее, на накоплении незначительных улучшений и достижений, нежели на едином крупном технологическом прорыве. В этот процесс часто вовлекаются идеи, которые и новыми-то назвать нельзя - они буквально «витали в воздухе», хотя и не применялись целенаправленно. Для библиотек перспективны такие инновации, которые создают конкурентные преимущества, порождая принципиально новые благоприятные возможности на информационном рынке, или же позволяют заполнить сегменты рынка, на которые другие информационные центры-соперники не обратили внимания.

Наличие определённых недостатков как в организации конкурса, так и в содержании и форме работ вполне можно оправдать - это первый опыт проведения подобного конкурса в нашем регионе. Поэтому недостатки не могут снизить огромную социальную значимость данного конкурса, который, надеемся, уже в какой-то мере выполнил и будет выполнять свои цели и задачи. Областной конкурс научных работ и творческих проектов молодых учёных и специалистов в области библиотечного дела «Молодые в библиотечном деле» предполагается проводить один раз в два года, по аналогии со Всероссийским. Тамбовщина обладает ценными молодыми библиотечными кадрами, способными модернизировать и реформировать библиотечно-информационную сферу региона, а профессиональный конкурс будет стимулятором их творческой активности.

Подведены итоги IV Всероссийского смотра-конкурса работы библиотек по экологическому просвещению населения в 2005-2006 годах, объявленного Федеральным агентством по культуре и кинематографии Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Среди победителей смотра-конкурса - центральная городская библиотека имени Н.К. Крупской ЦБС г. Тамбова. Звания дипломантов удостоены Тамбовская областная детская библиотека, центральная районная библиотека ЦБС Жердевского района, библиотека профессионального лицея № 15 г. Тамбова.

Н.А. Юмашева, главный библиотекарь научно-методического отдела Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина

**Информация
о проведении первого (территориального) тура
IV Всероссийского смотра-конкурса работы библиотек
по экологическому просвещению населения в 2005 году
в Тамбовской области**

В настоящее время человечество вплотную подошло к глобальному экологическому кризису, поэтому всё актуальнее становится необходимость формирования экологического сознания у жителей земли. Значительное место в этом процессе принадлежит библиотекам, где эколого-информационная работа является одним из приоритетных направлений деятельности.

На смотр-конкурс 2005 года представлены материалы 19 библиотек:

12 муниципальных (центральные библиотеки централизованных библиотечных систем городов Жердевки, Тамбова, централизованные библиотечные системы Гавриловского, Знаменского, Мичуринского, Мордовского, Мучкапского, Рассказовского, Ржаксинского, Староюрьевского, Токаревского, Уметского районов); 5 профессиональных училищ и лицеев (№ 3 г. Кирсанова, № 36 с. Канишево Пичаевского района, № 24 г. Рассказова, № 15 г. Тамбова, приборостроительного колледжа г. Тамбова); 2 общеобразовательных школ (МОУ средняя общеобразовательная школа № 1 г. Кирсанова, МОУ Телешовская основная общеобразовательная школа Рассказовского района).

Для формирования экологической культуры, развития экологического сознания, знакомства с экологическими кризисными явлениями в мире, регионе, селе, привития любви к окружающему миру через произведения литературы и искусства в библиотеках разработаны комплексные, многоуровневые экологические программы на 3-4 года: «Сохраним живой планету» (ЦБ г. Тамбова), «Жизнь в руках живущих: повестка дня на XXI век» (профучилище № 24 г. Рассказова), «Экология и мы» (профучилище № 36 с. Канищево Пичаевского района), «Все это называется природа» (ЦБ Рассказовского района). Эффективная реализация программ обеспечивается социальным партнерством с органами местного самоуправления, комитетами природопользования и охраны окружающей среды, учреждениями культуры, образования, ветеринарными и санитарно-эпидемиологическими станциями, общественными организациями, средствами массовой информации.

Интересная программа экологического просвещения разработана и графически изображена библиотекой профлицей № 15 (г. Тамбов), где представлены основные направления, цели и задачи эколого-природоохранного воспитания и образования по блокам: экологонатуралистическому, эколого-гуманитарному, эколого-сберегающему, эколого-нравственному, эколого-технологическому, экологокраеведческому; календарь экологических дат; организации, с которыми сотрудничает библиотека.

Программа библиотеки приборостроительного колледжа г. Тамбова «Жизнь в руках живущих» реализуется совместно с Центром планирования семьи и педагогами в течение 3-х лет: 1-й год - «Природа и мы», 2-й - «В здоровом теле - здоровый дух», 3-й - «Предупредим болезни социального характера».

Библиотеки, обладая богатыми ресурсами экологической информации (книги, периодические издания на традиционных носителях, неопубликованные документы, Интернет и др.), развитым справочно-библиографическим аппаратом, являются ключевым элементом в создании информационного экологического пространства городов, районов и серьёзной базой в распространении экологических знаний.

Центральная библиотека г. Тамбова пополнила экологический фонд в 2002-2004 годах на 403 экз. книг и журналов. За этот период выдано информационных ресурсов по экологии 66,9 тыс. экз., выполнено 3,3 тыс. библиографических справок. В практику работы данной библиотеки внедряются новые информационные технологии: создаётся электронный каталог, где выделен раздел «Экология», Центр правовой информации способствует свободному доступу граждан к массиву экологического законодательства. Полному раскрытию фонда мно-

гоаспектной экологической литературы помогают картотеки «Экология и жизнь», «Проблемы современного естествознания», «Экологическое право» и другие. Информирование читателей о литературе по экологии осуществляется с помощью рекомендательных списков, буклетов, памяток, оформления «пресс-центра «Природа информирует», а также при проведении Дней информации, Дней специалиста.

Фонд естественно-научной литературы ЦБ Ржаксинского района насчитывает 1,5 тыс. экз., что составляет 1,9% от общего фонда. Ежегодно по вопросам экологии выполняется 180–200 справок. В систематическом каталоге, картотеке газетно-журнальных статей выделены рубрики и подрубрики по экологическим проблемам: «Экология и общество», «Экологический кризис цивилизации», «Экология и здоровье», «Экологические проблемы Тамбовского региона» и другие. Необходимые знания по экологии помогают читателям получать Дни информации «Экология и современность», «В судьбе природы наша судьба», информационные часы экологии «Листая Красную книгу», «Земля нуждается в защите», библиографические списки «Сам себе целитель», «Природа и красота». В читальном зале возле книжной выставки «Если вам по душе краса земная» оформлено экологическое дерево, которое венчает гнездо с чучелом воробья, а листья «дерева» содержат информацию об экологической литературе.

На базе информационно-библиографического отдела ЦБ г. Жердевки работает служба по целенаправленному информированию различных групп пользователей о литературе по экологическим проблемам: учащихся и преподавателей колледжа сахарной промышленности, школ, студентов вузов, юристов, специалистов народного хозяйства и т.д. В систематической картотеке выделен раздел «Экология и окружающая среда», составляются рекомендательные списки: «Экология - проблемы и решения», «Диалог человека с природой», оформлен экологический календарь. В едином информационном массиве СПС «КонсультантПлюс» выделен раздел «Окружающая природная среда и природные ресурсы», кумулирующий различные виды документов по проблемам:

- охрана окружающей среды и обеспечение экологической безопасности;
- использование и охрана земли;
- использование и охрана недр;
- использование и охрана вод;
- использование, охрана и защита лесов;
- охрана и использование животного мира;
- охрана атмосферного воздуха.

Постоянно пользователи информируются о материалах, публику-

емых в газетах и журналах под рубриками: «Окно в природу», «Люди и звери», «Братья наши меньшие», «Природа и мы». Со всеми категориями читателей проведены Дни информации «Горячее дыхание Земли», «Эхо магнитных бурь», «Экологические проблемы XX века».

Систематически и творчески библиографическое информирование по экологии ведётся в профессиональных лицеях, колледжах, средней школе № 1 г. Кирсанова. В большинстве библиотек организованы электронные каталоги, картотеки, выпускаются рекомендательные списки, информационные листки, бюллетени новых поступлений: «Редкие растения Тамбовской области», «Книги, которые помогут спасти Землю», «Экологические проблемы Тамбовщины», «Фенологический календарь», «Экология и профессия», «В помощь педагогу», «Наш дом - природа». Информация о новых книгах по экологии звучит на педсоветах, совещаниях классных руководителей.

Важную роль в многоаспектном раскрытии фондов экологической направленности играет наглядная пропаганда книг: оформлены книжно-иллюстративные выставки, выставки-рассуждения, выставки-советы «Природа. Общество. Человек», «Мы - дети Галактики», «Сберечь земли очарованье», «Каково будущее планеты?», «SOS! Планета в опасности» и другие (ЦБС Знаменского, Мордовского, Рассказовского, Ржаксинского, Токаревского, Уметского районов, г.г. Жердевка, Тамбов). Постоянно действующие книжные выставки, выставки декоративно-прикладного, художественного и технического творчества: «Удивительный мир природы», «И вечная природы красота», «Осенний вернисаж», «Как спасти нашу землю?» и другие оформлены в библиотеках профессиональных лицеев, колледжей, школ.

Проведены комплексные мероприятия: Акции, Декады, Недели, Дни экологии, в течение которых состоялись дискуссии, «круглые столы», пресс-конференции, творческие мастерские, устные журналы, обзоры, литературно-музыкальные композиции, викторины, игры-путешествия, конкурсы: «Сохраним нашу землю голубой и зеленой», «Волшебное чудо - природа России», «Цветов божественные лики», «Голубые глаза планеты», «Страна непуганых зверей», «Чернобыль: события и уроки», «Колокола тревоги», «45 лет Челябинской аварии», «Люблю тебя, природа, в любое время года» и многие другие.

Районная детская библиотека Мордовской ЦБС организовала для учащихся 5 - 6-х классов месячник «Для вас, лесные Робинзоны», во время которого были проведены «лесные репортажи», турниры знатоков леса, экологические игры, заочные путешествия в лес, викторины, для подготовки этих мероприятий за 1 месяц выдано 65 экземпляров книг и журналов.

Библиотекарь профессионального училища № 36 с. Канищево Пичаевского района М.В. Хоботов совместно с преподавателем биологии провел конференцию «Загрязнение окружающей среды и экологические проблемы человечества», на базе этой библиотеки проведена научно-практическая конференция «В.И. Вернадский в памяти сегодня и всегда». К 150-летию великого ученого и генетика И.В. Мичурина написан реферат «В садах и лабораториях Мичуринска».

Читатели библиотек активно применяют свои знания по экологии на практике. С 2002 года началось восстановление музея-усадьбы В.И. Вернадского, где преподаватели и учащиеся ПУ № 36 приводили в порядок сад, посадили 100 саженцев деревьев.

В профлицее № 3 г. Кирсанова проведены: трудовой десант «Посади дерево», экологический десант по уборке мусора в парках и скверах города, операция «Малым рекам большую заботу» по очистке берегов реки Пурсовки, акция «Птичья столовая» по изготовлению кормушек для птиц и их размещению.

Берега реки Лесной Воронеж привели в порядок учащиеся профучилища № 24 г. Рассказова. Благоустраивали свои дворы сотрудники и учащиеся профлицей № 15 г. Тамбова.

Библиотекари ЦБС Рассказовского района совместно с преподавателями школ организовали Неделю экологических действий с учащимися 8 - 9-х классов и очистили берег реки Мокрая Панда, благоустроили целебный родник Гремучий; с учащимися 5 - 6-х классов и фармацевтом собирали лекарственные травы, проводили экологические субботники «Умытое лицо планеты», сажали цветы в скверах.

В библиотеках области работают экологические клубы, гостиные: «Родник», «Природа», «Зелёный глобус», «Эколог», «Муравейник», «Аленький цветочек», «Голубая планета», объединяющие неравнодушных и заинтересованных людей. Заседания клубов разнообразны по форме - это экологический бумеранг, лото, игры, праздники, вечера, балы на темы: «Этика природы», «Осень - добрая подружка», «Кладовая здоровья», «Созерцание чуда», «В царстве Флоры и Фауны», «Цветы мне нежно улыбались», «В мир природы распахни окно», «Новому тысячелетию - здоровое поколение», «Охранять природу - значит охранять Родину», «День птиц», «День Земли», «День воды» и многие другие.

Велика роль природы в духовной жизни человека, поэтому в экологическом просвещении библиотекари используют произведения литературы и искусства гениальных соотечественников: А. Пушкина, М. Лермонтова, Н. Гоголя, А. Фета, Ф. Тютчева, С. Есенина, В. Астафьева, В. Распутина, Л. Леонова, П. Чайковского, С. Рахманинова, В. Поленова, И. Левитана, В. Бианки, А. Акимовкина и других. По-

стоянно проводятся поэтические вечера, литературно-музыкальные композиции, выставки, вернисажи: «Союз природы и искусства», «Мода и природа», «В багрец и золото одетые леса», «Родные Родины берёзы», «Чарующие звуки природы», «Очарование русского пейзажа», «Скорее в лес - фиалки уже распустились», «Времена года», «Земля - слезинка на щеке Вселенной» и другие.

Особое место в работе по экологическому просвещению занимает краеведческая литература. В библиотеках состоялись информационные часы экологии, вечера поэзии по произведениям тамбовских писателей и поэтов, беседы, обзоры, композиции, дни специалиста: «Экология растений Тамбовского края», «Повышение плодородия и сохранение экологической чистоты в садах Мордовского района», «Чистый Тамбов потомкам», «Край родной навек любимый», «Экологическая ситуация в моем городе, селе», «Воронинский заповедник», «Мой дом - всегда ли это моя крепость?», «Я люблю родную землю», «Родной земли нетленная краса».

Библиотека профлиция № 15 г. Тамбова в блоке «краеведческая экология» ежемесячно проводит экологические игры, конкурсы литературных и живописных работ, викторины, литературные вечера: «Родная природа», «Мой город», «Экологической тропой Тамбовского края», «Посмотри на карту Тамбовщины», «Удивительные растения родной земли», «Птицы и звери, живущие рядом».

Специальная программа экологического краеведения разработана в Токаревской ЦБС клубом «Экология», на заседаниях которого организованы заочные путешествия на Татарский вал, реку Студенец, Екатерининский парк, озеро Чистое; ветераны во время беседы «Странные деревья» познакомились с хлебным, железным, камфорным, гуттаперчевым и другими деревьями, совместно со школой проведены вечера «Сохраним ромашку на лугу», «Сердцу милый край», для механизаторов организован экологический репортаж «Живи, Земля».

В период проведения смотра-конкурса работа по экологическому просвещению активизировалась. В ЦБ г. Тамбова проведены 93 мероприятия, которые посетили 1,5 тыс. человек. В ЦБС Рассказовского района - почти 6 тыс. человек стали участниками экомероприятий, которым выдано 12,6 тыс. экз. печатных единиц по экологии.

Потребности населения в экологической информации выявляются посредством опросов, анкетирования. Проведённое в 2003 году крупномасштабное городское социологическое исследование «Библиотека: взгляд в будущее» ЦБ г. Тамбова позволило сделать вывод, что 20% пользователей заинтересованы в создании при библиотеках экологических объединений, в связи с чем на базе ЦГБ имени

Н.К. Крупской в 2004 году открылся клуб «Родник», 18% опрошенных высказались за открытие Библиотеки - экологического центра и официальный статус получил филиал № 10, который на протяжении трех лет являлся экспериментальной площадкой по созданию инновационной зелёной библиотеки.

ЦБ Мордовского района провела анкетирование, показавшее, что пользователи хотели бы читать новую литературу по проблемам экологии, однако недостаточное финансирование комплектования не позволяет приобретать книги и периодику в необходимом количестве, а журнал «Юный натуралист» получает только районная детская библиотека.

Библиотеки профлицеев, колледжей проводят анкетирование первокурсников, по результатам которого составляют рекомендательные списки литературы. В 2004 году анкетирование учащихся II и III курсов (438 человек) провела библиотека профлица № 3 г. Кирсанова, в результате которого выяснилось, что 100% считают проблемы экологии важными и интересуются экологией своего региона, 18% не удовлетворены отсутствием новых книг и журналов, несмотря на то, что за 3 года поступило 90 новых книг и 16 новых периодических изданий экологической тематики.

Регулярно осуществляется повышение профессионального образования библиотечарей на районных, городских, областных семинарах и совещаниях, на которых рассматриваются вопросы: «Экологическое просвещение: традиции и новации», «Библиотека - центр экологического просвещения», «Библиотеки и экология». ЦБ г. Жердевки помимо консультаций организует тренинги, практикумы, на базе Туголуковского сельского филиала создана школа передового опыта по эколого-краеведческому просвещению.

На базе городской детской библиотеки проведён семинар «Формирование экологической культуры читателей - одно из важнейших направлений работы библиотек».

При ЦБ г. Тамбова Центром библиотечного образования «Профессионал» в учебном экологическом объединении были проведены:

- семинар-тренинг «Библиотека в системе экологического просвещения»;
- экоучёба «Современные подходы к работе с литературой экологической направленности»;
- творческая лаборатория «Инновационная модель библиотеки «Зелёный мир»;
- мастер-класс «Энергия добра» (рисованный экотеатр в библиотеке);

- библиотечная экорекламная кампания «Реклама. Творчество. Успех»;

- фестиваль творчества «Радуга».

Практически все библиотеки области сами разрабатывают методико-библиографические материалы, сценарии массовых мероприятий по экологии: беседы, поле чудес «Состояние экологической среды в городе Рассказово», «Леса Тамбовщины», «Край наш Тамбовский» (профучилище № 24 г. Рассказова); устные журналы, экодIALOGи, экопраздники: «Сохраним нашу землю голубой и зелёной», «Какую воду мы пьём?», «В садах и лабораториях Мичуринска», «Земля - твой дом» и другие (профучилище № 36 с. Канищево Пичаевского района).

В методических отделах ЦБ области на выставках представлены материалы экологической направленности для библиотекарей: «Опыт работы по экологическому просвещению», «Экология и библиотека», сценарии вечеров, праздников и других форм работы.

Многие сценарные материалы, разработанные ЦБ г. Тамбова, опубликованы в российских журналах и газетах: «Педсовет», «Педагогическое творчество», «Читаем, учимся, играем», «Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки». Работа библиотек ЦБС г. Тамбова освещается на страницах профессионального журнала «Библиотека», «Библиотечной газеты». Всего в центральной печати опубликовано 12 материалов.

Репортажи экологических мероприятий постоянно публикуются на страницах районных газет, освещаются в программах местных телерадиокомпаний.

Серьезность и важность экологической проблемы предполагает дальнейшее совершенствование форм и методов работы библиотек, направленных на формирование информационных ресурсов по экологии, организацию доступа к ним, повышение экологической культуры населения.

МАСТЕР-КЛАСС

М.В. Телешева, главный библиотекарь городского детского филиала № 1 муниципального учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека» Жердевского района Тамбовской области

Патриотическое и гражданское воспитание сегодня - самое живое и интересное направление в работе детских библиотек. Одним из ведущих факторов формирования исторического и патриотического сознания детей является необходимость развития интересов учащихся в области государственной символики. Актуальность данной тематики связана с социальным запросом общества: чем полнее, глубже, содержательнее будут знания подрастающего поколения о Гимне, Гербе и флаге РФ, тем более действенными окажутся они в воспитании любви к родной стране, уважении к традициям и истории своего народа.

С распадом СССР в начале 1990-х годов перестал звучать гимн страны, изменились герб и флаг, которые существовали на протяжении 70-ти лет. Ещё в 1990 году Российская Федерация приступила к созданию новой политической символики. И только 25 декабря 2000 года Президент страны В.В. Путин подписал Государственный Федеральный закон о Гимне РФ (цвет флага и герб были утверждены ранее).

Завершился длительный период споров и поисков. Сегодняшняя Россия далека от процветания и благоденствия. Сейчас большинству людей живётся нелегко, и всё же в будущее наш народ смотрит с надеждой на лучшее. То, каким будет наше Отечество, зависит во многом от подрастающего поколения, так как им жить в наступившем XXI веке и третьем тысячелетии.

Именно сегодня настало то время, когда очень важно показать, что государственная символика - это общегражданская ценность.

Любовь, уважение, гордость, долг... Если человек испытывает эти чувства по отношению к своей стране, то государство приобретает в нём для себя мощную и непоколебимую основу.

«УМНИКИ И УМНИЦЫ»

(интеллектуальная игра для старшеклассников на тему
«Государственная символика России: история и современность»)

Из работы «Символы национальной гордости», получившей первое место в областном конкурсе «Молодые в библиотечном деле» в номинации «Лучший творческий проект».

ПРОЛОГ

1-я часть пролога - «конкурс русского языка». Участникам предлагается написать правильно без ошибок следующие слова :

ГЕРАЛЬДИКА
СКИПЕТР
ТОТЕМ
САМОДЕРЖЕЦ
КОНСТИТУЦИЯ

2-я часть пролога - «конкурс красноречия». За 10 минут до начала игры участникам предлагается подготовить развёрнутый ответ на следующий вопрос:

В романе Константина Симонова «Живые и мёртвые» описана история воинского подразделения, выходявшего с боями из окружения. Оно сохранило своё знамя, которое на собственной груди выносил с полей боёв один из героев. Сохранили знамя - значит подразделение не расформировывалось, а пополнялось новыми бойцами. Не сохранилось бы знамя - даже дивизию могли расформировать, то есть раскидать её воинов по другим подразделениям . Как вы думаете, почему такое значение придается различным символам?

Подведение результатов конкурса «Пролог». По итогам, участники выбирают дорожки. Красная дорожка - 2 этапа, нельзя ошибаться, жёлтая - 3 этапа, можно 1 раз ошибиться, зелёная - 4 этапа, можно 2 раза ошибиться.

Ключевые темы вопросов:

1. НАШ ЛЮБИМЫЙ БЕЛО-СИНЕ-КРАСНЫЙ!

Вопрос: Какой сокрытый смысл несёт в себе бело-сине-красная гамма российского флага? Почему именно она, а не другое сочетание цветов, стала российским национальным символом?

Ответ: По русским обиходным понятиям XVII-XIX веков красный цвет символизировал отвагу, войну, героизм, огонь; синий - небо, целомудрие, верность, духовность, веру; белый - мир, чистоту, правду, благородство, свободолюбие. Эти три цвета являлись традиционными цветами, символика которых была понятна народу, власти и церкви. Пётр I определил точное расположение цветных горизонтальных полос на российском флаге, которое совпало с древним пониманием строения мира: внизу - физический, плотский (красный); выше - небесный (синий); еще выше - божественный (белый).

2. ЛАЗУРЬ ЧЕТЫРЁХ МОРЕЙ

Вопрос: Что побудило Петра считать флагом русского военного флота белое полотнище с косым голубым крестом?

Ответ: Молодой Пётр I был увлечён всем иностранным. Во время своего путешествия по Белому морю в 1693 году он переоделся в костюм голландского матроса. И бело-сине-красный трёхполосный флаг представлял из себя подобие красно-бело-синего голландского с другим расположением цветов. Но Пётр не остановился на 3-полосном флаге. Проходя курс кораблестроения в Великобритании, он постоянно видел флаг великой морской державы. Тогда британский флаг несколько отличался от современного и состоял из совмещённых красного прямого креста святого Георгия, покровителя Англии, на белом поле, с белым косым крестом святого Андрея, покровителя Шотландии, на синем поле.

Традиция связывала этого святого и с Россией. В «Повести временных лет» летописец утверждал, что апостол Андрей дошёл до Киева и Новгорода, благословляя эти места. Андрей рыбачил, путешествовал по рекам и морским берегам, а значит, был связан с водной стихией. Он брат апостола Петра - святого покровителя царя. Во всём этом Пётр I мог увидеть знамение свыше. На белом фоне флага - косой голубой крест, соединяющий четыре угла. Голубой крест означал, что Россия окунулась в лазурь четырёх европейских морей: Белого, Азовского, Каспийского и Балтийского.

3. ЛЕЙСЯ, ПЕСНЯ

Вопрос: Спойте привев Государственного гимна Российской Федерации.

Ответ:

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

4. СЛАВЬСЯ, ОТЕЧЕСТВО!

Вопрос: Кто композитор и автор слов Гимна СССР?

Ответ: Композитор: Александр Васильевич Александров
Авторы слов: Сергей Владимирович Михалков,
Габриэль Аркадьевич Эль-Регистан

5. ИСТИННЫЕ СИМВОЛЫ МАЛОЙ РОДИНЫ

Вопрос: Что изображено на гербе города Тамбова? В какой цветовой гамме? Что символизируют данные цвета?

Ответ: В лазоревом поле серебряный улей, сопровождаемый в главе щита тремя такими же пчёлами. Щит увенчан традиционной земельной короной и окружён лентой ордена Ленина. Пчёлы - общий дом, где каждый знает своё место, свои обязанности и механизмы взаимодействия. Лазоревое поле символизирует природную чистоту, честность, верность, безупречность; серебро служит символом благородства, великодушия, справедливости.

6. ОРЁЛ - ПТИЦА ГОРДАЯ

Вопрос: На гербах каких государств изображались орлы? Чем отличалось изображение двуглавого орла от изображения обычного, одноглавого?

Ответ: Орёл присутствовал на гербах Древнего Рима, германских государств, Польши. В западноевропейской геральдике существовало одно различие: одноглавый орёл означал королевскую власть, а двуглавый - императорскую.

7. РОССИИ РЕЮТ ФЛАГИ

Вопрос: Почему Знамя Победы может считаться государственным символом наряду с традиционными: Гербом, флагом и Гимном СССР?

Ответ: Самым тяжёлым испытанием для всего советского народа стала Великая Отечественная война 1941-1945 годов. Советские воины защищали Родину до последней капли крови. Много подвигов совершили они под знамёнами своих воинских частей. В конце войны, 30 апреля 1945 года, советский красный флаг поднялся в небе над Берлином - столицей Германии. Это означало конец войны, начало мирной жизни. Под Знаменем Победы могут встать не только советские люди (и его достойные исторические наследники - россияне), но и представители других народов. В Знамени Победы заключается судьба десятков миллионов людей, боль, слёзы, кровь и ли-

шения многих народов нашей планеты. Это знамя олицетворяет собой не только военную победу, но и грандиозный успех всего человечества, показавшего, что в трудные моменты истории оно может объединиться, отказаться от сладкоговорливых обещаний диктаторов и авантюристов и предпочесть рабству свободу. Для Советского Союза Знамя Победы стало достойным искреннего поклонения государственным символом.

8. ХРАНИТЕЛИ ЧЕСТИ И ДОСТОИНСТВА

Вопрос: Назовите как можно больше российских городов, на гербах которых изображены животные?

Ответ: На гербе Ярославля изображён медведь с топориком на плече. В гербе Нижнего Новгорода живёт олень. У Вологды в почёте лось. У Владивостока - тигр.

Интересен герб города Казани - на нём изображён крылатый дракон. Его присутствие на гербе объясняется древней легендой. В старину ужасный крылатый дракон держал население города в страхе. Люди обратились за помощью к колдуну, который собрал в одном месте множество змей, очертил вокруг них круг, и они в страхе уползли прочь. Крылатый дракон сумел улететь на высокую гору, где и вёл поединок с колдуном до тех пор, пока не погиб. С тех пор эта гора носит название Змеиной.

На гербе города Владимира изображён лев, стоящий на задних лапах. У Иркутска герб - бегущий бабр (тигр) с соболем в зубах.

На гербе города, пожалованном Челябинску ещё в 1782 году, изображён «навьюченный верблюд, в знак того, что в сей город оных довольно с товаром приводят!». Важно вышагивают невозмутимые верблюды, покачивается на их спинах тяжёлая поклажа. И может быть, в этих тюках привозят из далёкого Китая через Монголию и Сибирь ценный груз - чай.

К древнему городу Ростову вплотную подступали густые, непроходимые леса, обильные и зверем, и птицей. Поэтому на гербе города изображён олень.

В XVII столетии Псков нерушимо стоял на пути сначала польских, а потом шведских захватчиков. Немало времени проведя у неприступных стен и предприняв десятки неудачных штурмов, те и другие отошли несолоно хлебавши. Может быть, в память о воинской доблести Пскова на гербе его изображён могучий и ловкий зверь - барс.

9. СВЯТОЙ, НЕСУЩИЙ ПОБЕДУ

Вопрос: В центре Государственного Российского герба расположен на особом щите герб Москвы, где Святой Георгий Победоносец по-

ражает копьём змея. Расскажите, пожалуйста, что вы знаете об этом святом и почему именно он изображён на данном символе?

Ответ: Одним из самых почитаемых в истории России образов христианских святых был святой Георгий. Ему поклонялись как мученику и доблестному воину, защитнику от сил зла. Святой Георгий считался покровителем князей, особенно в военных делах, в его честь основывали города и возводили храмы.

По легенде, Георгий родился в Каппадокии - области в Малой Азии, входившей в то время в состав Римской империи, - в 272 году. С юности он был воином, достиг высокого звания на службе у римского императора Диоклетиана.

Вопреки строжайшему запрету римского властителя, Георгий принял христианскую веру и стал активно проповедовать христианство. За веру в Христа его казнили в 303 году в Никомедии в возрасте около 30 лет. Перед смертью Георгий был подвергнут жесточайшим пыткам. Он перенёс истязания с терпением и мужеством, но не отрёкся от своей веры, за что и был прозван Победоносцем. Впоследствии Георгия причислили к лику Святых мучеников.

На иконе Георгия обычно изображают всадником, поражающим копьём крылатого змея. Этот образ стал олицетворением воинской доблести, мужества, заслуг перед Отечеством, героизма при защите родной земли. Оттого и на гербе Москвы, и на гербе России присутствует всадник с копьём. В старинных песнях и духовных стихах он предстает благородным и бесстрашным воином, который геройски преодолевает все препятствия и невзгоды. Верхом на добром коне едет Георгий по светло-русской земле, освобождая её от недругов и возрождая.

ВОПРОСЫ БЛИЦТУРНИРА

Блицтурнир проводится для участников, идущих по красной дорожке, в том случае, если они ошибутся. Вопросы пишутся на карточках и предлагаются участнику на выбор. Он должен ответить на 3 вопроса. Если ответы правильные, то участник продолжит игру.

1. Что такое герб? (Символ государства, города, рода).
2. Какие вам известны флаги (в смысле их значения)? (Флаг государственный, флаг белый - символ капитуляции, сигнальный флажок, флаги расцвечивания, украшающие корабли в день торжеств).
3. Когда и кем был упразднён Российский Государственный флаг и какой флаг пришёл ему на смену? (Трёхцветный Российский флаг был упразднён в 1918 году. Вместо него был объявлен новый государственный флаг РСФСР - красное полотнище. В 1924 году утверж-

дён флаг СССР: красное полотнище с эмблемой - серпом и молотом и пятиконечной звездой).

4. На гербе славного города Тулы изображено оружие. Как вы полагаете, о чём это свидетельствует? (Тула издавна славилась своими оружейными заводами. Пушки и ружья, сабли и копья, изготовленные тульскими мастерами, вполне могли соперничать с иноземными изделиями).

5. Кто из русских царей велел шить из материи трёх цветов первые флаги? (Царь Алексей Михайлович).

6. Кто автор слов и кто сочинитель музыки гимна Российской империи «Боже, царя храни!»? (Сл.: Василий Андреевич Жуковский; муз.: Алексей Фёдорович Львов).

ЛИТЕРАТУРА:

1. Голованова, М. П. Герб, флаг, гимн России [Текст] / М.П. Голованова. - М.: РОСМЭН- ПРЕСС, 2004. - 48 с.

2. Голованова, М.П. Государственные символы России [Текст] / М.П. Голованова, В.С. Шергин. — М.: РОСМЭН- ПРЕСС, 2005. -160 с.

3. Дегтярёв, А. Белый, синий, красный [Текст]: о государственном флаге России / А. Дегтярёв // Юный художник . - 1995. - № 3. - С. 6-7.

4. Клиентов, А.Е. Города России [Текст] / А.Е. Клиентов. - М.: Белый город, 2003. - 47с.

5. Кученкова, В.А. Неизвестный Тамбов [Текст] / В.А. Кученкова. - Тамбов, 1993. - 222 с.

6. Макин, С. Лазурь четырёх морей [Текст] / С. Макин // Юный художник. - 1996. - № 7. - С. 25-26.

7. Попова, Т. Сказы о земле Тамбовской [Текст] / Т. Попова. — Тамбов, 2004. - 23 с.

8. Соловьёв, В. История России для детей и взрослых. [Текст] / В. Соловьёв. - М.: Белый город, 2003. - 407 с.

О.Н. Колобова, студентка 4-го курса кафедры библиотечно-информационной деятельности Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина

Проект Центра чтения «Книжные сокровища»

Проект получил третье место в областном конкурсе «Молодые в библиотечном деле» в номинации «Лучший творческий проект».

Девиз: «Читать - это мудро! Читать - это модно!
Читайте повсюду! Читайте свободно!»

Чтение - уникальный феномен культуры. В обществе оно выполняет социосохраняющую функцию, далеко выходящую за рамки удовлетворения информационных и образовательных потребностей. Именно поэтому снижение интереса к чтению, которое наблюдается в последние годы как в нашей стране, так и во многих странах мира, вызывает тревогу не только у специалистов книжного и библиотечного дела, но и у широкого круга общественности. Рост числа «нечитателей», появление людей с вторичной неграмотностью, потеря интереса к книге, к чтению и многие другие животрепещущие проблемы, касающиеся отношения к чтению, книгам, библиотекам, требуют самого пристального внимания.

Актуальность решения проблем развития читательской культуры и отсутствие сети инициативных общественных центров обусловили формирование в России симбиозных структур общественно-государственного характера - Центров чтения при библиотеках. В настоящее время создано более 30 таких центров в разных регионах России.

В Тамбовской области такого центра ещё не существует. Поэтому предлагается проект создания Центра чтения на базе ЦБС г. Тамбова, так как ЦБС объединяет библиотеки г. Тамбова, имеет налаженные связи с деятелями культуры, писателями города и обслуживает читателей различных возрастных групп.

Цель проекта: Сохранение культурного потенциала местного общества; поддержание высокого статуса книги; привлечение к чтению и пользованию библиотеками массовых категорий населения; формирование единого информационного поля г. Тамбова для всех членов книжного сообщества.

Содержание проекта: Проект предполагает создание на базе ЦБС

г. Тамбова городского Центра чтения. Центр чтения может стать организационной и методической базой для последующего открытия аналогичных Центров чтения на базе центральных библиотек области. В деятельности данного центра предполагается ряд следующих направлений: объединение местных творческих сил и специалистов в области образования, книжного дела, СМИ для продвижения книги и чтения в местном сообществе; организация массовых книжно-читательских акций и кампаний, привлекающих внимание всех слоев населения; осуществление книжно-читательских проектов, ориентированных на работу с разными слоями населения; разработка технологий и методик привлечения к чтению различных групп населения; проведение общественных акций для стимулирования общественного интереса к проблемам чтения и поддержки чтения; организация персональных и тематических выставок-просмотров, раскрывающих красоту и ценность книги; подготовка и выпуск полиграфической продукции (афиши, закладки, буклеты), информирующей о работе Центра; создание собственного сайта в Интернете.

Задачи проекта: Формировать интерес к книжной культуре у населения; объединить все субъекты местного сообщества, имеющих отношение к созданию, тиражированию, распространению и потреблению информации на бумажных носителях в рамках деятельности Тамбовского Центра чтения; усилить внимание общественности к проблемам возрождения культуры чтения; организовывать различные общественно значимые акции по продвижению книги и чтения в современном обществе; проводить встречи с тамбовскими писателями и поэтами, презентации книг, читательские конференции и т.д.

Подробнее цели и задачи, общие положения и структура Центра чтения представлены в приложении А.

Проект предполагает проведение различных мероприятий по продвижению книги и чтения (см. приложение Б).

Приложение А

Примерный устав Центра чтения «Книжные сокровища»

1. Общие положения

1.1. Центр чтения при ЦБС создается как общественное некоммерческое объединение, действующее в рамках Конституции РФ, Гражданского кодекса РФ, Федерального закона «Об общественных объединениях», Федерального закона «О библиотечном деле» и закона «О библиотечном деле в Тамбовской области».

1.2. Центр чтения создаётся как добровольное некоммерческое

формирование всех заинтересованных государственных и общественных организаций, а также физических лиц для реализации и защиты социальных и культурных прав и свобод, развития активности и самодетельности граждан.

1.3. Деятельность Центра чтения распространяется на территории г. Тамбова.

1.4. Местонахождение Центра - ЦБС г. Тамбова.

2. Цели и задачи

2.1. Центр чтения является частью культурно-образовательной инфраструктуры г. Тамбова и, являясь общественным объединением, основной своей целью считает создание организационной базы для поддержания высокого общественного статуса книги и чтения, повышение читательской культуры, привлечение к чтению и пользованию библиотеками массовых категорий населения.

2.2. Основными задачами Центра чтения являются:

- организация широких книжно-читательских кампаний, способных привлечь внимание всего местного общества;
- активное использование новых технологий в продвижении книг;
- аккумулярование интеллектуального потенциала через различные читательские и профессиональные объединения, клубы по интересам.

2.3. Центр чтения будет осуществлять свою деятельность в трёх главных направлениях:

- привлечение к чтению не читающей части населения;
- воспитание культуры чтения среди читателей библиотек;
- совместная просветительская работа с интеллектуальной читательской элитой по проведению читательских конференций, презентаций книг, круглых столов, встреч с писателями и т.д.

3. Структура и управление

3.1. Центр чтения ведёт свою работу при ЦБС г. Тамбова.

3.2. Органом управления является выборный Совет, состоящий из пяти человек. Заседания Совета проводятся не реже 2-х раз в год по вопросам:

- утверждение Устава и Положения, внесение изменений и дополнений к ним;
- утверждение программы (плана) деятельности Центра чтения;
- обсуждение и утверждение отчётов о работе Центра чтения.

3.3. В период между заседаниями выборного Совета работа Центра чтения осуществляется по утверждённому выборным Советом плану Центра чтения.

3.4. Секретарь осуществляет всё делопроизводство, связанное с деятельностью Центра чтения, и обеспечивает организационно-информационную деятельность выборного Совета.

3.5. В работе Центра чтения могут принимать участие отдельные граждане, объединения, организации и учреждения, принимающие его устав и программу и активно участвующие в его деятельности.

Приложение Б

Примерный перечень мероприятий (акций) Центра чтения «Книжные сокровища»

1. Одной из первых акций Центра может быть проведение Недели Тамбовской книги, стимулирующей внимание властей, общественности и СМИ к проблемам книгоиздания, чтения и библиотек и т.д.

2. Проведение регионального исследования «Чтение в жизни тамбовцев».

3. Проведение акции «Читающий студент». В рамках акции предполагается проведение социологических исследований среди студентов и составление рейтинговых списков наиболее популярных книг в молодёжной среде, конкурс на лучшего читателя.

4. Проведение встречи с писателями и поэтами Тамбовской области, сопровождаемой выставкой их книг.

5. Проведение книжного «шоппинг-фестиваля», где продажа книг совмещалась бы с раздачей полиграфической продукции о Центре чтения.

Тамбовская областная универсальная научная библиотека имени А.С. Пушкина является единственным в области обладателем уникального фонда описаний изобретений по всем разделам естественных и технических наук.

О.В. Попова, главный библиотекарь отдела технической и экономической литературы Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина

Электронная база данных «Патенты России» в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А.С. Пушкина

Отдел технической и экономической литературы ТОУНБ имени А.С. Пушкина был сформирован в 1997 году из фондов патент-

но-технического отдела (ПТО) и читального зала. ПТО был создан в сентябре 1960 года. Начало формирования патентных фондов региональных библиотек относится к 1956 году, основанием для чего послужил приказ Министерства культуры СССР о комплектовании областных и республиканских библиотек патентной документацией.

В настоящее время отдел технической и экономической литературы располагает фондом специальных видов технической документации, включающим:

- описания отечественных изобретений к авторским свидетельствам и патентам на бумажных носителях с 1958 по 1994 год (1500000 экз.);

- промышленные каталоги;
- Госты, СНИПы и ЕНиры.

Книжный фонд отдела составляет более 35000 экз. и включает литературу по следующим областям знания:

- экономика (финансы, менеджмент, маркетинг, бизнес);
- программирование;
- радиоэлектроника;
- машиностроение;
- строительство;
- металлургия;
- транспорт;
- химическая промышленность;
- швейное производство.

Отдел располагает также фондом периодических изданий свыше 55 наименований по вопросам:

- программирования и компьютеризации;
- машиностроения;
- транспорта;
- строительства;
- дизайна, моде и т.д.

Учитывая общемировую тенденцию перехода патентных ведомств на публикацию официальных изданий в электронной форме, в ноябре 2005 года библиотека приобрела базу данных «Патенты России» на оптических дисках DVD - продукт Федерального института промышленной собственности, разработанный на основе официальной информации Роспатента.

Информационный массив описаний изобретений, находящийся на DVD, ведётся с 1994 года и пополняется ежегодно. В настоящее время база данных «Патенты России» содержит свыше 270 тысяч документов патентной информации. Состоит она из полнотекстовых

описаний изобретений, включает чертежи, таблицы, графики и предлагается в двух комплектах:

1. Описания изобретений к российским патентам.
2. Рефераты описаний изобретений к российским заявкам (с чертежами).

При проведении поиска можно отбирать документы:

- по библиографическим данным;
- по ключевым словам из названий и рефератов;
- по различным сочетаниям библиографических данных и ключевых слов.

Электронные бюллетени обладают рядом существенных преимуществ, таких, как:

- возможность проведения всех видов поиска с помощью развитой информационно-поисковой системой (ИПС) МИМОЗА;
- доступ ко всему массиву опубликованной информации по каждому патентному документу с помощью имеющихся на дисках гиперссылок на сайте Роспатента: <http://www.fips.ru>;
- фрагменты чертежей могут быть просмотрены с увеличением;
- предусмотрена возможность распечатки копии любого документа;
- поисковая система имеет интерфейс, ориентированный на неподготовленного пользователя.

Процесс патентного поиска значительно ускоряется за счёт включения в каждый очередной диск предыдущей реферативной информации, то есть на последнем диске можно просмотреть рефераты патентов и заявок за несколько лет.

Сегодня можно говорить о том, что новые информационные технологии сформировали новое поколение потребителей и новые тенденции в патентно-информационном обеспечении, подготовке информации на электронных носителях, элементы аналитических услуг, посредничество, проведение патентных исследований с привлечением к сотрудничеству патентных поверенных, оформление заявочных документов, решение проблем защиты интеллектуальной собственности.

Отдел технической и экономической литературы предлагает сотрудничество с библиотеками области всех ведомств в предоставлении им информационных услуг по БД «Патенты России». Сотрудники отдела готовы к выездам с целью ознакомления заинтересованных специалистов и других пользователей с этой базой, проведению занятий и консультаций по поиску и определению наличия интересующего описания изобретения к авторскому свидетельству или патенту.

Для специалистов предприятий города Тамбова отдел проводит Дни информации по новым поступлениям БД «Патенты России», в программу которых включены консультации по работе с источниками патентной информации.

По правовым вопросам изобретательской и патентной деятельности участники мероприятий получают консультации в Центре правовой информации ТООУНБ имени А.С. Пушкина.

Имея значительные информационные ресурсы практически по всем отраслям промышленности, транспорта, экологии, сельскому хозяйству, отдел оказывает информационную поддержку всем заинтересованным лицам и организациям.

Контактная информация отдела технической и экономической литературы:

тел. (4752)72-83-08,

e-mail:otel@tambovlib.ru

ЮБИЛЕИ

В 2006 году главная детская библиотека области, Тамбовская областная детская библиотека, отметила юбилей - 50 лет со дня основания.

Т.П. Ушакова, директор Тамбовской областной детской библиотеки

Библиотеки как фактор стабильности в обществе

Не секрет, что стабильность в обществе в немалой степени зависит от культуры. Культура любой нации, формирование интеллекта отдельной личности и общества в целом немислимы без чтения.

На международном уровне идёт поиск средств и новых методик активизации процесса детского чтения. Личность читающего ребёнка признана ценностью национальной культуры и в нашей стране. Два года назад на совещании в аппарате Полномочного представителя РФ по Центральному Федеральному округу «Детские и юношеские библиотеки как ресурс формирования гражданского общества» проблема детского чтения признана наиважнейшей.

Какова ситуация с детским чтением и детскими библиотеками на Тамбовщине? Библиотечное обслуживание детей области осуществляют областная детская библиотека, 37 муниципальных детских и 558 сельских библиотек. Читатели - дети и подростки - составляют 30 процентов от общего числа пользователей. О востребованности детских библиотек свидетельствует высокая посещаемость их за последние годы, несмотря на неблагоприятную демографическую обстановку: за пять лет детское население области сократилось на 9,8 процента.

Правовые нормы и приоритеты обслуживания детей определены Законом «О библиотечном деле в Тамбовской области» и областными целевыми программами: «Культура Тамбовской области», «Дети Тамбовщины».

Сегодня детские библиотеки воспринимаются обществом как цент -

ры информации, культуры и образования. И в этом заслуга самих библиотек, которые строят свою деятельность на основе сотрудничества с городскими и районными отделами образования, центрами психологической адаптации, Институтом повышения квалификации работников образования, СМИ, региональным отделением Всероссийского детского фонда.

Вместе с тем состояние детского чтения, комплектование фондов, подписка на детские периодические издания сегодня в области (как и в целом по стране) вызывают тревогу.

По социологическим исследованиям последних лет, проводимыми детскими библиотеками области, можно проследить следующие тенденции:

- резко изменились приоритеты: преобладает «деловое чтение» (80 - 90 процентов);
- лучшие образцы мировой литературы, бывшие когда-то в лидерах, уступают место триллерам, любовным, детективным и приключенческим романам;
- наблюдается динамика количественного роста информационных запросов и повышение их сложности;
- чтение как любимое занятие сместилось с традиционного первого на четвертое-пятое места.

Все эти неблагоприятные явления вызваны несоответствием читательских потребностей детей и фондов детских библиотек, отсутствием технологически новых информационных систем.

Фонды детских библиотек - тема актуальная. Кризис отрасли в 1990-е годы существенным образом повлиял не только на объём фондов библиотек, но и на их качество, значительно снизив уровень их соответствия потребностям читателей. Фонд - как живой организм: если его не очищать, не питать, он погибает. В детских библиотеках области фонды обновляются ежегодно от 0,05 до 3,8 процента (в среднем по области - 1,38 процента) при норме от 5 до 10 процентов. Особенно быстро изнашиваются фонды для читателей дошкольного и младшего школьного возрастов. Сейчас книжные фонды детских библиотек требуют безотлагательной реанимации.

В общеобразовательных школах, лицеях реализуются новые программы, вводятся новые предметы, а финансовые возможности муниципальных образований не позволяют библиотекам приобретать новую литературу по граждановедению, политике, праву, информатике, экономике, искусству и т. д.

Существует проблема с формированием фонда периодических изданий. Их число в районных и городских детских библиотеках составляет от 4 до 20 наименований. Техническое оснащение детских библиотек также оставляет желать лучшего.

Для ликвидации этих негативных явлений предпринимаются оп-
ределённые меры:

- заметно улучшается финансирование на комплектование и ком-
пьютеризацию областных библиотек;
- при управлении культуры и архивного дела области создан цен-
трализованный фонд для приобретения краеведческой литературы;
- при центральной областной библиотеке действует отдел обмен-
но-резервного фонда для особо нуждающихся сельских библиотек;
- библиотеки области участвуют в проектах Некоммерческого
Фонда «Пушкинская библиотека» на условиях софинансирования.

Анализ деятельности детских библиотек области за 2005 год сви-
детельствует о положительной динамике в комплектовании: поступ-
ление новой литературы, по сравнению с 2004 годом, увеличилось
на 20 процентов.

Но этих мер на сегодняшний день явно недостаточно. Анализ об-
щероссийской статистики показывает быстро происходящее рассло-
ение библиотек на «сравнительно богатые» и «сравнительно бедные».
А по информационным ресурсам библиотек можно судить и об эконо-
мической ситуации в регионе: появились богатые, бедные и даже
нищие в информационном отношении регионы. Получается, что стра-
на информационно разобщена.

Вместе с тем, хочу заметить: какой бы ни была материальная база
библиотек, важнее - кадровые ресурсы отрасли, её социальный ка-
питал. На местах библиотеки по-прежнему остаются культурными
центрами, и таковыми их делают люди...

В этом году Тамбовской областной детской библиотеке исполни-
лось 50 лет. Она была открыта 15 августа 1956 года на базе городской
детской библиотеки № 2 как методический центр для формировав-
шейся в то время в области сети детских библиотек. Первоначально
она располагалась по адресу: Первомайская площадь, 12. Штат биб-
лиотеки состоял из 12 человек. Первым её директором со дня осно-
вания и до 1984 года была Елизавета Ивановна Бабахова, заслужен-
ный работник культуры РФ, ветеран Великой Отечественной войны.
С 1984 по 2003 год библиотеку возглавляла заслуженный работник
культуры РФ Людмила Гавриловна Овсянникова.

Помимо многогранной деятельности по привлечению детей к си-
стематическому чтению, воспитанию духовно-нравственной лично-
сти патриота и гражданина коллектив библиотеки активно способ-
ствовал созданию сети детских библиотек в области, осуществлял их
методическое обеспечение.

Трудно переоценить вклад в эту работу ветеранов Тамбовской об-
ластной детской библиотеки, создавших прочный фундамент для

дальнейшего развития творческого потенциала и профессионального роста коллектива: М.А. Барышниковой, К.П. Борисовой, Т.В. Голубевой, Л.М. Гориной, В.П. Дьяконовой, З.М. Иванюк, В.В. Климовой, Л.Н. Ложгарёвой, Л.П. Миносьян, А.Г. Назаровой, И.Г. Орловой, С.Н. Парфёновой, Н.Ф. Перегуд, В.М. Семёновой, С.А. Смирновой, Н.Д. Хитровой, А.М. Хмельницкой, Т.А. Черезовой. За 50 лет деятельности библиотеки семь членов её коллектива были удостоены звания «Заслуженный работник культуры РФ».

С 1984 года и по настоящее время Тамбовская областная детская библиотека располагается по адресу: улица Советская, 59. Это здание имеет свою интересную историю: с конца XIX века и до начала XX столетия в нём находился Мариинский детский приют; в годы Великой Отечественной войны - детский дом, затем - областная картинная галерея. В 2004 году здание библиотеки как памятник истории и культуры регионального значения отреставрировано за счёт средств областной администрации, имеет достойный вид и радует посетителей красотой своих интерьеров.

В настоящее время в библиотеке функционируют 10 отделов. Развиваются новые информационные технологии: к услугам пользователей - компьютеры, копировально-множительная техника, документы на электронных носителях, Интернет. Работает центр правовой информации «Консультант Плюс. Средняя школа. Высшая школа». Ведётся автоматизация библиотечных процессов: внедрение автоматизированной системы АС Библиотека - 3, создание электронных каталогов и электронных баз данных.

Профессионализм сотрудников позволяет вести разработку и внедрение различных моделей методической деятельности: для города - идеи, для села - сценарии, в обслуживании читателей - отработка новых форм.

Особое внимание уделяется повышению профессионального мастерства детских библиотекарей. С этой целью проводятся областные семинары, научно-практические конференции.

Новой формой повышения квалификации стали творческие лаборатории, проводимые на базе отдельных детских библиотек. Например, для работников сельских и школьных библиотек Сампурского, Рассказовского, Моршанского, Никифоровского районов состоялись занятия по темам: «Одарённые дети. Социальное партнёрство школы, семьи, библиотеки», «Библиотека как информационно-образовательный центр в организации краеведческой работы с детьми». В программе творческих лабораторий - обмен опытом работы, тренинги, показательные массовые мероприятия. К этой работе привлекаются специалисты в области образования, медицины, работники административных структур.

По итогам работы детских библиотек области мы издаём ежегодный информационно-аналитический обзор «Детские библиотеки области», в котором даётся анализ главных направлений деятельности; методико-библиографические материалы (до 30 в год); целевые программы: «Школа родительской грамотности», «Филиппок» (программа литературного развития детей пяти-шести лет), «Волшебный мир искусства» (в помощь преподаванию мировой художественной культуры), «Истоки» (программа по краеведению) и другие. Все они поступают в детские библиотеки области, являясь для них интеллектуальным ресурсом и значительной помощью в работе.

В областных краеведческих литературно-поисковых экспедициях школьников, которые библиотека проводит уже в течение пяти лет при поддержке областного управления культуры и архивного дела, управления образования, приняло участие более двух тысяч детей из школ области.

Более 20 лет областная детская библиотека является по сути центром воспитания талантливой молодёжи: творческий потенциал учащихся развивается именно в библиотеке, которая помогает им в его реализации. На книжных полках на абонементе и в читальных залах можно увидеть сборники стихов юных поэтов, воспитанников литературно-творческого объединения «Тропинка», на базе которого создано пять филиалов для одарённых детей в детских районных библиотеках.

Неотъемлемой частью всей деятельности областной детской библиотеки является работа с лучшими образцами отечественной литературы, в том числе с произведениями местных авторов. В последние годы заметно активизировался интерес к краеведению. Этой проблеме сотрудники библиотеки уделяют пристальное внимание: следят за новыми изданиями, проводят их обзоры, рекомендуют учащимся, учителям, родителям.

В региональной социокультурной системе областная детская библиотека является информационным, методическим, исследовательским центром по проблемам детского чтения. За работу по патриотическому воспитанию и творческому развитию детей она стала лауреатом Национальной премии имени Л.Н. Толстого в номинации «Практический и педагогический библиотечный опыт» (2002), областной премии имени Зои Космодемьянской (2003). В юбилейный год коллектив библиотеки награждён Почётной грамотой Тамбовской области.

Мне хочется от всего сердца поздравить ветеранов библиотеки, весь её дружный коллектив с золотым юбилеем, пожелать здоровья, творческих успехов, ибо ничто так не сплачивает людей, как совместно достигнутый успех.

КРАЕВЕДЕНИЕ

Согласно программе ЮНЕСКО «Память мира», направленной на охрану невозможных сокровищ библиотек и архивных фондов, Тамбовская областная универсальная научная библиотека имени А.С. Пушкина приняла участие в областном, а затем во Всероссийском конкурсе «На лучший каталог книг с экслибрисами, хранящимися в библиотеках» - электронный каталог «Книги XIX века с экслибрисами в фонде ТОУНБ имени А.С. Пушкина. Краеведческий аспект». Данный проект был отмечен Дипломом.

Предлагаем вашему вниманию сокращённый вариант каталога. Полностью каталог представлен на сайте ТОУНБ имени А.С. Пушкина: <http://www.tambovlib.ru>

Книги XIX века с экслибрисами в фонде ТОУНБ имени А.С. Пушкина. Краеведческий аспект

Книги с экслибрисами, хранящиеся в фонде Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина, - одна из интересных страниц богатой истории культуры Тамбовского края. ТОУНБ имени А.С. Пушкина, являясь правопреемницей Тамбовской публичной библиотеки, основанной в 1830 году, и Нарышкинской читальни, основанной в 1892 году, на протяжении всей 175-летней истории пополняла свои фонды, получая дары, в составе которых были книги с экслибрисами и суперэкслибрисами. В настоящее время в фондах ТОУНБ имени А.С. Пушкина хранятся несколько тысяч таких экземпляров, все они отражены в тематической карте «Книги с экслибрисами».

В данном каталоге, первом подобного рода в ТОУНБ имени А.С. Пушкина, представлены книги XIX века с экслибрисами и суперэкслибрисами, владельцы которых связаны с Тамбовским краем (родились, жили или бывали). Именно этот факт определил построение настоящего каталога - в алфавите владельцев книжных коллекций или отдельных экземпляров.



ТАМБОВСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

Один из первых книжных знаков на Тамбовщине относится к 1833 году. Это ярлык-наклейка публичной библиотеки.

16 декабря 1830 года в г. Тамбове была учреждена публичная библиотека. В 1833 году она открылась для читателей. На первых книгах публичной библиотеки был наклеен книжный знак: «Тамбовской Публичной Библиотеки № ...». Текст заключен в узорную наборную рамку прямоугольной формы. Хотя этот экслибрис не имеет рисунка, но сам факт его использования говорит о стремлении украсить книгу, подтвердить её принадлежность.

Позже на корешках книг общественной библиотеки появился суперэкслибрис «ТПБ» (Тамбовская Публичная Библиотека). В XX веке для ТОУНБ имени А.С. Пушкина были выполнены ещё два экслибриса художниками А.С. Черновым и В.В. Беркетовым (экслибрис библиотеки на титуле). В настоящее время в фонде ТОУНБ имени А.С. Пушкина хранится около 40 экземпляров изданий с книжными знаками публичной библиотеки, из них 8 экземпляров книг XIX века с экслибрисами «Тамбовской Публичной Библиотеки № ...», наклеенными на форзацах. Среди них:

Державин, Гавриил Романович (1743-1816). Анакреонтические песни Державина. - Пг., 1804. - 158, [13] с.: ил., грав. тит. л.

Исторические записки императрицы Иозефины Марии-Роз Ташер де ла Пажери. Собранные девицею М.А. Норманд. Ч. 1. - М., 1828. - 279 с.

Львов, Павел Юрьевич (1770-1825). Храм Славы Российских краёв... / Сочинение П. Львова. - СПб., 1803. - XXXXVI, 78 с. [5] с., грав. тит.л.



БУТУРЛИН ДМИТРИЙ ПЕТРОВИЧ (1763-1829)

Граф, библиограф, bibliофил, отличался энциклопедическими знаниями.

После смерти матери Марии Романовны, урождённой Воронцовой, с двух лет жил в доме своего дяди Александра Романовича Воронцова.

В 1793 году Дмитрий Петрович женится на

Анне Артемьевне Воронцовой (1777-1854), дочери графа Артемия Ивановича Воронцова.

Одним из увлечений графа было собирание книг. В его библиотеке имелись редкие издания XVIII века; хранились многие документы из фамильного архива Воронцовых.

Село Воронцовка Тамбовской губернии - родовое имение Артемия Ивановича Воронцова считалось одним из лучших дворянских усадеб Тамбовской губернии XIX века. В господском доме хранились великолепная галерея фамильных портретов рода Воронцовых, богатая библиотека нескольких его поколений.

В секторе редкой книги хранится книга с экслибрисом графа Д. Бутурлина и надписью на авантителе «Анна Воронцова, графиня Бутурлина» на французском языке.

Ferrand Antoine. L'esprit de l'histoire; ou Lettres politiques et morales d'un pere a son fils. Tome 1. - Paris, 1805. - XX, 474. Ферранд А. Дух истории или морально- политические письма. - Т. 1. - Париж, 1805. - XX, 474 с.

В период национализации дворянских усадеб 1918-1920 годов книга попала в Тамбовскую губернскую центральную библиотеку.

ВОЕЙКОВ ЛЕОНИД АЛЕКСЕЕВИЧ (1818-1885)



Библиограф, библиофил, внук выдающегося деятеля русской культуры конца XVIII века Н.А. Львова. После окончания Царскосельского лицея (1838) поселился в своём имении Ольшанка Тамбовской губернии, серьёзно занявшись сельским хозяйством, статистическим изучением Тамбовской губернии. Его библиотека насчитывала более трёх тысяч томов. Она включала книги по истории России, её военному прошлому; о жизни и деятельности русских монархов, полководцев, учёных, путешественников. Все экземпляры в превосходных полукожаных переплётах с обязательным суперэкслибрисом «Л.В.» (Леонид Воейков) на корешке, позволяющим определить владельческую принадлежность издания.

Выполняя завещание Л.А. Воейкова, его наследники в 1892 году передали книги городу Тамбову, в Нарышкинскую Особую библиотеку.

В фонде сектора редкой книги ТОУНБ имени А.С. Пушкина выделена коллекция книг Л.А. Воейков, которая насчитывает около 350 экземпляров изданий на русском языке.

Среди них:

Воейков, Леонид Алексеевич (1818-1885). Сборник материалов для описания Тамбовской губернии / Сост. Леонид Воейков. - СПб., 1872. - XXIV, 192 с.

Прыжов, Иван Гаврилович (1827-1885). История кабаков в России в связи с историей русского народа. - СПб. - М., 1868. - 320 с.

Чичерин, Борис Николаевич (1828-1904). Областные учреждения России в XVII-м веке / Соч. Б. Чичерина. - М., 1856. - [5], III, 592, II с.



ВСЕВОЛЖСКИЙ НИКОЛАЙ СЕРГЕЕВИЧ (1772-1857)

Библиофил, владелец типографии в Москве. Имел наследственную библиотеку универсального содержания на русском и иностранных языках. Сын Н.С. Всеволжского, Владимир Николаевич Всеволжский, Владимир Николаевич Всеволжский, был женат на Н.М. Беклемишевой, представительнице знатного тамбовского дворянского рода. Их дочь Софья унаследовала от тётки по материнской линии А.Н. Топорниной (урождённой Беклемишевой) имение Беклемишевку в Кирсановском уезде Тамбовской губернии, где находилась часть наследственной библиотеки.

В редком фонде имеются книги с гербовым экслибрисом-наклейкой (нач. XIX в.) Н.С. Всеволжского.

Les beaux-arts en Angleterre. - Paris, 1807.

Tome premier. - 304.

Tome second. - 334.

Искусство Англии. - Париж, 1807.

T. 1. - 304 с.

T. 2. - 334 с.

ВЫШЕСЛАВЦЕВ АЛЕКСЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ (1831-1888)

Один из представителей Тамбовского дворянского рода Вышеславцевых, историк, писатель, путешественник, меценат, коллекционер.



Его богатая библиотека состояла из книг по искусству эпохи Возрождения второй половины XIX века на русском, французском, итальянском языках. Книги заключены в кожаные переплёты; в нижней части корешков оттиснут суперэкслибрис: «А.В.» или готический: «A.W.», указывающий на их владельческую принадлежность.

В 1895 году личная библиотека А.В. Вышеславцева передана в качестве дара его наследниками в Нарышкинскую Особую библиотеку города Тамбова.

В настоящее время коллекция книг с суперэкслибрисом «А.В.» насчитывает 260 экземпляров на иностранных языках и 1 экземпляр на русском языке. Это:

Вышеславцев, Алексей Владимирович (1831-1888). Сутки на Малаховом кургане: 20 мая 1855 года [Очерк] - СПб., 1856. - 17 с.

ДЕРЖАВИН ГАВРИИЛ РОМАНОВИЧ (1743-1816)



Государственный деятель, поэт, правитель Тамбовского наместничества (1786-1788), оставивший заметный след в культурной истории нашего края.

Богатое книжное собрание поэта составляли редкие прижизненные издания М. Ломоносова, А. Сумарокова, В. Майкова, М. Хераскова и других авторов, словари, книги по истории, словесности, журналы. У большинства книг общие переплёты, все они кожаные, реже полужокожанные, на корешках золотое тиснение, что придавало книгам общую нарядность. Часть журналов имеет картонный переплёт, на корешке у верхнего обреза - прямоугольный ярлык-наклейку (относящуюся к началу XIX века) с названием журнала, годом издания и суперэкслибрисом «Г.Д.» (Гавриил Державин), подчёркивающий владельческую принадлежность издания.

Это:

Вестник Европы. - М., 1805-1806, 1808-1809 гг.

Журнал полезных изобретений в искусствах... - М., 1806 г.

Московский зритель. - М., 1806 г.

Сын Отечества. - М., 1812-1814 гг.

Цветник. - М., 1809 г.

После смерти Г.Р. Державина часть книг из личной библиотеки поэта попала к родственнику Дарьи Алексеевны (второй жены Г.Р. Державина) Д.В. Поленову и в составе его библиотеки была передана г. Тамбову в Нарышкинскую Особую библиотеку.

В фонде сектора редкой книги выделена коллекция Г.Р. Державина, включающая 90 экземпляров книг и около 200 экземпляров журналов. Работа по выявлению изданий из личной библиотеки поэта продолжается.



ЖЕМЧУЖНИКОВ ВЛАДИМИР МИХАЙЛОВИЧ (1830-1884)

Поэт, издатель, сотрудник журналов «Современник», «Отечественные записки».

Вместе с братом А.М. Жемчужниковым и двоюродным братом А.К. Толстым участвовал в создании произведений под псевдонимом Козьма Прутков. Один из издателей первого «Полного собрания сочинений Козьмы Пруткова».

Предположительно, бывал в Тамбове и в имении племянницы Ольги Алексеевны Баратынской в деревне Ильиновке Кирсановского уезда Тамбовской губернии.

В секторе редкой книги имеется книга с экслибрисом-наклейкой, на котором изображён герб рода Жемчужниковых работы известного художника-гравёра XIX века Ф.А. Меркина и подписью владельца.

Tocqueville Alexis. L'ancien regime et la revolution. - Troisieme edition. - Paris, 1857. - 479. - Токвиль, Алексис (1805-1859). Старый порядок и революция. - 3-е изд. - Париж, 1857. - 479 с.



КУГУШЕВ АЛЕКСЕЙ ПЕТРОВИЧ

Князь, поэт, переводчик, из тамбовских дворян, владелец имения, конных заводов в селе Куньи Липяги Тамбовского уезда. А.П. Кугушев имел богатую библиотеку, состоящую из произведений русских и зарубежных классиков, книг по истории России, географии, словесности на русском, французском и немецком языках. Все издания заключались в полукожаные, иногда тканевые переплеты; корешки книг украшались буквенными суперэкслибрисами «А.К.» (Алексей Кугушев), подтверждая их владельческую принадлежность.

Часть библиотеки А.П. Кугушева находилась в тамбовском родовом имении.

В 1918 году, после национализации дворянских усадеб, часть книг попала в Тамбовское губернское книгохранилище.

В секторе редкой книги ТОУНБ имени А.С. Пушкина выделена коллекция книг с суперэксlibрисом «А.К.» на русском языке (около 300 экз.).

Работа над выявлением изданий из личной библиотеки А.П. Кугушева на французском и немецком языках продолжается.

Среди книг этой коллекции:

Гюмберг, Эме. Живописная Япония / Эме Гюмберга с 132 рисунками; [пер.с фр.] - СПб., 1870. - VIII, [2], 414 с.: ил., 12 л. карт.

Капнист, Василий Васильевич (1757-1823). Сочинения Капниста. - СПб. - 632 с. - (Полное собрание сочинений русских авторов).

Кугушев, Алексей Петрович. Стихотворения. - М., 1896. - VII, [2], 289 с.

Пушкин, Александр Сергеевич (1799-1837). Сочинения А.С. Пушкина с объяснениями их и сводом отзывов критики: [В 5-ти т.]. - М., 1887. - Т. 5: Прозаические сочинения. - Письма. - 632 с.



ЛАНСКИЕ

Старинный дворянский род, хорошо известный в Тамбовском крае.

Ланской Василий Сергеевич (1753-1831) - государственный деятель, тамбовский губернатор (1796-1797).

Ланской Павел Александрович - брат жены А.А. Пушкина (сына поэта), владелец деревни Николаевка Тамбовского

уезда; Тамбовский губернский предводитель дворян.

Ланской Пётр Петрович (1799-1874) - владелец имения в селе Арапово Тамбовского уезда, был женат на вдове А.С. Пушкина Н.Н. Гончаровой. Известно, что дети поэта бывали в поместье отчима, пользовались библиотекой, хранящейся в имении, которая включала произведения русских и зарубежных классиков, литературу по истории России, военной науке.

Геральдический знак рода Ланских передавался из поколения в поколение, украшая кожаные переплёты книг, подчёркивая их владельческую принадлежность.

На сегодняшний день выявлено 18 экземпляров книг с экслибрисом Ланских на иностранных языках.

Beaumarchais. Oeuvres choisies. - Tome troisieme. - Paris, 1818. - 317. - **Бомарше, Пьер Огюстен** (1732-1799). Избранные произволения. - Т. 3. - Париж, 1818. - 317 с.

Баратынский, Евгений Абрамович (1800-1844). Сочинения Евгения Абрамовича Баратынского: [В 3 ч.]. С портретом автора, снимком его почерка, его письмами... - М., 1869. - X, 519 с., 1 л. факс.



НИКОЛАЙ II /РОМАНОВ/ (1868-1918)

Российский император (1894-1917). Посещал Тамбовскую губернию в июле 1903 года, июле 1904 года, декабре 1914 года.

Имел несколько библиотек: в Зимнем дворце, в Царском селе, в Могилёвской ставке, которые включали литературу по искусству, философии, истории, сельскому хозяйству, медицине, справочники на русском и иностранных языках.

В редком фонде имеются книги с экслибрисом-наклейкой (сер. XIX в.) с изображением императорской короны с сиянием и вензелем «Н.А.», принадлежащие одной из библиотек Николая II, которые переданы в Нарышкинскую Особую библиотеку в составе коллекции Д.В. Поленова. Издания отличает изящный цельнокожаный переплёт тёмно-зелёного цвета, золотое тиснение корешков, золотые обрезы.

В память пребывания Государя императора Александра II в Вильно: 6 и 7 сентября 1858 г. Издание Виленской Археологической Комиссии. - Вильно, 1858. - 181, [3] с.

Гаряинов, А. Что такое г. Тиер и нашествие его на Россию / А. Гаряинова. - СПб., 1858. - 86, [5] с.

**НОРЦОВ
АЛЕКСЕЙ НИКОЛАЕВИЧ
(1859-1922)**

Историк, поэт, писатель, библиофил, генеалог тамбовского дворянства, родился в родовом имении Берёзовка-Сабуровка Кирсановского уезда Тамбовской губернии.

Личная библиотека А.Н. Норцова насчитывала более 4 тысяч томов книг по истории, философии, истории религии, этнографии, истории дворянских родов Тамбовщины. Сохранившаяся её часть в количестве 60 экземпляров образует книжную коллекцию А.Н. Норцова. Книги отличает владельческий суперэксlibрис на корешке в виде тиснения из букв «А.Н.», либо фамилии владельца: «А. Нарцев».

На форзаце ряда изданий имеется гербовый эксlibрис-наклейка Норцовых, неизвестного художника начала XX века.

После национализации дворянских усадеб (1918-1920) часть книг попала в Тамбовское губернское книгохранилище.

Среди них:

Минаев, Иван Павлович (1840-1890). Буддизм: Исследования и материалы / Соч. И.П. Минаева. - СПб., 1887. - 280 с.

Столетие Военного Министерства, 1802-1902. [Т. 3]: Военные министры и главноуправляющие военною частью в России с 1701 по 1910 год. - СПб., [1910]. - 316 с., 30 л. портр.



**ПОЛЕНОВ
ДМИТРИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ
(1806-1878)**

Дипломат, археограф, библиофил, член Российской Академии Наук, отец художника В.Д. Поленова.

Библиотека Д.В. Поленова универсальна по содержанию. Это книги по истории России и славянских государств, истории христианства и других религий, истории законодательства, этнографии, нумизматики. Широко представлена русская классическая литература: сочинения Д. Фонвизина, Н. Гоголя, В. Жуковского и др.

В 1892 году сын Д.В. Поленова по завещанию отца передал библиотеку г. Тамбову в Нарышкинскую Особую библиотеку.

Все книги из коллекции Д.В. Поленова отмечены экслибрисом-наклейкой, представляющим собой монограмму из трёх букв «ДВП». Авторство экслибриса принадлежит В.Д. Поленову.

Среди них:

Геннадии, Григорий Николаевич (1826-1880). Библиографический список всех произведений А.С. Пушкина, дополнения, черновые отрывки... / Сост. Г. Геннадии. - СПб., 1860. - 114, 171 с.

Пушкин, Александр Сергеевич (1799-1837). Стихотворения Александра Пушкина. Ч. 4. - СПб., 1835. - 189 с.



СТРОГАНОВ СЕРГЕЙ ГРИГОРЬЕВИЧ (1794-1882)

Государственный деятель, археолог, меценат, коллекционер книг, картин, икон, монет. Его библиотека включала литературу по истории, изобразительному искусству, археологии, нумизматике на русском и иностранных языках, рукописи. Часть книг была наследована от А.С. Строганова и других родственников. В 1851 году граф С.Г. Строганов унаследовал от своей тётки, графини С.И. Местр (урождённой Загряжской) тамбовское имение Знаменское (Кариан) (ныне р.п. Знаменка).

В секторе редкой книги имеется книга с гербовым экслибрисом-наклейкой с надписью «Граф Сергей Строганов» и дарственной надписью.

Petzholdt Alexander. Beitrage zur Kenntniss des Inneren von Russland, zunechst in landwirthschaftlicher Hinsicht. - Lpz, 1851. - 192 . - Петцхольдт Александр. Статьи о глубинке России, прежде всего в отношении сельского хозяйства. - Лейпциг, 1851. - 192 с., ил., карт.

Руководитель проекта: **М.В. Сабетова**, заместитель директора по библиотечной работе ТОУНБ имени А.С. Пушкина.

Составители: **О.В. Горелкина**, заведующая сектором редкой книги, **Т.Ю. Дмитриева**, ведущий библиотекарь сектора редкой книги ТОУНБ имени А.С. Пушкина.

Фотографии, компьютерная вёрстка: **Р.Ю. Просветов**, ведущий программист отдела автоматизации с Интернет-центром ТОУНБ имени А.С. Пушкина.

НОВОСТИ ЛИТЕРАТУРЫ

Г.Т. Золотова, заведующая отделом периодических изданий Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина

Проза молодых

**(Обзор произведений, опубликованных
в литературно-художественных журналах в 2001-2006 гг.)**

«Нас ожидает всплеск интереса к молодой прозе - сегодня она профессиональна, как никогда раньше...»

Василиса Орлова

В литературу пришло поколение молодых поэтов и прозаиков, почти не заставшее пионерские организации и комсомол, учебник «История СССР», ленинские уроки. Они с интересом всматриваются в жизнь и черпают из неё сюжеты для своих произведений. Кто-то из них если не победитель, то финалист премии «Дебют» - одного из самых масштабных литературных проектов последних лет. Есть и лауреаты премий «Эврика», имени Бориса Соколова, а также участники форума молодых писателей в Липках. Задача этих проектов - преодолеть культурную разорванность центра и провинции, воссоздать единое духовное пространство России. Это невозможно без участия одарённой молодёжи - будущих создателей и хранителей нашей культуры. «Нас ожидает всплеск интереса к молодой прозе - сегодня она профессиональна, как никогда раньше...»

Поиском молодых талантов в провинции занимались и продолжают заниматься сотрудики «толстых» журналов и ведущие писатели. Вышли номера, целиком посвящённые молодым поэтам, прозаи-

кам, критикам, эссеистам (Континент. - 2005. - № 3 (125); Октябрь. - 2003. - № 12; Октябрь. - 2004. - № 5; Наш современник. - 2005. - № 3; Москва. - 2006. - № 3; Молодость. - 2005. - Пилотный выпуск и др.). О некоторых наиболее ярких молодых авторах, их публикациях в литературно-художественных журналах за последние пять лет рассказывается в данном обзоре.

ЛИТЕРАТУРА:

Кокшенёва, К. Всё та же любовь... [Текст]: проза молодых: мифы и реальность / Капитолина Кокшенёва // Наш современник. - 2002. - № 7. - С. 270-280.

Рудалёв, А. Письмена нового века [Текст]: новый реализм с перебитой гортанью / Андрей Рудалёв // Октябрь. - 2006. - № 2. - С. 176-183.

Славникова, О. К. кому едет реvisor? [Текст]: проза «поколения пехт» / Ольга Славникова // Новый мир. - 2002. - № 9. - С. 171-181.

АРКАДИЙ БАБЧЕНКО. Повести: «Алхан-юрт», «Взлётка», рассказы «Десять серий о войне».

Аркадий Бабченко родился в 1977 году в Москве. Окончил Современный гуманитарный университет. Прошёл чеченскую войну дважды - сначала как солдат-срочник, потом по контракту. А. Бабченко - открытие премии «Дебют» в 2001 году. За свои пронзительные рассказы он стал лауреатом премии «За мужество в литературе». Литературные критики называют его основателем новой военной прозы. Рассказы Аркадия Бабченко - почти документальные свидетельства простого солдата, хроника войны как способа проживания отрезка жизни. Это череда моментальных фотографий, череда кадров, выхваченных из промозглой действительности: солдаты безуспешно пытаются спасти умирающую корову; плывущие по реке трупы чеченцев; зверски замученный солдат... Выразительный образ - вода с мертвечиной, отравленная вода, которую пьют солдаты. Вся война у Аркадия Бабченко - это и есть сочетание жизни с не-жизнью; Чечня - это место, где жить нельзя, но где живут и воюют. Один из рассказов называется «Квартира». В разгромленном и разграбленном Грозном солдат-федерал находит квартиру, где не побывали ещё мародёры. И он не трогает там ничего, просто иногда сидит в кресле, воображая, будто это его мирный дом. Будто война - это такая работа, с которой можно прийти, как после смены на заводе, а жена налёт борща и будет ворчать, что гранаты грязные и не надо их класть на подоконник.

В повести «Алхан-Юрт» больше литературных метафор, появилась

публицистическая риторика. Чувствуется, что А. Бабченко близка проза позднего Виктора Астафьева с её жестокой окопной правдой, неприкрашенным натурализмом, солдатской прямоотой. К этому Бабченко добавляет современные реалии и современную лексику. Для писателя и его героя вопросы: почему война? ради чего война? - из числа основных. Бессмыслица войны - центральная тема повести. «...И всё так буднично, так обычно» - это формула ежедневного, привычного военного абсурда. И абсурд усиливается тем, что война - локальна, что где-то далеко люди сидят за праздничным столом и не думают о войне. И в Чечне-то воюют только в одном месте, а рядом течёт как будто бы спокойная жизнь.

В повести «Взлётка» место действия - взлётное поле, транзитное поле, пограничное поле между миром живых и мёртвых. Здесь эти миры соприкасаются. Мёртвых и живых попросту сортируют: в одну сторону увозят трупы в мешках, в другую отправляют «свежее пушечное мясо» - на той же машине или в «вертушках».

«Пока Чечня меня не отпускает. Там я получил такую встряску, попал в такой круговорот, что, думаю, подобного потрясения у меня в жизни больше не будет. Я пока болею Чечнёй, и мне пока интересна только эта тема. Я и писать стал из желания высказаться, самому себе что-то объяснить», - утверждает автор.

ЛИТЕРАТУРА:

Бабченко, А. Алхан-юрт [Текст]: повесть / Аркадий Бабченко // Новый мир. - 2002. - № 2. - С. 12-50.

Бабченко, А. Взлётка [Текст]: повесть / Аркадий Бабченко // Новый мир. - 2005. - № 6. - С. 9-18.

Бабченко, А. Десять серий о войне [Текст]: рассказы / Аркадий Бабченко // Октябрь. - 2001. - № 12. - С. 4-11.

Урицкий, А. Хроники локальной войны [Текст]: [о произведениях Аркадия Бабченко] / Андрей Урицкий // Знамя. - 2002. - № 9. - С. 220-221.

ДЕНИС ГУЦКО. Роман «Без пути-следа», повесть «Там, при реках Вавилона», рассказы.

Денис Гуцко родился в 1969 году в Тбилиси. Окончил Ростовский госуниверситет, инженер-геолог. Живёт в Ростове-на-Дону, работает охранником в банке. В период армейской службы находился в «горячих точках». Участвовал в форумах молодых писателей в Липках. Денис очень благодарен за это Фонду Филатова (СЭИП).

Автор повестей и рассказов. Роман «Без пути-следа» в 2005 году

стал лауреатом премии «Букер – Открытая Россия». Недавно в издательстве «Вагриус» вышла книга Гуцко «Русскоговорящий», в которую вошли роман «Без пути-следа» и повесть «Там, при реках Вавилона». Это единая история героя – Мити, русского уроженца Тбилиси (как и сам автор). В первой части Митя служит в армии, в конце 80-х, когда на карте страны появились первые «горячие точки», во второй – Митя пытается противостоять хаосу мирного времени, современности, в которой он оказывается лишним человеком, без паспорта и гражданства.

ЛИТЕРАТУРА:

Гуцко, Д. Два рассказа. Лю. Тинко ретто [Текст]: рассказы / Денис Гуцко // Континент. - 2005. - № 3.(125). - С.184-191.

Гуцко, Д. Там, при реках Вавилона [Текст]: повесть / Денис Гуцко // Дружба народов. - 2004. - № 2. - С.8-86.

Гуцко, Д. Орлы над трупами [Текст]: рассказ / Денис Гуцко // Дружба народов. - 2005. - № 10. - С.119-139.

Гуцко, Д. Без пути-следа [Текст]: роман / Денис Гуцко // Дружба народов. - 2004. - №№ 11, 12.

Гуцко, Д. Ева не нужна [Текст]: рассказ / Денис Гуцко // Дружба народов. - № 5. - С.6-22.

ИЛЬЯ КОЧЕРГИН. Рассказы, повесть «Помощник китайца».

Илья Кочергин родился в 1970 году в Москве. Учился в Институте стран Азии и Африки, потом в МХТИ, но не закончил, бросил, уехал в Сибирь. Работал лесником сначала в Баргузинском, затем, в течение четырёх лет, в Алтайском государственном заповеднике. В Москве в разное время работал на почте, в библиотеке, в «Макдоналдсе», был дистрибьютером, подрабатывал на реставрации Даниловского монастыря, в других местах. В 1999 году поступил на заочное отделение Литературного института имени М. Горького. Первая публикация состоялась в журнале «Новый мир» в 2000 году Илья Кочергин получил премии «Эврика», учреждённую Потёмкиным для молодых прозаиков и драматургов, правительства Москвы. Участвовал в семинаре молодых писателей в Берлине. За рассказ «Алтынай» в 2000 году Кочергин получил премию главного редактора журнала «Новый мир» в номинации «Дебют». Повесть «Помощник китайца» отмечена премией «Глобус», учреждённой редакцией журнала «Знамя» (2002), как произведение, способствующее сближению народов и культур. Первая книга вышла в издательстве «Пик».

ЛИТЕРАТУРА:

Кочергин, И. Алтайские рассказы [Текст] / Илья Кочергин // Знамя. - 2001. - № 12. - С. 86-98.

Кочергин, И. Алтынай [Текст]: рассказ / Илья Кочергин // Новый мир. - 2000. - № 11.

Кочергин, И. Волки [Текст]: рассказ / Илья Кочергин // Новый мир. - 2001. - № 6. - С. 98-109.

Кочергин, И. Говорят лауреаты «Знамени» [Текст] / Илья Кочергин // Знамя. - 2003. - № 3. - С.177.

Кочергин, И. Красная палатка в снегах Килиманджаро [Текст]: рассказ / Илья Кочергин // Дружба народов. - 2005. - № 1. - С. 27-45.

Кочергин, И. Помощник китайца [Текст]: рассказ / Илья Кочергин // Знамя. - 2002. - № 11. - С. 6-74.

Кочергин, И. Ночевал на Монмартре в спальном мешке [Текст]: [беседу с писателем вёл Роман Сенчин] / Илья Кочергин // Лит. Россия. - 2004. - 11 июня (№ 24). - С. 3.

ИРИНА МАМАЕВА. Повесть «Ленкина свадьба».

Ирина Мамаева родилась в 1978 году в Петрозаводске. Окончила сельскохозяйственный факультет Петрозаводского госуниверситета, заочно училась в Литературном институте имени М. Горького. Работала на заводе, ферме, художником, берейтером (объездчиком лошадей) на конном заводе, менеджером в строительной фирме, редактором в издательстве. Сейчас она корреспондент районной газеты.

За повесть «Ленкина свадьба» Ирина Мамаева получила поощрительную премию общества «Открытая Россия». Жюри ежегодной литературной премии имени Бориса Соколова высоко оценило повесть. И. Мамаева не только попала в короткий список участников конкурса, но и оказалась в пятёрке финалистов. Это первая повесть Ирины Мамаевой. Журнал «Дружба народов» опубликовал и второе произведение писательницы - недавно написанную деревенскую повесть «Земля Гай». В издательстве «Вагриус» в скором времени выйдет первая книга молодого автора. Самая первая публикация у Ирины Мамаевой состоялась в республиканской газете «Лицей» в 1993 году. Это был рассказ 15-летней школьницы «Встречи с понедельника до пятницы».

В повести «Ленкина свадьба» рассказана история о современной сельской девчонке, которая на свою беду влюбилась в парня, вернувшегося из армии. Её чувство - наивное, трогательное и большое. Проза Мамаевой традиционна. Можно сказать, старомодна. Она не

конъюктурна и явно не совпадает с доминирующей тенденцией изображения жизни современной деревни. Автор хорошо знает жизнь села, точно её фиксирует, как самый трезвый социальный реалист. У И. Мамаевой есть своя интонация. Писательница не склонна сгущать краски и оттенять ужасы сельского житья-бытья. Её взгляд на жизнь реалистичен и даже нежен. Во всех отношениях скромная, скучная жизнь карельских крестьян всё же не лишена светлых начал. Они сконцентрированы в характере героини, Ленки, которая в своём чувстве к любимому дорастает до готовности пожертвовать собой.

По словам Ирины Мамаевой к прозе она обратилась после того, как перестали приходиться поэтические строки.

ЛИТЕРАТУРА:

Мамаева, И. Ленкина свадьба [Текст]: повесть / Ирина Мамаева // Дружба народов. - 2005. - № 6. - С. 96-147.

Мамаева, И. Земля Гай [Текст]: повесть / Ирина Мамаева // Дружба народов. - 2006. - № 1. - С. 55-98.

РОМАН СЕНЧИН. Роман «Нубук», повести «Ничего страшного», «Минус», рассказы.

Роман Сенчин родился в 1971 году в Кызыле (Республика Тыва). В 1993 году был вынужден переехать вместе с родителями на юг Красноярского края - «из-за национальной напряжённости». Перепробовал множество профессий: работал монтировщиком и вахтёром в драматическом театре, сторожем, дворником. В Москву приехал в 1996 году учиться в Литературном институте. В 2001 году окончил Литературный институт имени М. Горького. Рассказы и повести молодого прозаика публиковались в журналах «Знамя», «Октябрь», «Новый мир», «Наш современник», «Дружба народов», «Литературная учёба». Первая публикация в журнале «Знамя» в 1997 году. Это был цикл рассказов «День без числа». Роман Сенчин - лауреат первого литературного конкурса «Эврика» в 2001 году. Автор книг прозы: «Афинские ночи» (2000), «Минус» (2002), «Нубук» (2003). Живёт в Москве.

Романа Сенчина критики называют представителем «нового реализма». По мнению молодого писателя - это крайняя форма реализма, тяготеющая к документалистике, к очерку, в ней очень прочна связь автора и героя. Важна достоверность, вплоть до мелочей, до незаметных вроде бы деталей, необходим жизненный опыт автора. Р. Сенчин входил в литературу середины 90-х как один из возмутителей спокойствия. Его рассказы и повести той поры дерзили, шекотали нервы, провоцировали, дразнили. Они таили в себе заряд вызова.

Он не мог не написать о вынужденных переселениях, так как сам прошёл через эти страшные и безнадёжные события. «...Сейчас национальная рознь вроде бы приутихла, но, приезжая туда (в Тыву), я чувствую себя за границей России».

ЛИТЕРАТУРА:

Сенчин, Р. В обратную сторону [Текст]: рассказ / Роман Сенчин // Новый мир. - 2001. - № 12. - С. 81-93.

Сенчин, Р. Каждый день достоин описания [Текст]: [беседу с писателем вела Анна Мартовицкая] / Роман Сенчин // Культура. - 2005. - 22-28 дек. (№ 50). - С. 5.

Сенчин, Р. Минус [Текст]: повесть / Роман Сенчин // Знамя. - 2001. - № 8. - С. 11-104.

Сенчин, Р. Ничего страшного [Текст]: повесть / Роман Сенчин // Дружба народов. - 2003. - № 5. - С. 8-72.

Сенчин, Р. Нубук [Текст]: роман / Роман Сенчин // Дружба народов. - 2003. - № 5. - С. 8-72.

Сенчин, Р. Обратное, в средние века [Текст]: [о прозе Дениса Гуцко] / Роман Сенчин // Лит. газ. - 2004. - 19 март. - С. 14.

Сенчин, Р. Один плюс один [Текст] / Роман Сенчин // Дружба народов. - 2001. - № 10. - С. 51-81.

Сенчин, Р. Рассказы [Текст] / Роман Сенчин // Дружба народов. - 2005. - № 1. - С. 7-26.

Теракопян, Л. На краю [Текст]: [Роман Сенчин и его герои] / Леонид Теракопян // Дружба народов. - 2005. - № 5. - С. 203-210.

СЕРГЕЙ ШАРГУНОВ. Повесть «Ура!», рассказы.

Сергей Шаргунов родился в 1980 году в Москве. Окончил факультет журналистики Московского университета. С 2000 года выступает в журнале «Новый мир» как прозаик и критик. Лауреат общенациональной премии «Дебют» в 2001 году в номинации «Крупная проза» и премии правительства Москвы. Участник форумов молодых писателей в Липках. Лидер Союза молодёжи «За Родину!» (молодёжное крыло партии «Родина»). Публиковался в журналах «Новый мир», «Вопросы литературы».

Критик Валерия Пустовая назвала повесть С. Шаргунова «Ура!» «манифестом новой жизни». В 2003 году на открытии Третьего форума молодых писателей в Липках, Шаргунов призывал к смелости, ярости, здоровому индивидуализму, не бояться конкурировать, утереть нос.

ЛИТЕРАТУРА:

Шаргунов, С. Ура! [Текст]: повесть / Сергей Шаргунов // Новый мир. - 2002. - № 6. - С. 11-60.

Шаргунов, С. Уйти по-английски [Текст]: рассказы / Сергей Шаргунов // Новый мир. - 2001. - № 1. - С. 147-158.

Рудалёв, А. Суровая мистика сапога [Текст]: повесть Сергея Шаргунова «Ура!» как свидетельство и симптом / Андрей Рудалёв // Континент. - 2005. - № 2. - С. 403-413.

КНИЖНАЯ ПОЛКА МЕТОДИСТА

И.С. Мажурова, заведующая научно-методическим отделом Тамбовской областной универсальной научной библиотеки имени А.С. Пушкина

1. **Авдулова, Т.П. Психологические основы менеджмента** [Текст]: учеб.- метод. пособие / Т.П. Авдулова. - М.: Либерей- Бибинформ, 2005. - 154 с. - (Библиотекарь и время. XXI век: вып. 24).

В пособии излагаются основные понятия психологии менеджмента, принципы принятия организационных решений, эффективные подходы к работе с персоналом в современных условиях.

2. **Алёшин, Л.И. Безопасность в библиотеке** [Текст]: учеб.- метод. пособие / Л.И. Алёшин. - М.: Либерей- Бибинформ, 2005. - 248 с. - (Библиотекарь и время. XXI век: вып. 18).

В издании рассматриваются основные теоретические и практические аспекты формирования и внедрения комплексов, систем и структур, способных обеспечить защиту людей, зданий, помещений и информационных ресурсов библиотек от стихийных бедствий и несанкционированных действий.

3. **Балашова, Е.В. Библиотечный дизайн** [Текст] / Е.В. Балашова, М.Н. Тищенко, А.Н. Ванеев. - М.: Гардарики, 2004. - 288 с.

Издание знакомит со спецификой и основными понятиями дизайна как особого вида проектировочной деятельности.

4. **Берестова, Т.Ф. Общедоступная муниципальная библиотека в едином информационном пространстве** [Текст]: науч.- метод. пособие / Т.Ф. Берестова. - М.: Либерей- Бибинформ, 2005. - 288 с. - (Библиотекарь и время. XXI век: вып. 19).

В пособии комплексно рассматривается феномен единого инфор-

мационного пространства: его возникновение, эволюция и структура, определяется роль в развитии муниципальной библиотеки. Предлагаются классификация и типология таких библиотек, раскрываются их функции, обосновывается их ведущая роль в формировании локального информационного пространства отдельных территорий.

5. Головкин, С.И. Специалист: образование, компетентность, новаторство [Текст]: науч.- практ. пособие / С.И. Головкин. - М.: Либерия-Бибинформ, 2005. - 144 с. - (Библиотекарь и время. XXI век: вып. 21).

В пособии проанализированы теоретические аспекты и опыт профессиональной подготовки специалистов библиотечной отрасли в условиях непрерывного образования. Рассматривается большой круг мероприятий по стимулированию инновационного творчества сотрудников библиотек.

6. Диковская, Е.А. Персональные электронные издания [Текст]: науч.- метод. пособие / Е.А. Диковская. - М.: Либерия-Бибинформ, 2006. - 152 с. - (Библиотекарь и время. XXI век: вып. 33).

Данное пособие знакомит пользователей с изданиями на CD- ROM и публикациями в сети Интернет, посвящёнными выдающимся личностям, с целью их применения в справочно-информационном обслуживании.

7. Дригайло, В.Г. Основы научной организации труда в библиотеке [Текст]: учеб.- метод. пособие / В.Г. Дригайло. - М.: Либерия-Бибинформ, 2005. - 424 с.- (Библиотекарь и время. XXI век: вып. 20).

В книге раскрыты история, этапы развития НОТ в библиотеке, перспективы работы по совершенствованию. Освещены основы НОТ, методы проектирования, анализа состояния и организации внедрения основных её направлений в библиотеках.

8. Езова, С.А. Культура общения библиотекарей [Текст]: учеб.- метод. пособие / С.А. Езова. - М.: Либерия, 2004. - 144 с. - (Библиотекарь и время. XXI век: вып. 11).

Книга знакомит со структурными элементами культуры общения библиотекаря с читателем, рассказывает о типах общения, о психолого-этических аспектах взаимодействия пользователей и сотрудников библиотек.

9. Збаровская, Н.В. Деловые игры для занятий библиотечных специалистов [Текст]: сб. метод. материалов / Н.В. Збаровская. - М.: Либерия-Бибинформ, 2005. - (Библиотекарь и время. XXI век: вып. 27).

Пособие содержит комплект тренингов? обучающих и моделирующих игр, практикумов и тестов.

10. Климаков Ю.В. Муниципальная библиотека: Справочно-библиографический аппарат [Текст]: учеб.-метод. пособие / Ю.В. Климаков. - М.: Либерейя-Бибинформ, 2005. - (Библиотекарь и время. XXI век: вып. 29).

11. Криворотенко, С.Н. Краеведческий фонд библиотек [Текст]: учеб. пособие / С.Н. Криворотенко. - М.: Либерейя-Бибинформ, 2006. - 64 с. - (Библиотекарь и время. XXI век: вып. 31).

В книге проанализированы объёмы и состав фондов массовых, универсальных научных и специальных библиотек, их видовая и отраслевая структура, доказана необходимость создания единой системы краеведческих фондов библиотек России.

12. Мелентьева, Ю.П. Публичные центры правовой информации: новые возможности библиотечного обслуживания [Текст] / Ю.П. Мелентьева. - М.: Фаир-Пресс, 2004. - 96 с.

13. Неверова, Т.А. Краеведческая деятельность библиотек [Текст]: учеб.-метод. пособие / Т.А. Неверова. - М.: Либерейя-Бибинформ, 2005. - 136 с. - (Библиотекарь и время. XXI век: вып. 28).

В пособии раскрывается сущность управления краеведческой деятельностью библиотек, обосновываются меры по созданию многоуровневой системы такого управления, сформированы рекомендации и предложения по формированию программно-целевой стратегии развития библиотечного краеведения.

14. Региональная библиотечная политика в условиях административной реформы [Текст]: сб. материалов Всероссийского образовательного семинара для директоров универс. науч. библиотек (21 март. - 1 апр. 2005 г., М.)/ науч. ред. Ю.А. Гриханов. - М.: Априкт, 2005. - 216 с.

15. Романенко, В.Н. Сетевой информационный поиск [Текст]: практ. пособие / В.Н. Романенко, Г.В. Никитина. - СПб.: Профессия, 2005. - 288 с.

В пособии освещаются возможности поиска информации и документов в Интернете.

16. Сукиасян, Э.Р. Библиотечная профессия. Кадры. Непрерывное образование [Текст]: сб. статей и докладов / Э.Р. Сукиасян. - М.: Фаир-Пресс, 2004. - 448 с.

17. Сулова, И.М. Проектная деятельность библиотек [Текст]: науч.-практ. пособие / И.М. Сулова, З.И. Злотникова - М.: Фаир-Пресс, 2005. - 176 с.

Книга посвящена принципам, функциям и методам новой управленческой модели, которая называется «управление проектами».

Список составлен на основе новых поступлений в фонд ТОУНБ имени А.С. Пушкина.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

ВНИИМИ - Всесоюзный научно-исследовательский институт медицинской и медико-технической информации.

МУК - муниципальное учреждение культуры.

ОНМБ - областная научная медицинская библиотека.

СИФ - справочно-информационный фонд.

СОШ - средняя общеобразовательная школа.

СПО - среднее профессиональное образование.

СПС - справочно-правовая система.

ТОДБ - Тамбовская областная детская библиотека.

ТОУНБ имени А.С. Пушкина - Тамбовская областная универсальная научная библиотека имени А.С. Пушкина.

ТОЮБ имени С.Н. Сергеева-Ценского - Тамбовская областная юношеская библиотека имени С.Н. Сергеева-Ценского.

ЦБ - центральная библиотека.

ЦБС - централизованная библиотечная система.

ЦГБ - центральная городская библиотека.

ЦНМБ - центральная научная медицинская библиотека.

ЦПИ - центр правовой информации.

БИБЛИОТЕКИ ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

В ы п у с к III

Технический редактор - **О.И. Волкова**
Корректоры: **В.А. Трофимова, Л.И. Дудова**

Сдано в набор 13.12.2006 г. Подписано к печати 20.12.2006 г. Формат 60x84^{1/16}
Печать офсетная. Гарнитура Times ET. Бумага офсетная
Усл. печ.-л. 4,42. Уч.-изд. л. 4,96. Тираж 300 экз. Заказ 6085

Открытое акционерное общество
«Тамбовская типография «Пролетарский светоч»
392600, г. Тамбов, Моршанское шоссе, 14а
Факс 53-44-22, E-mail: tpts@list.ru