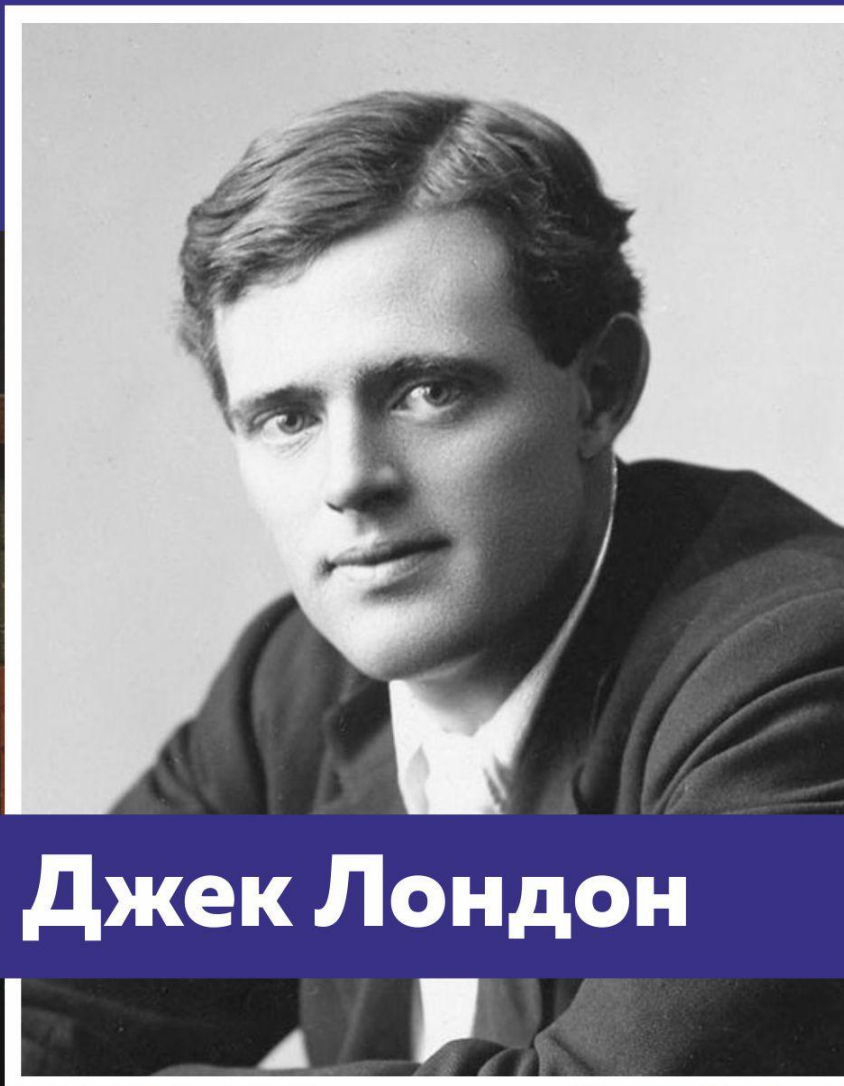


№1

2026

# СВОБОДНЫЕ ГОЛОСА



Джек Лондон



12+



**ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная  
научная библиотека им. А. С. Пушкина»**

**Информационно-сервисный центр**

# **Джек Лондон**

*Серия «Свободные голоса»*

**библиографический указатель**

Тамбов  
2026

**ББК 84(7Сое)  
Л76**

Составитель: Ю. С. Степанова, Е. В. Туева.

Джек Лондон : библиографический указатель / ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина» ; сост. Ю. С. Степанова, Е. В. Туева ; ред. О. А. Сулова. – 2026. – 62 с. – (Свободные голоса) // ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина». – Тамбов, 2005. – (Издания). – URL : <http://www.tambovlib.ru/> (дата обращения : 20.01.2026).

*Серия библиографических указателей «Свободные голоса» содержит библиографические описания книг, статей, диссертаций из крупнейших электронных библиотек, находящихся в свободном доступе и посвященных творчеству известных писателей-юбиляров.*

*Данный библиографический указатель посвящен творчеству Джека Лондона, американского писателя и журналиста.*

*Издание имеет сложную структуру и оснащено вспомогательными указателями: алфавитным указателем заглавий и именным указателем.*

## Содержание:

<u>Биография Джека Лондона.....</u>	<u>5</u>
<u>Электронная библиотека диссертаций РГБ.....</u>	<u>16</u>
<u>Национальная электронная библиотека.....</u>	<u>17</u>
<u>Национальная электронная детская библиотека.....</u>	<u>21</u>
<u>Научная электронная библиотека «КиберЛенинка».....</u>	<u>26</u>
<u>Электронная библиотека Максима Мошкова.....</u>	<u>38</u>
<u>Магазин электронных книг «ЛитРес».....</u>	<u>47</u>
<u>Алфавитный указатель заглавий.....</u>	<u>55</u>
<u>Именной указатель.....</u>	<u>62</u>

## Биография Джека Лондона, американского писателя и журналиста



*Писатель Джек Лондон*

Джон Гриффит Чейни (такое имя получил Джек Лондон при рождении) родился 12 января 1876 года в Сан-Франциско, штат Калифорния. Как говорили некоторые литераторы, он прославился задолго до своего рождения, и все благодаря неординарным родителям, которые постоянно эпатировали публику. Маму мальчика звали Флора Веллман, она приходилась дочерью Маршаллу Веллману, богатому бизнесмену из штата Огайо. Флора поселилась в Калифорнии и давала частные уроки музыки, которые приносили ей основной доход. Помимо этого, ее увлечением стал спиритизм, она всерьез считала, что может вызвать дух индийского вождя. У нее частенько наблюдались перепады настроения, переходящие в нервные срывы. Причиной этого стал тиф, который она перенесла в возрасте 20 лет.

Здесь же, в Сан-Франциско, она встретила ирландца Уильяма Чейни. Он работал адвокатом, хорошо знал литературу и математику, но снискал себе славу как профессор астрологии и магии. Его имя было хорошо известно в Штатах. Уильям не имел определенного места жительства, почти всю жизнь провел в скитаниях, любил путешествовать по морю и занимался астрологией.

Судьба свела этих двух эксцентричных людей, они жили вместе без оформления брака. Вскоре девушка забеременела, Чейни не хотел этого ребенка, предлагал ей сделать аборт, и это стало причиной разразившегося скандала. В отчаянии Флора пыталась покончить жизнь самоубийством, используя для этого старый револьвер. Однако пуля лишь слегка оцарапала висок. Возможно, Веллман прибегла к инсценировке суицида, чтобы

воскресить угасающие чувства своего любимого. Эта история попала в прессу, которая раздула из нее сенсацию.

Скандалная новость сыграла на руку журналистам, и даже принесла им немалый доход. Газеты и журналы раскупались мгновенно, и никто даже не подумал взять интервью у виновника – Уильяма, все выкладывалось с точки зрения Флоры. Имя Чейни было опорочено, журналисты называли его детоубийцей, бросающим своих супругов. Откуда-то всплыла информация, что он отбывал тюремный срок. Уильям не выдержал, репутация его и так была сильно «подмочена», и в 1875 году навсегда уехал из Сан-Франциско. Джек пытался разыскать родного отца, но эта встреча так и не состоялась. Отец даже не знал, что его сын стал таким популярным писателем.



*Мать Джека Лондона  
Флора Вэллман*

Флора родила чудесного мальчика, полностью здорового, с прекрасным аппетитом и сильным голосом. Он часто кричал, просил есть, но маме было некогда, она постоянно посещала светские мероприятия, в надежде устроить свою личную жизнь. Так практически с рождения мальчик воспитывался чернокожей няней Дженни Принстер, которую всегда считал своей второй матерью.

Веллман продолжала заниматься спиритическими сеансами, которые теперь приносили нормальный доход. Во время одного из них она и познакомилась с Джоном Лондоном, у которого погибли жена и сын. Мужчина имел статус ветерана войны, отличался добрым характером, занимался воспитанием двух дочерей и брался за любую работу. Флора увидела в нем идеального спутника жизни, поэтому приложила максимум усилий для создания семьи. Вскоре после того, как они поженились, Джека забрали от няни и воспитывали дома.

Джон сумел стать для приемного сына настоящим отцом, который дал ему свою фамилию. Впоследствии писатель вспоминал о нем даже с большей теплотой, чем о родной матери. Хорошие отношения сложились у Джека и со сводными сестрами, особенно с Элизой.



*Джек Лондон в детстве*

С 1873 года все американские штаты находились под влиянием экономического кризиса. Масса народа лишилась своих заработков, не стало исключением и семейство Лондонов. Их преследовала нищета, приходилось много раз переезжать в другие города, в надежде на лучшую жизнь. Джек очень хорошо помнил то время, когда мама не знала, чем накормить семью, а у него не было ни одной своей игрушки. Первая магазинная рубашка появилась у мальчика в восьмилетнем возрасте.

Отец семейства решил заниматься разведением скота, но его экстравагантной жене не нравилось то, что процесс движется слишком медленно. Она желала быстрее получить вожаделенный результат, ей хотелось богатства быстрыми темпами, и зачастую ее спешка доводила семью до состояния банкротства. Флора даже пыталась скупать лотерейные билеты, надеясь на быстрый выигрыш, но только усугубила их положение.

После многочисленных переездов Лондоны все же нашли себе постоянное место жительства. Это был город Окленд, рядом с Сан-Франциско, где Джек начал посещать школу.

Мальчик очень любил читать, он чаще других появлялся в местной библиотеке. Практически ежедневно он оставался в читальном зале и буквально «глотал» книги. Ему повезло встретить в жизни мисс Айну Кулбрит, обладательницу местной премии в области литературы. Она увидела его любовь к чтению и постаралась внести корректировку в выбранные мальчиком книги.

Каждое утро Джек вставал очень рано. До начала школьных занятий он продавал свежую школьную газету, занимался уборкой павильона в городском парке, в выходные шел в кегельбан, где в его обязанности входило расставлять кегли. Ему нужно было самому зарабатывать, чтобы помочь семье.

В четырнадцать лет Джек окончил младшую школу, и на этом его обучение закончилось. У семьи не было денег для дальнейшей оплаты. К тому же, времени для продолжения учебы в школе у мальчика не было. Дело в том, что в 1891-м году отчим попал под движущийся поезд и остался калекой без обеих ног. Работать он больше не мог, а семью нужно было содержать. Это бремя легло на плечи 14-летнего мальчика.

Трудовая биография Джека Лондона началась с консервной фабрики, где он проводил ежедневно от 10 до 12 часов. Зарплата при этом составляла всего 1 доллар. Это был тяжелый и изнурительный труд, Джек всеми силами старался вырваться оттуда, чтобы со временем не стать «рабочей скотиной», как многие его сверстники. Именно с такими мыслями он уходит с завода.

В жилах Джека текла кровь его матери-авантюристки, которая толкала его на разные приключения. В 15 лет парень решил покончить с бедственным положением, занял у своей няньки триста долларов и вложил их в приобретение подержанной шхуны. Лондон становится ее капитаном, собирает в команду таких же сорванцов и отправляется на устричный промысел. Джек с товарищами пристрастились воровать устриц на одной из частных бухт Сан-Франциско. Вся добыча отправлялась по местным ресторанчикам, юные добытчики вскоре считали приличные барыши. Джеку даже удалось скопить нужную сумму и вернуть долг Дженни. Но вскоре контроль за нелегальной пиратской добычей ужесточился, и Джек решил свернуть прибыльное, но довольно опасное дело.



*Джек Лондон в плавании*

Наличие денег плохо отразилось на парне, он участвовал в постоянных попойках и драках.

Лондон любил море, поэтому вскоре поступил на службу в «морской патруль», гонявшийся за браконьерами. В 1893-м году Джек впервые отправился далеко от дома – его взяли на судно, уходящее в Японию ловить морских котиков. Впечатления от этого путешествия остались на всю жизнь, и нашли свое отражение в его произведениях. Позже на их основе писатель выпустит сборник [«Рассказы рыбацкого патруля»](#). Это приключение отразится и в других «морских» романах.

Вернувшись из плавания, Джек опять устраивается на фабрику, только теперь он занимается изготовлением текстильных полотен из джута. В 1894 году безработные устроят забастовку и двинутся походом на Вашингтон. Спустя некоторое время Лондона арестовали и предъявили обвинение по статье бродяжничество. Этот фрагмент своей жизни писатель опишет в рассказе «Смирительная рубашка».

Постепенно Джек приходит к мысли, что нужно продолжать учебу. 19-летний юноша становится студентом Калифорнийского университета, но проучился там совсем немного, снова не было денег на оплату обучения. И снова изнурительные поиски работы на заводах, фабриках и подработках, где платят сущие пустяки. Джек решает не опускаться к «скотскому» образу жизни, к работе до упаду, за которую никто адекватно не платит.

Творческая биография Джека Лондона началась во времена работы на джутовом заводе. Он работал по тринадцать часов в день, и уделял немного времени для написания рассказов, ведь он был молод, искал приключения и развлечения после работы.

В то время газета города Сан-Франциско «Колл» объявила конкурс на лучший рассказ и назначила за него приличное вознаграждение. По совету матери Джек решил принять участие в этом конкурсе. Времени на его написание было совсем мало, ведь ежедневно с 5 часов утра он должен был

находиться на фабрике. Три ночи подряд молодой человек садился за работу. Он назвал свою работу [«Тайфун у берегов Японии»](#).

Джек писал свой рассказ после напряженного трудового дня, у него уже не было ни сил, ни желания творить, и, тем не менее, ему досталась первая премия. На втором и третьем месте были студенты местных вузов. Окрыленный успехом, Джек всерьез задумывается взяться за перо. Он написал еще несколько небольших рассказов и отправил их в редакцию той же газеты, которая присудила ему первую премию. Но на этот раз получает отказ.

Неудачный опыт сильно ударил по самооценке молодого таланта, и он снова идет работать физически. На этот раз местом работы стала электростанция, куда его взяли в качестве разнорабочего. После того, как ему рассказали историю о самоубийстве коллеги из-за отсутствия денег, Лондон окончательно решает бороться.

В 1897 году Джек, как и многие его соотечественники, подцепил «золотую лихорадку». Он отправляется на Аляску в поисках легкой добычи. Однако эта затея не принесла ему ни золота, ни других богатств. Зато он привез оттуда цингу.

В 1899 году Джек Лондон опубликовал свои первые «северные» рассказы: [«Белое безмолвие»](#) («The White Silence») и др. В следующем году, 1900-м, вышла первая книга Лондона – сборник рассказов [«Сын волка»](#) («The Son of the wolf»). Затем увидели свет сборники: [«Бог его отцов»](#) («The god of his fathers», 1901), [«Дети мороза»](#) («Children of the frost», 1902), «Вера в человека и другие рассказы» («The faith of men, and other stories», 1904), «Лунный лик и другие рассказы» («Moon-Face and Other Stories», 1906), [«Потерянный лик»](#) («Lost Face», 1910), а также романы: [«Дочь снегов»](#) («A Daughter of the Snows», 1902), [«Морской волк»](#) («The Sea-Wolf», 1904), [«Мартин Иден»](#) («Martin Eden», 1909) и др.

Джек Лондон быстро стал популярным и высокооплачиваемым писателем. К 1905 году гонорар Лондона за книгу составлял 50 тыс.

долларов. Самым продуктивным периодом в творчестве Джека Лондона стали 1901–1910 годы. Наибольшую известность Джеку Лондону принесли «Морской волк», «северная» повесть [«Белый Клык»](#) («White Fang», 1906) и [«Мартин Иден»](#).

Произведения Джека Лондона во многом автобиографичны. В частности, занятия браконьерством, а затем борьба с ним нашли отражение в [«Рассказах рыбачьего патруля»](#) («Tales of the Fish Patrol», 1905). Год на Аляске подарил сюжеты для произведений о Севере – историй о сильных мужчинах, дерзких женщинах и отчаянных собаках. Опыт плавания на промысловой шхуне, работы на канатной фабрике, в прачечной и кочегарке Лондон использовал при написании романов [«Морской волк»](#), [«Мартин Иден»](#) и повести [«Джон Ячменное Зерно»](#) («John Barleycorn», 1913).

Джек Лондон всегда стремился показать человека в сложной, часто опасной ситуации, требующей быстрых и решительных действий. Реалистические и довольно подробные описания обстоятельств Лондон сочетает с духом романтики и приключений. Писатель всегда очень быстро погружал читателя в действие своего произведения, а характеристику героям давал через их мысли и диалоги.



*Джек Лондон с женой  
Элизабет Маддерн и детьми*

В повседневной жизни Джек не унывал, на его лице всегда была улыбка. Его первой женой стала Элизабет Маддерн, которая ранее встречалась с его университетским приятелем. После его гибели, Джек предложил Бэсси руку и сердце, и в 1900-м они поженились. Супруга родила Джеку двух дочерей, Джоан и Бэсс, но это не помогло сохранить брак. В 1903-м Лондон объявил жене, что уходит к другой женщине и подает на развод.

Второй избранницей писателя стала Чармиан Киттредж, которая при первом знакомстве вызвала у него отрицательные эмоции. Она не была

красавицей, да и ума у нее не наблюдалось, частенько становилась предметом шуток всех знакомых, потому что питала страсть ко многим мужчинам. Чем она могла привлечь такого человека, как Лондон, долго оставалось загадкой. А потом выяснилось, что она забрасывала



*Джек Лондон и Чармиан Киттредж*

писателя любовными письмами, и его сердце дрогнуло. Они поженились в ноябре 1905 года, Джек любил проводить время в ее обществе, потому что в ее характере тоже присутствовал авантюризм и жажда приключений.

У писателя Джека Лондона был узнаваемый поэтический язык. Своими литературными учителями Лондон считал Р. Стивенсона и Р. Киплинга. Был знаком с лучшими произведениями русской литературы, в частности, высоко ценил роман М. Горького «[Фома Гордеев](#)». На жизненную позицию и на творчество Джека Лондона оказали большое влияние Г. Спенсер и Ч. Дарвин, К. Маркс и Ф. Энгельс, а также Ф. Ницше с его верой во всепобеждающую силу талантливого одиночки. Однако Лондон разделял далеко не все их идеи. Так, романы [«Морской волк»](#) и [«Мартин Иден»](#) развенчивают ницшеанскую философию.

Вопросы социальной справедливости всегда волновали Джека Лондона. В 1895 году он вступил в Социалистическую трудовую партию Америки, затем был членом Социалистической партии Америки. В 1902 году Джек Лондон посетил столицу Британской империи и там, переодевшись городским пролетарием, некоторое время жил и работал в кварталах Ист-Энда, чтобы своими глазами увидеть, как живут представители социальных низов в столице самого сильного и богатого на тот момент государства мира. Результатом поездки стала книга очерков [«Люди бездны»](#) («The People of the Abyss», 1903).

Тема социального неравенства звучит практически во всех произведениях Джека Лондона. Апогеем творчества Лондона-социалиста

стал роман-антиутопия [«Железная пята»](#) («The Iron Heel», 1908), написанный под впечатлением от русской революции 1905–1907 годов.

Во время Русско-японской войны (1904–1905) Лондон был военным корреспондентом.

В 1905 году Джек Лондон купил ранчо в Глен-Эллен (Калифорния, США), чтобы вести идеальное фермерское хозяйство. А в следующем году начал строить небольшой парусно-моторный корабль, на котором собирался совершить кругосветное путешествие; плавание, по расчетам Лондона, должно было занять семь лет. Весной 1907 года «Снарк» был готов, и Джек Лондон со своей второй женой Шармэйн Киттридж Лондон и небольшим экипажем вышел в море. Путешествие завершилось преждевременно, в 1909 году, в Австралии, из-за болезни Лондона. «Снарк» успел побывать на Гавайях, на Соломоновых и Маркизских островах, на Таити и Фиджи. Сделанные Лондоном фотографии стали одним из немногих на тот момент источников достоверной информации об этих и других отдалённых уголках Тихого океана. Кроме того, в плавании был собран материал для книг [«Путешествие на «Снарке»»](#) («The Cruise of the Snark», 1911), «Рассказы южных морей» («South Sea Tales», 1911), [«Сын Солнца»](#) («A Son of the Sun», 1912).

В последние годы жизни творчество Джека Лондона заметно утратило социальную остроту. Он очень много писал, в том числе и для того, чтобы погасить долги своей «идеальной» фермы. Лондон стал сотрудничать с журналами, которые ориентировались на широкую публику с не самым развитым вкусом. Это привело к непреходящей усталости и неверию в себя. В 1910 году, испытывая острый творческий кризис, Джек Лондон купил сюжет у начинающего литератора С. Льюиса. Детективный роман «Бюро убийств» («The Assassination Bureau, Ltd») остался незаконченным. Его завершил Р. Фиш в 1963 году, используя наброски Джека Лондона и описание финала, которое оставила Ш. Лондон.

В 1911 году были опубликованы «Приключение» («Adventure»), в 1912-м – «Смок Беллью» («Smoke Bellew»), которые сам Лондон считал развлекательным чтением для людей с невысокими запросами. В этот же период были напечатаны «Алая чума» («The Scarlet Plague», 1912), «Лютый зверь» («The Abysmal Brute», 1913), «Мятеж на «Эльсиноре» («The Mutiny of the Elsinore», 1914) и др.

Весной 1914 года по заданию журнала «Collier's: The National Weekly» Джек Лондон уехал военным корреспондентом в Мексику, где после революции 1910 года шла гражданская война. Лондон писал очерки, в которых зачастую оправдывал вмешательство США во внутренние дела южного соседа.

Сам Лондон больше всего любил свой роман под названием «Маленькая хозяйка большого дома», который вышел в 1916-м году. Роман абсолютно не такой, как все его предыдущие произведения, он написал его буквально накануне смерти. В нем ясно прослеживается состояние души писателя.

Перед самой смертью Лондон находился в творческом упадке, он никак не мог собраться с силами, чтобы написать что-то новое, сама литература вызывала в нем отвращение. В таком состоянии Лондон начинает много пить, и хоть спустя некоторое время он перестал злоупотреблять, но действие алкоголя нанесло непоправимый ущерб здоровью. У писателя диагностировали заболевание почек, ему приходилось часто пить обезболивающие средства.

Джек Лондон скончался на 41-м году жизни на своем ранчо в Глен-Эллен 22 ноября 1916 года в результате отравления морфием. По мнению некоторых биографов, Джек сам спланировал самоубийство и принял большую дозу лекарства. Версия конечно не достоверна, но ее стали рассматривать как одну из вероятных, потому что в последних произведениях писателя прослеживается тема суицида.



*Памятник Джеку Лондону*

Незадолго до смерти он завершил «Сердца трёх» («Hearts o Three»). Впервые роман был опубликован в 1919–1920 годах на страницах вечерней газеты «New York Journal American». Всего же за 17 лет

творчества Джек Лондон написал около сорока книг.

В 1952 году ЮНЕСКО провело исследование, позволившее признать Джека Лондона самым популярным и самым «переводимым» писателем в Европе.

Творчество Джека Лондона пользуется любовью и у современного российского читателя. Лучшие произведения Джека Лондона по-прежнему привлекают жизнеутверждающим пафосом, верой в величие и благородство человека. Главные герои Лондона – смелые, сильные духом люди, отважно идущие на риск, проявляющие несокрушимую волю в борьбе с суровой природой и прославляющие любовь к жизни.

#### *Список использованной литературы*

1. Лондон Джек // ПроДетЛит : Всероссийская энциклопедия детской литературы. – URL : [https://prodetlit.ru/index.php/Лондон\\_Джек](https://prodetlit.ru/index.php/Лондон_Джек) (дата обращения : 23.12.2025).
2. Джек Лондон // Биограф : [сайт]. – URL : <https://biographe.ru/znamenitosti/jek-london/> (дата обращения : 23.12.2025).
3. Краткий курс истории. Джек Лондон // История.РФ : Главный исторический портал страны. – URL : <https://history.ru/read/articles/kratkii-kurs-istorii-dzhiiek-london> (дата обращения : 23.12.2025).

## Электронная библиотека диссертаций РГБ

*Архив подлинников диссертаций и авторефератов, защищенных в России с 1944 года по всем специальностям. Электронная библиотека предоставляет свободный доступ к полным текстам авторефератов через Интернет; к полным текстам диссертаций – в Виртуальных читальных залах, в том числе в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А. С. Пушкина. В настоящее время Электронная библиотека диссертаций РГБ содержит свыше 1 млн полных текстов диссертаций и авторефератов.*

1. Лунина, И. Е. Художественный мир Джека Лондона : человек – природа – цивилизация : автореф. дис. ... д-ра филол. наук : 10.01.03 / Ирина Евгеньевна Лунина. – Москва, 2010 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01004599764?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 25.11.2025).

2. Лютянский, В. М. Концепт «NORTH» в «Северных рассказах» Джека Лондона : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.04 / Виктор Михайлович Лютянский. – Белгород, 2011 // Электронная библиотека : библиотека диссертаций. – URL : <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01004857874?page=1&rotate=0&theme=white> (дата обращения : 25.11.2025).

## Национальная электронная библиотека

*Национальная электронная библиотека предоставляет свободный доступ к фондам российских библиотек в Интернете, к защищенному авторским правом контенту – в специально оборудованных помещениях – электронных читальных залах, в том числе в Тамбовской областной универсальной научной библиотеке имени А. С. Пушкина. Содержит коллекции оцифрованных документов, а также каталог изданий, хранящихся в библиотеках России.*

3. Куприн, А. И. Джек Лондон / А. И. Куприн // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/010000\\_000060\\_ART-b4b1c6b8-b775-4118-aab6-8cfe69fcf836?page=1&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/010000_000060_ART-b4b1c6b8-b775-4118-aab6-8cfe69fcf836?page=1&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).

4. Куприн, А. И. Заметка о Джеке Лондоне / А. И. Куприн // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/010000\\_000060\\_ART-59d0a0f4-9fcb-4103-9128-b860a3817b19?page=1&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/010000_000060_ART-59d0a0f4-9fcb-4103-9128-b860a3817b19?page=1&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).

5. Лондон, Дж. Алая чума / Джек Лондон ; пер. Л. С. Урвич. – Ленинград : Мысль, 1925 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000199\\_000009\\_009115570?page=1&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_009115570?page=1&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).

6. Лондон, Дж. Бог его отцов : рассказы / Джэк Лондон : пер. с англ. Зин. Львовского. – Москва : Универсальная библиотека, 1917 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000201\\_000010\\_BJVVV991066?page=1&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000201_000010_BJVVV991066?page=1&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).

7. Лондон, Дж. Джерри с Соломоновых островов : повесть / Джек Лондон ; Пер. с англ. под ред. В. Онегина. – Ленинград, Москва : Петроград, 1924 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000200\\_000018\\_RU\\_NLR\\_A1SV\\_82183?page=1&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000200_000018_RU_NLR_A1SV_82183?page=1&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).

8. Лондон, Дж. Джерри с Соломоновых островов : повесть / Джек Лондон : пер. с англ. под ред. В. Онегина. – Ленинград, Москва : Петроград, 1924 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000200\\_000018\\_RU\\_NLR\\_A1SV\\_82183?page=1&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000200_000018_RU_NLR_A1SV_82183?page=1&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).
9. Лондон, Дж. За кулисами цирка : роман / Джек Лондон : пер. с англ. Н. Ю. Жуковской. – Ленинград : Мысль, 1924 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000200\\_000018\\_RU\\_NLR\\_A1SV\\_82235?page=1&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000200_000018_RU_NLR_A1SV_82235?page=1&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).
10. Лондон, Дж. На свободу : сокращенный рассказ / Джек Лондон. – Москва, Ленинград : Гос. изд-во, 1926 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000207\\_000017\\_RU\\_RGDB\\_BIBL\\_0000334452?page=1&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000334452?page=1&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).
11. Лондон, Дж. Повести и рассказы. Т. 1 / Джек Лондон ; пер. Б. Пегелау и Ф. Д. – Москва : типо-лит. «Печатник», 1918 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000207\\_000017\\_RU\\_RGDB\\_BIBL\\_0000334135?page=3&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000207_000017_RU_RGDB_BIBL_0000334135?page=3&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).
12. Лондон, Дж. Полное собрание сочинений. Т. 1 / Джек Лондон. – Москва : т-во тип. А. И. Мамонтова, 1913 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000199\\_000009\\_004015241?page=1&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_004015241?page=1&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).
13. Лондон, Дж. Полное собрание сочинений. Т. 1-3. Т. 1 / Джек Лондон ; авториз. пер. с англ. М. Андреевой. – Москва : т-во тип. А. И. Мамонтова, 1913 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000199\\_000009\\_004015241?page=5&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_004015241?page=5&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).

14. Лондон, Дж. Полное собрание сочинений. Т. 1-3. Т. 3 / Джек Лондон ; авториз. пер. с англ. М. Андреевой. – Москва : т-во тип. А. И. Мамонтова, 1913 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000199\\_000009\\_004015240?page=5&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_004015240?page=5&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).

15. Лондон, Дж. Полное собрание сочинений. Т. 22 / Джек Лондон : пер. с англ. И. А. Маевского. – Москва : И. А. Маевский, 1910-1916 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000199\\_000009\\_003997890?page=1&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003997890?page=1&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).

16. Лондон, Дж. Полное собрание сочинений. Т. 5 / Джек Лондон. – Ленинград, Москва : Земля и фабрика, 1928-29 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000201\\_000010\\_BJVVV1055721?page=1&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000201_000010_BJVVV1055721?page=1&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).

17. Лондон, Дж. Полное собрание сочинений. Т. 6 / Джек Лондон. – Ленинград, Москва : Земля и фабрика, 1928-29 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000201\\_000010\\_BJVVV1055722?page=1&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000201_000010_BJVVV1055722?page=1&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).

18. Лондон, Дж. Сказание о Кише для младшего возраста / Джек Лондон ; пер. под ред. В. Стэнича, рис. В. Тимирева. — 2-е изд. – Москва, Ленинград : ЦК ВЛКСМ, Изд-во Детской литературы, 1936 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000200\\_000018\\_rc\\_2798179?page=1&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000200_000018_rc_2798179?page=1&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).

19. Лондон, Дж. Ужасы Соломоновых островов / Джек Лондон ; пер. Л. С. Урвич. – Рига : Пресса, [19--] // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000199\\_000009\\_002457452?page=1&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_002457452?page=1&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).

20. Юнг, Ф. Джек Лондон как поэт рабочего класса / Франц Юнг : пер. А. Арион. – Ленинград, Москва : Книга, 1925 // Национальная библиотека. – URL : [https://viewer.rusneb.ru/ru/000199\\_000009\\_008664229?page=1&rotate=0&theme=white](https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_008664229?page=1&rotate=0&theme=white) (дата обращения : 25.11.2025).

## Национальная электронная детская библиотека

*Электронная библиотека, фонд которой содержит электронные коллекции редких, старых печатных изданий, дореволюционной и советской детской периодики, диафильмов и слайдов высокого качества. Материалы представлены как в свободном доступе, так и под защитой авторского права. В электронной библиотеке насчитывается более 9 тысяч оцифрованных изданий.*

21. Лондон, Дж. Белый клык / Джек Лондон ; худож. Г. Е. Никольский. – Москва : Диафильм, 1969. – 1 дф. (49 кд.) // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : <https://nebdeti.ru/nedb-item?id=1f1e159e-7e67-4816-950b-29f89f335866> (дата обращения : 15.08.2025).

22. Лондон, Дж. Изменник / Джек Лондон ; рис. Г. Миллер, В. С. Тимирев, Л. Б. Каплан. – Москва, Ленинград : Детгиз, 1942 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : [https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item\\_id=5a8dafeb-8eb4-4f6d-bf55-21f0d7ff2368#page=1&spread=2&zoom=page-fit](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=5a8dafeb-8eb4-4f6d-bf55-21f0d7ff2368#page=1&spread=2&zoom=page-fit) (дата обращения : 15.08.2025).

23. Лондон, Дж. Изменник / Джек Лондон. – Москва, Ленинград : Детиздат, 1938 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : [https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item\\_id=9736c254-f790-46d8-b0f6-f1ea2bd3bacf#page=1&spread=2&zoom=page-fit](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=9736c254-f790-46d8-b0f6-f1ea2bd3bacf#page=1&spread=2&zoom=page-fit) (дата обращения : 15.08.2025).

24. Лондон, Дж. Крис Фаррингтон / Джек Лондон ; рис. Г. Г. Нисский. – Москва, Ленинград : Детиздат, 1939 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : [https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item\\_id=f895eb04-785e-4ec7-b779-1806402a00a6#page=1&spread=2&zoom=page-fit](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=f895eb04-785e-4ec7-b779-1806402a00a6#page=1&spread=2&zoom=page-fit) (дата обращения : 15.08.2025).

25. Лондон, Дж. Любовь к жизни / Джек Лондон ; худож. Т. Н. Глебова ; пер. Л. М. Вайсенберг. – Москва : Детиздат, 1937 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : <https://nebdeti.ru/nedb->

[item?id=96cca845-9c53-4f53-b9ed-006e6547a5b7](https://nebdeti.ru/nedb-item?id=96cca845-9c53-4f53-b9ed-006e6547a5b7) (дата обращения : 15.08.2025).

26. Лондон, Дж. Мексиканец / Джек Лондон ; худож. Н. А. Травин ; пер. с англ. под ред. Д. М. Горфинкеля. – Москва, Ленинград : Детиздат, 1937 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : <https://nebdeti.ru/nedb-item?id=03ec8ee7-9701-4e08-b049-03822d9aff76> (дата обращения : 15.08.2025).

27. Лондон, Дж. Морской волк. Поездка на «Ослепительном» / Джек Лондон ; пер. Д. М. Горфинкель. – Москва, Ленинград : Детиздат, 1941 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : [https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item\\_id=804bd67a-8b43-4f50-a2d5-267e3b71fb29#page=1&spread=2&zoom=page-fit](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=804bd67a-8b43-4f50-a2d5-267e3b71fb29#page=1&spread=2&zoom=page-fit) (дата обращения : 15.08.2025).

28. Лондон, Дж. На берегах Сакраменто / Джек Лондон ; худож. К. В. Безбородов. – Москва : Диафильм, 1958. – 1 дф. (47 кд.) // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : <https://nebdeti.ru/nedb-item?id=7c6203d1-b7aa-4fcb-a8ae-6b8901abc6c8> (дата обращения : 15.08.2025).

29. Лондон, Дж. На свободу : сокращенный рассказ / Джек Лондон. – Москва, Ленинград : Государственное издательство, 1926 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : <https://nebdeti.ru/nedb-item?id=2a7bc79c-0920-46b4-82a8-9c98b0168e66> (дата обращения : 15.08.2025).

30. Лондон, Дж. Ошибка / Джек Лондон ; худож. А. А. Брей ; пер. В. Минина. – Москва : Государственное издательство, 1930 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : <https://nebdeti.ru/nedb-item?id=e6581b31-79fa-494b-a25b-8f8ec36ab987> (дата обращения : 15.08.2025).

31. Лондон, Дж. Повести и рассказы. Т. 1 / Джек Лондон. – Москва : типо-лит. «Печатник», 1918 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : [https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item\\_id=627dbbf9-](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=627dbbf9-)

[c435-4e4e-a5c5-ed22e3bb9fbc#page=1&spread=2&zoom=page-fit](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=c435-4e4e-a5c5-ed22e3bb9fbc#page=1&spread=2&zoom=page-fit) (дата обращения : 15.08.2025).

32. Лондон, Дж. Повесть о Кише / Джек Лондон ; худож. В. А. Ватагин ; пер. С. Г. Займовский. – Москва : Изд. Г. Ф. Мириманова, 1926 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : <https://nebdeti.ru/nedb-item?id=3dc4ffa5-fe94-45e1-915d-5dc015a1d867> (дата обращения : 15.08.2025).

33. Лондон, Дж. Приключения рыбацкого патруля / Джек Лондон ; рис. В. А. Синани ; пер. Е. И. Паттерсон. – Москва, Ленинград : Детгиз, 1947 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : [https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item\\_id=92b86103-32b0-4934-a7cd-95c8c0cdce21#page=1&spread=2&zoom=page-fit](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=92b86103-32b0-4934-a7cd-95c8c0cdce21#page=1&spread=2&zoom=page-fit) (дата обращения : 15.08.2025).

34. Лондон, Дж. Рассказы / Джек Лондон ; рис. А. П. Могилевский ; пер. Д. М. Горфинкель. – Москва, Ленинград : Детиздат ЦК ВЛКСМ, 1938 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : [https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item\\_id=e0fbfaa6-94d3-49e8-a280-fda7714737e9#page=1&spread=2&zoom=page-fit](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=e0fbfaa6-94d3-49e8-a280-fda7714737e9#page=1&spread=2&zoom=page-fit) (дата обращения : 15.08.2025).

35. Лондон, Дж. Рассказы / Джек Лондон ; рис. В. Е. Цигаль. – Москва, Ленинград : Детгиз, 1948 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : [https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item\\_id=099cc121-8df2-4dbf-9495-30070d301e7d#page=1&spread=2&zoom=page-fit](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=099cc121-8df2-4dbf-9495-30070d301e7d#page=1&spread=2&zoom=page-fit) (дата обращения : 15.08.2025).

36. Лондон, Дж. Рассказы / Джек Лондон ; рис. Ю. Петров ; пер. Д. М. Горфинкель. – Москва, Ленинград : Детиздат ЦК ВЛКСМ, 1939 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : [https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item\\_id=87bb0642-69af-4ca8-804e-](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=87bb0642-69af-4ca8-804e-)

[00a3c526ddd#page=1&spread=2&zoom=page-fit](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=00a3c526ddd#page=1&spread=2&zoom=page-fit) (дата обращения : 15.08.2025).

37. Лондон, Дж. Сказание о Кише / Джек Лондон ; худож. К. В. Безбородов. – Москва : Диафильм, 1968. – 1 дф. (52 кд.) // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : <https://nebdeti.ru/nedb-item?id=7cc3a2b7-43fa-4d5d-943e-953f0f53ffc6> (дата обращения : 15.08.2025).

38. Лондон, Дж. Сказание о Кише / Джек Лондон ; худож. О. Г. Новозонов. – Москва : Диафильм, 1957. – 1 дф. (48 кд.) // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : <https://nebdeti.ru/nedb-item?id=bf0691fe-bb69-4568-9a3a-5f3ff1b338c2> (дата обращения : 15.08.2025).

39. Лондон, Дж. Сказание о Кише / Джек Лондон. – Москва, Ленинград : Детгиз, 1950 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : [https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item\\_id=6a7a3007-6d06-47b8-8a2c-2645998dd93c#page=1&spread=2&zoom=page-fit](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=6a7a3007-6d06-47b8-8a2c-2645998dd93c#page=1&spread=2&zoom=page-fit) (дата обращения : 15.08.2025).

40. Лондон, Дж. Смек Белью / Джек Лондон ; рис. К. К. Арцеулов ; пер. Е. И. Старинкевич. – Москва, Ленинград : ДЕТГИЗ, 1945 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : [https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item\\_id=28f07ab5-eb51-4634-b0c6-aa677f774519#page=1&spread=2&zoom=page-fit](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=28f07ab5-eb51-4634-b0c6-aa677f774519#page=1&spread=2&zoom=page-fit) (дата обращения : 15.08.2025).

41. Лондон, Дж. Ходя (Чинаго) / Джек Лондон ; худож. А. Ф. Андронов ; пер. С. Г. Займовский. – Москва : Изд. Г. Ф. Мириманова, 1926 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : <https://nebdeti.ru/nedb-item?id=8351d2e4-bff6-4b1b-9ec6-93f22eded113> (дата обращения : 15.08.2025).

42. Лондон, Дж. Шабаш (Забастовал) / Джек Лондон ; рис. Д. П. Мощевитин ; пер. С. Г. Займовский. – Москва : Издание Г.Ф.Мириманова, 1926 // Национальная электронная детская библиотека : НЭБ.Дети. – URL : [https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item\\_id=3e39743a-90a1-41bd-ab23-](https://view.nebdeti.ru/web/viewer.html?item_id=3e39743a-90a1-41bd-ab23-)

[54bea5155634#page=1&spread=2&zoom=page-fit](#) (дата обращения :  
15.08.2025).

## Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»

*КиберЛенинка* предоставляет каталог научной периодики по ряду научных дисциплин. Он содержит полную информацию о журналах, включающую их описания и все вышедшие выпуски (по годам) с содержанием, темами научных статей и их полными текстами в свободном доступе.

43. Norova, M. F. Jack London's skill in creating the image of woman : in the example of the stylistic device metaphor / M. F. Norova // Наука. Мысль: электронный периодический журнал. – 2017. – № 4. – С. 80-84 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/jack-london-s-skill-in-creating-the-image-of-woman-in-the-example-of-the-stylistic-device-metaphor> (дата обращения: 15.08.2025).

44. Бекметов, Р. Ф. Рассказы Джека Лондона в татарских литературных переводах 1918-1939 годов / Ринат Ферганович Бекметов // Вестник ТГГПУ. – 2014. – № 2 (36). – С. 89-95 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/rassказы-dzheka-londona-v-tatarskih-literaturnyh-perevodah-1918-1939-godov> (дата обращения: 15.08.2025).

45. Володина, О. В. Лексические средства выражения контраста в произведении Джека Лондона «Мартин Иден» / Ольга Викторовна Володина, Алина Александровна Филякина // European science. – 2019. – № 6 (48). – С. 57-61 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/leksicheskie-sredstva-vyrazheniya-kontrasta-v-proizvedenii-dzheka-londona-martin-iden> (дата обращения: 15.08.2025).

46. Воронин, Р. А. Особенности имён прилагательных в описаниях арктического пейзажа в «Северных» рассказах Джека Лондона / Воронин Роман Алексеевич // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2019. – № 11. – С. 285-288 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-imyon->

[prilagatelnyh-v-opisaniyah-arkticheskogo-peyzazha-v-severnyh-rasskazah-dzheka-londona](#) (дата обращения: 15.08.2025).

47. Воронин, Р. А. Стилистические средства создания арктического пейзажа в «Северных» рассказах Джека Лондона / Роман Алексеевич Воронин // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2019. – № 9. – С. 215-219 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/stilisticheskie-sredstva-sozdaniya-arkticheskogo-peyzazha-v-severnyh-rasskazah-dzheka-londona> (дата обращения: 15.08.2025).

48. Гуломджонов, З. М. Особенности значения творчества Джека Лондона и переводы его произведений на таджикский язык / Зариф Мирджонович Гуломджонов // Вестник Педагогического университета. – 2020. – № 3 (86). – С. 189-192 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-znacheniya-tvorchestva-dzheka-londona-i-perevody-ego-proizvedeniy-na-tadzhikskiy-yazyk> (дата обращения: 15.08.2025).

49. Гуломджонов, З. М. Творчество Джека Лондона на современном этапе / Зариф Мирджонович Гуломджонов // Вестник Педагогического университета. – 2021. – № 1 (90). – С. 194-196 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tvorchestvo-dzheka-londona-na-sovremennom-etape> (дата обращения: 15.08.2025).

50. Данилова, И. И. Перевод канцеляритов : на материале Дж. Лондона «Мартин Иден» / И. И. Данилова, Н. А. Кутняк // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. – № 4-2. – С. 151-153 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/perevod-kantselyaritov-na-materiale-dzh-londona-martin-iden> (дата обращения: 15.08.2025).

51. Заборсень, О. Н. Природа как камертон эвритмии мира и человека в «Северных рассказах» Лондона / Оксана Николаевна Заборсень // Вестник ЮУрГГПУ. – 2009. – № 9. – С. 218-226 ; Научная электронная

библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/priroda-kak-kamerton-evritmii-mira-i-cheloveka-v-severnyh-rasskazah-londona> (дата обращения: 15.08.2025).

52. Захарова, А. П. Джек Лондон и зеленый змий : повесть «Джон Ячменное Зерно» (1913) в контексте литературы Движения за трезвость / Алина Петровна Захарова // Литература двух Америк. – 2018. – № 4. – С. 41-71 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/dzhek-london-i-zelenyy-zmiy-povest-dzhon-yachmennoe-zerno-1913-v-kontekste-literatury-dvizheniya-za-trezvost> (дата обращения: 15.08.2025).

53. Захарова, А. П. Джек Лондон как он есть (Танасейчук А. Б. Джек Лондон : одиночное плавание. М. : Молодая гвардия, 2017. 336 с. Серия «Жизнь замечательных людей») / Алина Петровна Захарова // Литература двух Америк. – 2018. – № 4. – С. 309-315 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/dzhek-london-kak-on-est-tanaseychuk-a-b-dzhek-london-odinochnoe-plavanie-m-molodaya-gvardiya-2017-336-s-seriya-zhizn-zamechatelnyh-lyudey> (дата обращения: 15.08.2025).

54. Ибатулина, К. А. Образ коренных народов Северной Америки в северных рассказах Джека Лондона / К. А. Ибатулина, С. А. Ковалевская, Е. Н. Минаева, В. В. Юдашкина // МНИЖ. – 2021. – № 9-3 (111). – С. 140-143 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-korenyh-narodov-severnoy-ameriki-v-severnyh-rasskazah-dzheka-londona> (дата обращения: 15.08.2025).

55. Карпец, А. Почему любовь между людьми разных социальных слоев зла? На примере романа Джека Лондона «Мартин Иден» / Анна Карпец // Философско-литературный журнал «Логос». – 2024. – № 4 (161). – С. 56-67 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/pochemu-lyubov-mezhdu-lyudmi-raznyh-sotsialnyh-sloev-zla-na-primere-romana-dzheka-londona-martin-iden> (дата обращения: 15.08.2025).

56. Карпухина, Т. П. Прецедентные имена и их роль в создании образа Руфи Морз в романе Дж. Лондона «Мартин Иден» / Тамара Петровна Карпухина, Елизавета Юрьевна Евсеева // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2023. – № 11. – С. 3844-3852 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/pretsedentnye-imena-i-ih-rol-v-sozdanii-obraza-rufi-morz-v-romane-dzh-londona-martin-iden> (дата обращения: 15.08.2025).

57. Кешарпу, Е. В. Джек Лондон и «акулы восточного побережья» : история деловых отношений писателя с журналом «Cosmopolitan» / Екатерина Витальевна Кешарпу // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Филология. Журналистика. – 2022. – № 1. – . 90-94 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/dzhek-london-i-akuly-vostochnogo-poberezhya-istoriya-delovyh-otnosheniy-pisatelya-s-zhurnalom-cosmopolitan> (дата обращения: 15.08.2025).

58. Кешарпу, Е. В. Джек Лондон и Джордж Бретт (Macmillan) : экономика и этика «одного из величайших союзов писателя и издателя» / Екатерина Витальевна Кешарпу // Вестник РУДН. Серия: Литературоведение, журналистика. – 2022. – № 4. – С. 706-715 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/dzhek-london-i-dzhordzh-brett-macmillan-ekonomika-i-etika-odnogo-iz-velichayshih-soyuzov-pisatelya-i-izdatelya> (дата обращения: 15.08.2025).

59. Кутеева, Н. Э. Отражение позитивистской концепции в анималистических повестях Джека Лондона / Неля Эдуардовна Кутеева // Вестник ВятГУ. – 2010. – № 3. – С. 128-131 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/otrazhenie-pozitivistskoy-kontseptsii-v-animalisticheskikh-povestyah-dzheka-londona> (дата обращения: 15.08.2025).

60. Кутеева, Н. Э. Poleмика с ницшеанской идеей сверхчеловека в романе Джека Лондона «Мартин Иден» / Неля Эдуардовна Кутеева //

Вестник ЧелГУ. – 2010. – № 7. – С. 86-91 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/polemika-s-nitssheanskoy-ideey-sverhcheloveka-v-romane-dzheka-londona-martin-iden> (дата обращения: 15.08.2025).

61. Кутеева, Н. Э. Полемика с ницшеанской идеей сверхчеловека в романе Джека Лондона «Маленькая хозяйка Большого дома» / Неля Эдуардовна Кутеева // Вестн. Том. гос. ун-та. Филология. – 2010. – № 3 (11). – С. 73-80 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/polemika-s-nitssheanskoy-ideey-sverhcheloveka-v-romane-dzheka-londona-malenkaya-hozyayka-bolshogo-doma> (дата обращения: 15.08.2025).

62. Лунина, И. Е. Образ Севера в публицистике Джека Лондона / Ирина Евгеньевна Лунина // Отечественная филология. – 2018. – № 4. – С. 101-114 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-severa-v-publitsistike-dzheka-londona> (дата обращения: 15.08.2025).

63. Лунина, И. Е. Проблема «Человек и цивилизация» в автобиографической книге Дж. Лондона «Джон-ячменное Зерно» / Ирина Евгеньевна Лунина // Вестник ТГУ. – 2008. – № 4. – С. 280-285 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-chelovek-i-tsivilizatsiya-v-avtobiograficheskoy-knige-dzh-londona-dzhon-yachmennoe-zerno> (дата обращения: 15.08.2025).

64. Лунина, И. Е. Рецепция творческой личности Джорджа Стерлинга в творчестве Джека Лондона / Ирина Евгеньевна Лунина // Отечественная филология. – 2017. – № 5. – С. 131-140 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/retsepsiya-tvorcheskoy-lichnosti-dzhordzha-sterlinga-v-tvorchestve-dzheka-londona> (дата обращения: 15.08.2025).

65. Лунина, И. Е. Творчество и творческая личность в понимании Джека Лондона / Ирина Евгеньевна Лунина // Отечественная филология. – 2018. – № 5. – С. 185-194 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tvorchestvo-i-tvorcheskaya-lichnost-v-ponimanii-dzheka-londona> (дата обращения: 15.08.2025).

66. Лютянский, В. М. Концептуализация пространства в цикле «Северных рассказов» Джека Лондона / Виктор Михайлович Лютянский // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2011. – № 3. – С. 80-83 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptualizatsiya-prostranstva-v-tsikle-severnyh-rasskazov-dzheka-londona> (дата обращения: 15.08.2025).

67. Лютянский, В. М. Критерии отбора лексического материала, репрезентирующего концепт север : на материале цикла северных рассказов Д. Лондона / Виктор Михайлович Лютянский // Вестник ИГЛУ. – 2010. – № 4 (12). – С. 182-185 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/kriterii-otbora-leksicheskogo-materiala-reprezentiruyuschego-kontsept-sever-na-materiale-tsikla-severnyh-rasskazov-d-londona> (дата обращения: 15.08.2025).

68. Мартынова, П. А. Техника писательского труда в романе Дж. Лондона «Мартин Иден» / Полина Анатольевна Мартынова, Ирина Александровна Новокрещенных // Мировая литература в контексте культуры. – 2021. – № 13 (19). – С. 112-119 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tehnika-pisatel'skogo-truda-v-romane-dzh-londona-martin-iden> (дата обращения: 15.08.2025).

69. Минкина, Ю. И. Образ природы как единица перевода : на материале рассказа Дж. Лондона «Любовь к жизни» / Ю. И. Минкина, И. Г. Гирина // Язык как структура и дискурсивная практика. – 2024. – № 4 (7). – С.

5-14 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-prirody-kak-edinitsa-perevoda-na-materiale-rasskaza-dzh-londona-lyubov-k-zhizni> (дата обращения: 15.08.2025).

70. Морозкина, Е. А. Полемика с позитивизмом в романе Джека Лондона «Мартин Иден» / Е. А. Морозкина, Н. Э. Кутеева // Вестник Башкирск. ун-та. – 2010. – № 1. – С. 64-66 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/polemika-s-pozitivizmom-v-romane-dzheka-londona-martin-iden> (дата обращения: 15.08.2025).

71. Мухамедвалиева, А. Ш. Философское осмысление природы в произведениях Джека Лондона и Виктора Астафьева / Альфина Шафхатовна Мухамедвалиева // Science Time. – 2018. – № 5 (53). – С. 118-121 ; ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofskoe-osmyslenie-prirody-v-proizvedeniyah-dzheka-londona-i-viktora-astafieva> (дата обращения: 15.08.2025).

72. Немкова, Д. А. Художественное время и пространство в жанре «short story cycle» : на материале цикла «северных рассказов» Дж. Лондона / Дарья Александровна Немкова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2018. – № 5-2 (83). – С. 268-271 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhestvennoe-vremya-i-prostranstvo-v-zhanre-short-story-cycle-na-materiale-tsikla-severnyh-rasskazov-dzh-londona> (дата обращения: 15.08.2025).

73. Омарова, Р. А. Особенности художественного перевода : на материале произведения Джек Лондона «Люди бездны» и его русского перевода / Роза Алибаевна Омарова, Гулзира Кабаевна Кенжетаева // Казанский лингвистический журнал. – 2019. – № 2. – С. 42-53 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-hudozhestvennogo-perevoda-na>

[materiale-proizvedeniya-dzhek-londona-lyudi-bezdny-i-ego-russkogo-perevoda](#)

(дата обращения: 15.08.2025).

74. Осьмухина, О. Ю. Трагедия художника в романе Дж. Лондона «Мартин Иден» / Ольга Юрьевна Осьмухина, Андрей Борисович Танасейчук // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2018. – № 11-2 (89). – С. 258-262 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/tragediya-hudozhnika-v-romane-dzh-londona-martin-iden> (дата обращения: 15.08.2025).

75. Отажонова, Д. Б. Передача структуры речевого этикета в переводе : на материале романа Джека Лондона «Мартин Иден» / Дилдор Бахтияровна Отажонова // Вестник ЮУрГГПУ. – 2013. – № 3. – С. 292-297 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/peredacha-struktury-rechevogo-etiketa-v-perevode-na-materiale-romana-dzheka-londona-martin-iden> (дата обращения: 15.08.2025).

76. Паршукова, М. М. Анализ структурных моделей сравнений в тексте романа «Martin Eden» by Jack London / М. М. Паршукова // Вестник ЮГУ. – 2016. – № 1 (40). – С. 36-41 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-strukturnyh-modeley-sravneniy-v-tekse-romana-martin-eden-by-jack-london> (дата обращения: 15.08.2025).

77. Пшизова, А. К. Гендерные аспекты образа Мартина Идена в одноименном романе Джека Лондона / Асвят Каральбиевна Пшизова, Фатима Нурбиевна Керашева // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. – 2015. – № 1 (152). – С. 182-186 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/gendernye-aspekty-obraza-martina-iden-a-v-odnoimennom-romane-dzheka-londona> (дата обращения: 15.08.2025).

78. Резанова, З. И. Особенности ключевой текстовой метафоры в романе Дж. Лондона «Michael, Brother of Jerry» и его переводе «Майкл, брат

Джерри» / З. И. Резанова, К. С. Шиляев // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2014. – № 3. – С. 118-126 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-klyuchevoy-tekstovoy-metafor-y-v-romane-dzh-londona-michael-brother-of-jerry-i-ego-perevode-maykl-brat-dzherri> (дата обращения: 15.08.2025).

79. Сатина, Д. Д. Репрезентация художественного концепта game в повести Дж. Лондона «игра» («the game») / Д. Д. Сатина // МНКО. – 2018. – № 1 (68). – С. 425-428 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/rezentatsiya-hudozhestvennogo-kontsepta-game-v-povesti-dzh-londona-igra-the-game> (дата обращения: 15.08.2025).

80. Соснина, М. А. Женские образы в «Северных рассказах» Джека Лондона / Марина Александровна Соснина // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2018. – № 2-2 (80). – С. 239-243 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/zhenskie-obrazy-v-severnyh-rasskazah-dzheka-londona> (дата обращения: 15.08.2025).

81. Соснина, М. А. Прямые идентификаторы художественного образа женщины в «северных рассказах» Джека Лондона / Марина Александровна Соснина // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2019. – № 2. – С. 57-62 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/pryamyie-identifikatory-hudozhestvennogo-obraza-zhenschiny-v-severnyh-rasskazah-dzheka-londona> (дата обращения: 15.08.2025).

82. Танасейчук, А. Б. Литературный герой и прототип : Рэсс Бриссенден в романе Джека Лондона «Мартин Иден» и Джордж Стерлинг / А. Б. Танасейчук // Вестник МГУ. – 2000. – № 3-4. – С. 81-84 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/literaturnyy-geroy-i-prototip-ress-brissenden-v->

[romane-dzheka-londona-martin-iden-i-dzhordzh-sterling](https://cyberleninka.ru/article/n/romane-dzheka-londona-martin-iden-i-dzhordzh-sterling) (дата обращения: 15.08.2025).

83. Трофимова, Н. А. Влияние гендерного фактора на перевод художественной литературы : на материале романа Джека Лондона «Мартин Иден» / Наталия Алексеевна Трофимова // Вестник магистратуры. – 2019. – № 6-4 (93). – С. 70-73 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-gendernogo-faktora-na-perevod-hudozhestvennoy-literatury-na-materiale-romana-dzheka-londona-martin-iden>

(дата обращения: 15.08.2025).

84. Трофимова, Н. А. Гендерная специфика переводов художественной литературы : на материале романа Джека Лондона «Мартин Иден» / Н. А. Трофимова // Вестник магистратуры. – 2018. – № 3-2 (78). – С. 61-64 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/gendernaya-spetsifika-perevodov-hudozhestvennoy-literatury-na-materiale-romana-dzheka-londona-martin-iden>

(дата обращения: 15.08.2025).

85. Тума, И. А. Лексико-грамматические трансформации при переводе романа Джека Лондона «Смок Беллью» / И. А. Тума // Форум молодых ученых. – 2018. – № 1 (17). – С. 1158-1160 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/leksiko-grammatichek-iekie-transformatsii-pri-perevode-romana-dzheka-londona-smok-bellyu>

(дата обращения: 15.08.2025).

86. Тума, И. А. Лексические трансформации при переводе романа Джека Лондона «Смок Беллью» / И. А. Тума // Форум молодых ученых. – 2018. – № 1 (17). – С. 1155-1157 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/leksicheskie-transformatsii-pri-perevode-romana-dzheka-londona-smok-bellyu>

(дата обращения: 15.08.2025).

87. Фомина, Е. М. Образ «Новой женщины» в романе Джека Лондона «Маленькая хозяйка большого дома» / Екатерина Михайловна

Фомина, Антонина Сергеевна Садкова // Новый филологический вестник. – 2020. – № 1 (52). – С. 241-249 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/obraz-novoy-zhenschiny-v-romane-dzheka-londona-malenskaya-hozyayka-bolshogo-doma> (дата обращения: 15.08.2025).

88. Фомина, Е. М. Связь творчества Теодора Драйзера и Джека Лондона : на материале «Трилогии желания» и «Мартина Идена» / Екатерина Михайловна Фомина // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. – 2017. – № 1 (39). – С. 156-158 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/svyaz-tvorchestva-teodora-drayzera-i-dzheka-londona-na-materiale-trilogii-zhelaniya-i-martina-idena> (дата обращения: 15.08.2025).

89. Чжан Мо. Средства выражения полипредикативности в английском простом предложении и их соответствия в китайском и русском переводах : на материале рассказа Дж. Лондона «Тысяча смертей» / Чжан Мо // ТЯиМК. – 2024. – № 3 (54). – С. 268-293 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/sredstva-vyrazheniya-polipredikativnosti-v-angliyskom-prostom-predlozhenii-i-ih-sootvetstviya-v-kitayskom-i-russkom-perevodah-na> (дата обращения: 15.08.2025).

90. Шатилова, И. О. Семантические характеристики пейзажных описаний в англоязычном художественном тексте : на примере повести Джека Лондона «Белый клык» / Ирина Олеговна Шатилова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2017. – № 9-2 (75). – С. 175-179 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/semanticheskie-harakteristiki-peyzazhnyh-opisaniy-v-angloyazychnom-hudozhestvennom-tekste-na-primere-povesti-dzheka-londona-belyy-klyk> (дата обращения: 15.08.2025).

91. Шиляев, К. С. Особенности ключевой текстовой метафоры в романе Дж. Лондона «Jerry of the Islands» и его переводе «Джерри-островитянин» / Константин Сергеевич Шиляев // Вестн. Том. гос. ун-та. –

2014. – № 379. – С. 40-45 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-klyuchevoy-tekstovoy-metafory-v-romane-dzh-londona-jerry-of-the-islands-i-ego-perevode-dzherri-ostrovityanin> (дата обращения: 15.08.2025).

92. Шиляев, К. С. Фреймовая архитектура ключевой текстовой метафоры произведений Дж. Лондона «White Fang» и «The Call of the Wild» / Константин Сергеевич Шиляев // Вестн. Том. гос. ун-та. – 2013. – № 372. – С. 58-63 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/freymovaya-arhitektura-klyuchevoy-tekstovoy-metafory-proizvedeniy-dzh-londona-white-fang-i-the-call-of-the-wild> (дата обращения: 15.08.2025).

93. Эрштейн, М. О. Охалка хвороста и листья плюща как мера жизни : «Закон жизни» Д. Лондона и «Последний лист» О. Генри / Марина Оттовна Эрштейн // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2015. – № 4 (65). – С. 130-132 ; Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/ohapka-hvorosta-i-listya-plyuscha-kak-mera-zhizni-zakon-zhizni-d-londona-i-posledniy-list-o-genri> (дата обращения: 15.08.2025).

## Электронная библиотека Максима Мошкова

*Lib.Ru – самая известная электронная библиотека, основанная в 1994 году. Фонд содержит оцифрованные произведения, присланные пользователями. В электронной библиотеке представлена классическая и современная литература русских и зарубежных авторов в свободном доступе.*

94. Лондон, Дж. «Алоха Оэ» / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/aloha\\_oe.txt](https://lib.ru/LONDON/aloha_oe.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

95. Лондон, Дж. «Король греков» / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/greeking.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

96. Лондон, Дж. Batard / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/bbtard.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

97. Лондон, Дж. Before Adam / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/london07.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

98. Лондон, Дж. John Barleycorn / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/jbarl10.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

99. Лондон, Дж. The Call of the Wild / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/callw10.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

100. Лондон, Дж. The God of his fathers / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/godfather.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

101. Лондон, Дж. The Sea Wolf (bilingual) / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/london01\\_engl.txt](https://lib.ru/LONDON/london01_engl.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

102. Лондон, Дж. To build a fire (fragment) / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/fire.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

103. Лондон, Дж. Абордаж отбит / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/hrabr1.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

104. Лондон, Дж. Алджернон Чарлз Суинберн. Сад Прозерпины / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/suinbern.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

105. Лондон, Дж. Ату их, ату! / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/atu.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

106. Лондон, Дж. Белое безмолвие / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/silence.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

107. Лондон, Дж. Белые и желтые / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/whit\\_yel.txt](https://lib.ru/LONDON/whit_yel.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

108. Лондон, Дж. Белый Клык / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/london03.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

109. Лондон, Дж. Болезнь одинокого вождя / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/sickness.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

110. Лондон, Дж. Буйный характер Алозия Пенкберна / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/unbridle.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

111. Лондон, Дж. В бухте Йеддо / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/hrabr2.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

112. Лондон, Дж. В дебрях севера / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/thicket.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

113. Лондон, Дж. Великий кудесник / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/league.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

114. Лондон, Дж. Деметриос Контос / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/kontos.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

115. Лондон, Дж. Для храбрости / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/hrabr3.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

116. Лондон, Дж. До Адама / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/adam.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

117. Лондон, Дж. Дом Мапуи / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/muphouse.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

118. Лондон, Дж. Дочь северного сияния / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/daughter.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

119. Лондон, Дж. Дочь снегов / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/sneg.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

120. Лондон, Дж. Дьяволы на Фуатино / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/devils.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

121. Лондон, Дж. Желтый платок / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/kerchief.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

122. Лондон, Дж. Жемчуг Парлея / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/pearls.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

123. Лондон, Дж. За тех, кто в пути! / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/whoinway.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

124. Лондон, Дж. Закон жизни / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/life\\_low.txt](https://lib.ru/LONDON/life_low.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

125. Лондон, Дж. Зеленый Змий / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/zmij.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

126. Лондон, Дж. Зов предков / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/london04.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

127. Лондон, Дж. Золотой мак / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/s\\_mak.txt](https://lib.ru/LONDON/s_mak.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

128. Лондон, Дж. Зуб кашалота / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/tooth.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

129. Лондон, Дж. Из неизданных произведений / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/london\\_unpublished.txt](https://lib.ru/LONDON/london_unpublished.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

130. Лондон, Дж. Исчезнувший браконьер / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/hrabr4.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

131. Лондон, Дж. Их дело – жить / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/hrabr5.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

132. Лондон, Дж. Как аргонавты в старину... / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/r\\_argonawty.txt](https://lib.ru/LONDON/r_argonawty.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

133. Лондон, Дж. Киш, сын Киша / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/kish\\_son.txt](https://lib.ru/LONDON/kish_son.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

134. Лондон, Дж. Крис Фаррингтон – настоящий моряк / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/hrabr6.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

135. Лондон, Дж. Кулау-прокаженный / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/leprosy.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

136. Лондон, Дж. Кусок мяса / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/meat.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

137. Лондон, Дж. Лига стариков / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/league.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

138. Лондон, Дж. Лунная долина / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/dolina.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

139. Лондон, Дж. Любовь к жизни / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/lifelove.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

140. Лондон, Дж. Маленькая хозяйка Большого дома / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/london05.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

141. Лондон, Дж. Маленький счет Сузину Холлу / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/sm\\_count.txt](https://lib.ru/LONDON/sm_count.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

142. Лондон, Дж. Мауки / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/mouki.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

143. Лондон, Дж. Межзвездный скиталец / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/skitalec.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

144. Лондон, Дж. Морской Волк / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/london01.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

145. Лондон, Дж. Мудрость снежной тропы / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/wisdom.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

146. Лондон, Дж. Мужество женщины / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/courage.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

147. Лондон, Дж. На берегах Сакраменто / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/hrabr7.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

148. Лондон, Дж. На сороковой миле / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/on40mile.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

149. Лондон, Дж. На циновке Макалоа / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/r\\_makaloa1.txt](https://lib.ru/LONDON/r_makaloa1.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

150. Лондон, Дж. Набег на устричных пиратов / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/raid.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

151. Лондон, Дж. Нам-бок – лжец / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/liar.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

152. Лондон, Дж. Неожиданное / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/r\\_neozhidannoe.txt](https://lib.ru/LONDON/r_neozhidannoe.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

153. Лондон, Дж. Неукротимый белый человек / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/whiteman.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

154. Лондон, Дж. Ночь на Гобото / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/night.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

155. Лондон, Дж. Обычай белого человека / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/custom.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

156. Лондон, Дж. Однодневная стоянка / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/one-day.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

157. Лондон, Дж. Осада «Ланкаширской королевы» / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/siege.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

158. Лондон, Дж. Перья солнца / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/sunplume.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

159. Лондон, Дж. Плешивый / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/hrabr8.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

160. Лондон, Дж. Потомок Мак-Коя / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/descenda.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

161. Лондон, Дж. Прежде Адама / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/adam1.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

162. Лондон, Дж. Приключение в воздушном океане / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/hrabr9.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

163. Лондон, Дж. Пришельцы из солнечной страны / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/sunarriv.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

164. Лондон, Дж. Прощай, Джек! / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/farewell.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

165. Лондон, Дж. Рожденная в ночи / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/london\\_night.txt](https://lib.ru/LONDON/london_night.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

166. Лондон, Дж. Светлокожая Ли Ван / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/lighskin.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

167. Лондон, Дж. Северная одиссея / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/odissey.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

168. Лондон, Дж. Сила сильных / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/london\\_power.txt](https://lib.ru/LONDON/london_power.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

169. Лондон, Дж. Сказание о Кише / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/kishstor.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

170. Лондон, Дж. Смок Беллью / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/smoke.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

171. Лондон, Дж. Страшные Соломоновы острова / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/terrible.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

172. Лондон, Дж. Сын солнца / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/sun\\_son.txt](https://lib.ru/LONDON/sun_son.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

173. Лондон, Дж. Тайфун у берегов Японии / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/hrabr0.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

174. Лондон, Дж. Там, где расходятся пути / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : [https://lib.ru/LONDON/diff\\_way.txt](https://lib.ru/LONDON/diff_way.txt) (дата обращения : 15.08.2025).

175. Лондон, Дж. Уловка Чарли / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/trick.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

176. Лондон, Дж. Храм гордыни / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/temple.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

177. Лондон, Дж. Чун А-чун / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/chun.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

178. Лондон, Дж. Шериф Коны / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/sheriff.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

179. Лондон, Дж. Шутники с Нью-Гиббона / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/jokers.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

180. Лондон, Дж. Язычник / Джек Лондон // Электронная библиотека Максима Мошкова. – URL : <https://lib.ru/LONDON/pagan.txt> (дата обращения : 15.08.2025).

## Магазин электронных книг «ЛитРес»

*Популярная электронная библиотека, предлагающая современные и классические произведения на платных и бесплатных условиях.*

181. Лондон, Дж. A Daughter of the Snows / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/a-daughter-of-the-snows-25291710/> (дата обращения : 15.08.2025).

182. Лондон, Дж. Adventure / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/adventure-25293075/> (дата обращения : 15.08.2025).

183. Лондон, Дж. Auringon poika : Seikkailuja Etelämerellä / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/auringon-poika-seikkailuja-etelamerella-25293403/> (дата обращения : 15.08.2025).

184. Лондон, Дж. Before Adam / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/before-adam-21103534/> (дата обращения : 15.08.2025).

185. Лондон, Дж. Burning Daylight / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/burning-daylight-21103446/> (дата обращения : 15.08.2025).

186. Лондон, Дж. Children of the Frost / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/children-of-the-frost-25292427/> (дата обращения : 15.08.2025).

187. Лондон, Дж. Dutch Courage and Other Stories / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/dutch-courage-and-other-stories-25291795/> (дата обращения : 15.08.2025).

188. Лондон, Дж. Etelämeren seikkailuja / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/etelameren-seikkailuja-25293491/> (дата обращения : 15.08.2025).

189. Лондон, Дж. Hearts of Three / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/hearts-of-three-25292739/> (дата обращения : 15.08.2025).
190. Лондон, Дж. Jeri : Erään koiran seikkailuja Etelämerellä / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/jeri-eraan-koiran-seikkailuja-etelamerella-25293523/> (дата обращения : 15.08.2025).
191. Лондон, Дж. Jerry Of The Islands / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/jerry-of-the-islands-21103214/> (дата обращения : 15.08.2025).
192. Лондон, Дж. John Barleycorn / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/john-barleycorn-21103454/> (дата обращения : 15.08.2025).
193. Лондон, Дж. Kadotuksen kansa : Kuvaus Lontoon East Endistä / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/kadotuksen-kansa-kuvaus-lontoon-east-endista-25293531/> (дата обращения : 15.08.2025).
194. Лондон, Дж. Kulkurielämää: Nuoruudenmuistelmia / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/kulkurielamaa-nuoruudenmuistelmia-25293555/> (дата обращения : 15.08.2025).
195. Лондон, Дж. Lost Face / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/lost-face-25292963/> (дата обращения : 15.08.2025).
196. Лондон, Дж. Love of Life and Other Stories / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/love-of-life-and-other-stories-21103134/> (дата обращения : 15.08.2025).
197. Лондон, Дж. Martin Eden / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/martin-eden-146075/> (дата обращения : 15.08.2025).

198. Лондон, Дж. Revolution, and Other Essays / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/revolution-and-other-essays-25292515/> (дата обращения : 15.08.2025).
199. Лондон, Дж. Smoke Bellew / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/smoke-bellew-25292987/> (дата обращения : 15.08.2025).
200. Лондон, Дж. Susikoira / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/susikoira-25293835/> (дата обращения : 15.08.2025).
201. Лондон, Дж. Tales of the Fish Patrol / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/tales-of-the-fish-patrol-25292067/> (дата обращения : 15.08.2025).
202. Лондон, Дж. The Acorn-Planter / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-acorn-planter-25292811/> (дата обращения : 15.08.2025).
203. Лондон, Дж. The Call Of The Wild / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-call-of-the-wild-21103238/> (дата обращения : 15.08.2025).
204. Лондон, Дж. The Cruise of the Dazzler / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-cruise-of-the-dazzler-25292571/> (дата обращения : 15.08.2025).
205. Лондон, Дж. The Cruise of the Snark / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-cruise-of-the-snark-25292579/> (дата обращения : 15.08.2025).
206. Лондон, Дж. The Faith of Men / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-faith-of-men-25292595/> (дата обращения : 15.08.2025).
207. Лондон, Дж. The Game / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-game-25292995/> (дата обращения : 15.08.2025).

208. Лондон, Дж. The God of His Fathers : Tales of the Klondyke / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-god-of-his-fathers-25291558/> (дата обращения : 15.08.2025).
209. Лондон, Дж. The Human Drift / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-human-drift-25292827/> (дата обращения : 15.08.2025).
210. Лондон, Дж. The Iron Heel / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-iron-heel-21103326/> (дата обращения : 15.08.2025).
211. Лондон, Дж. The Jacket (Star-Rover) / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-jacket-star-rover-21103174/> (дата обращения : 15.08.2025).
212. Лондон, Дж. The Little Lady of the Big House / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-little-lady-of-the-big-house-25291646/> (дата обращения : 15.08.2025).
213. Лондон, Дж. The Night-Born / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-night-born-25292843/> (дата обращения : 15.08.2025).
214. Лондон, Дж. The People of the Abyss / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-people-of-the-abyss-25292627/> (дата обращения : 15.08.2025).
215. Лондон, Дж. The Red One / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-red-one-25292851/> (дата обращения : 15.08.2025).
216. Лондон, Дж. The Road / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-road-25293019/> (дата обращения : 15.08.2025).
217. Лондон, Дж. The Scarlet Plague / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-scarlet-plague-25292859/> (дата обращения : 15.08.2025).

218. Лондон, Дж. The Sea Wolf / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-sea-wolf-21103334/> (дата обращения : 15.08.2025).
219. Лондон, Дж. The Son of the Wolf / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-son-of-the-wolf-25292643/> (дата обращения : 15.08.2025).
220. Лондон, Дж. The Strength of the Strong / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-strength-of-the-strong-25292651/> (дата обращения : 15.08.2025).
221. Лондон, Дж. The Turtles of Tasman / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/the-turtles-of-tasman-25292667/> (дата обращения : 15.08.2025).
222. Лондон, Дж. Tuliliemen tuttavana : Alkoholimuistelmia / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/tuliliemen-tuttavana-alkoholimuistelmia-25293947/> (дата обращения : 15.08.2025).
223. Лондон, Дж. Uusi Odysseus / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/uusi-odysseus-25293955/> (дата обращения : 15.08.2025).
224. Лондон, Дж. War of the Classes / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/war-of-the-classes-25292675/> (дата обращения : 15.08.2025).
225. Лондон, Дж. When God Laughs, and Other Stories / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/when-god-laughs-and-other-stories-25291662/> (дата обращения : 15.08.2025).
226. Лондон, Дж. White Fang / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/white-fang-119437/> (дата обращения : 15.08.2025).
227. Лондон, Дж. White Fang / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/white-fang-25293027/> (дата обращения : 15.08.2025).

228. Лондон, Дж. Алая чума / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/alaya-chuma-24507924/> (дата обращения : 15.08.2025).
229. Лондон, Дж. Батар / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/batar-128369/> (дата обращения : 15.08.2025).
230. Лондон, Дж. Белый Клык / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/belyy-klyk-6982549/> (дата обращения : 15.08.2025).
231. Лондон, Дж. В бухте Йеддо / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/v-buhte-yeddo-128357/> (дата обращения : 15.08.2025).
232. Лондон, Дж. Враг всего мира / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/vrag-vsego-mira-6696003/> (дата обращения : 15.08.2025).
233. Лондон, Дж. Голиаф / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/goliaf-128396/> (дата обращения : 15.08.2025).
234. Лондон, Дж. Дочь снегов / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/doch-snegov-128225/> (дата обращения : 15.08.2025).
235. Лондон, Дж. Жена короля / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/zhena-korolya-6696027/> (дата обращения : 15.08.2025).
236. Лондон, Дж. Золотой мак / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/zolotoy-mak-6696319/> (дата обращения : 15.08.2025).
237. Лондон, Дж. Мартин Иден / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/martin-iden-martin-eden-51881976/> (дата обращения : 15.08.2025).

238. Лондон, Дж. Мартин Иден / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/martin-iden-6599211/> (дата обращения : 15.08.2025).
239. Лондон, Дж. Мечта Дебса / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/mechta-debsa-6695892/> (дата обращения : 15.08.2025).
240. Лондон, Дж. Морской волк / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://library.litres.ru/book/dzhek-london/belyy-klyk-6982549/> (дата обращения : 15.08.2025).
241. Лондон, Дж. Морской волк / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/morskoy-volk-17683667/> (дата обращения : 15.08.2025).
242. Лондон, Дж. Морской фермер / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/morskoy-fermer-6695937/> (дата обращения : 15.08.2025).
243. Лондон, Дж. Мудрость снежной тропы / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/mudrost-snezhnoy-tropy-6696022/> (дата обращения : 15.08.2025).
244. Лондон, Дж. Мятеж на «Эльсиноре» / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/myatezh-na-elsinore-153045/> (дата обращения : 15.08.2025).
245. Лондон, Дж. На берегах Сакраменто / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/na-beregah-sakramento-6696343/> (дата обращения : 15.08.2025).
246. Лондон, Дж. Неслыханное нашествие / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/neslyhannoe-nashestvie-9063871/> (дата обращения : 15.08.2025).
247. Лондон, Дж. По ту сторону / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/po-tu-storonu-6695794/> (дата обращения : 15.08.2025).

248. Лондон, Дж. По ту сторону черты / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/po-tu-storonu-cherty-9063851/> (дата обращения : 15.08.2025).
249. Лондон, Дж. Приключение в воздушном море / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/prikluchenie-v-vozdushnom-more-128354/> (дата обращения : 15.08.2025).
250. Лондон, Дж. Путешествие на «Ослепительном» / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/puteshestvie-na-oslepitelnom-128455/> (дата обращения : 15.08.2025).
251. Лондон, Дж. Сад Прозерпины / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://library.litres.ru/book/dzhek-london/martin-iden-6599211/> (дата обращения : 15.08.2025).
252. Лондон, Дж. Самуэль / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/samuel-6696012/> (дата обращения : 15.08.2025).
253. Лондон, Дж. Сила сильных / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/sila-silnyh-6695134/> (дата обращения : 15.08.2025).
254. Лондон, Дж. Спасенный браконьер / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/spasennyu-brakoner-128348/> (дата обращения : 15.08.2025).
255. Лондон, Дж. Тайфун у берегов Японии / Джек Лондон // Литрес. – URL : <https://www.litres.ru/book/dzhek-london/tayfun-u-beregov-yaponii-128356/> (дата обращения : 15.08.2025).

## Алфавитный указатель заглавий

- «Алоха Оэ» 94  
«Король греков» 95  
A Daughter of the Snows 181  
Adventure 182  
Auringon poika : Seikkailuja Etelämerellä 183  
Batard 96  
Before Adam 97, 184  
Burning Daylight 185  
Children of the Frost 186  
Dutch Courage and Other Stories 187  
Etelämeren seikkailuja 188  
Hearts of Three 189  
Jack London's skill in creating the image of woman : in the example of the stylistic device metaphor 43  
Jeri : Erään koiran seikkailuja Etelämerellä 190  
Jerry Of The Islands 191  
John Barleycorn 98, 192  
Kadotuksen kansa : Kuvaus Lontoon East Endistä 193  
Kulkurielämää: Nuoruudenmuistelmia 194  
Lost Face 195  
Love of Life and Other Stories 196  
Martin Eden 197  
Revolution, and Other Essays 198  
Smoke Bellew 199  
Susikoira 200  
Tales of the Fish Patrol 201  
The Acorn-Planter 202  
The Call Of The Wild 99, 203  
The Cruise of the Dazzler 204  
The Cruise of the Snark 205  
The Faith of Men 206  
The Game 207  
The God of His Fathers : Tales of the Klondyke 208  
The God of his fathers 100  
The Human Drift 209  
The Iron Heel 210  
The Jacket (Star-Rover) 211  
The Little Lady of the Big House 212  
The Night-Born 213  
The People of the Abyss 214  
The Red One 215  
The Road 216

The Scarlet Plague 217  
The Sea Wolf (bilingual) 101  
The Sea Wolf 218  
The Son of the Wolf 219  
The Strength of the Strong 220  
The Turtles of Tasman 221  
To build a fire (fragment) 102  
Tuliliemen tuttavana : Alkoholimuistelmia 222  
Uusi Odysseus 223  
War of the Classes 224  
When God Laughs, and Other Stories 225  
White Fang 226, 227  
Абордаж отбит 103  
Алая чума 5, 228  
Алджернон Чарлз Суинберн. Сад Прозерпины 104  
Анализ структурных моделей сравнений в тексте романа «Martin Eden» by Jack London 76  
Ату их, ату! 105  
Батар 229  
Белое безмолвие 106  
Белые и желтые 107  
Белый Клык 21, 108, 230  
Бог его отцов 6  
Болезнь одинокого вождя 109  
Буйный характер Алозия Пенкберна 110  
В бухте Йеддо 111, 231  
В дебрях севера 112  
Великий кудесник 113  
Влияние гендерного фактора на перевод художественной литературы : на материале романа Джека Лондона «Мартин Иден» 83  
Враг всего мира 232  
Гендерная специфика переводов художественной литературы : на материале романа Джека Лондона «Мартин Иден» 84  
Гендерные аспекты образа Мартина Идена в одноименном романе Джека Лондона 77  
Голиаф 233  
Деметриос Контос 114  
Джек Лондон 3  
Джек Лондон и «акулы восточного побережья» : история деловых отношений писателя с журналом «Cosmopolitan» 57  
Джек Лондон и Джордж Бретт (Macmillan) : экономика и этика «одного из величайших союзов писателя и издателя» 58

Джек Лондон и зеленый змий : повесть «Джон Ячменное Зерно» (1913) в контексте литературы Движения за трезвость 52  
Джек Лондон как он есть (Танасейчук А. Б. Джек Лондон : одиночное плавание. М. : Молодая гвардия, 2017. 336 с. Серия «Жизнь замечательных людей») 53  
Джек Лондон как поэт рабочего класса 20  
Джерри с Соломоновых островов 7, 8  
Для храбрости 115  
До Адама 116  
Дом Мапуи 117  
Дочь северного сияния 118  
Дочь снегов 119, 234  
Дьяволы на Фуатино 120  
Желтый платок 121  
Жемчуг Парлея 122  
Жена короля 235  
Женские образы в «Северных рассказах» Джека Лондона 80  
За кулисами цирка 9  
За тех, кто в пути! 123  
Закон жизни 124  
Заметка о Джеке Лондоне 4  
Зеленый Змий 125  
Зов предков 126  
Золотой мак 127, 236  
Зуб кашалота 128  
Из неизданных произведений 129  
Изменник 22, 23  
Исчезнувший браконьер 130  
Их дело – жить 131  
Как аргонавты в старину 132  
Киш, сын Киша 133  
Концепт «NORTH» в «Северных рассказах» Джека Лондона 2  
Концептуализация пространства в цикле «Северных рассказов» Джека Лондона 66  
Крис Фаррингтон – настоящий моряк 134  
Крис Фаррингтон 24  
Критерии отбора лексического материала, репрезентирующего концепт север : на материале цикла северных рассказов Д. Лондона 67  
Кулау-прокаженный 135  
Кусок мяса 136  
Лексико-грамматические трансформации при переводе романа Джека Лондона «Смок Беллью» 85

Лексические средства выражения контраста в произведении Джека Лондона «Мартин Иден» 45  
Лексические трансформации при переводе романа Джека Лондона «Смок Беллью» 86  
Лига стариков 137  
Литературный герой и прототип : Рэсс Бриссенден в романе Джека Лондона «Мартин Иден» и Джордж Стерлинг 82  
Лунная долина 138  
Любовь к жизни 25, 139  
Маленькая хозяйка Большого дома 140  
Маленький счет Сузину Холлу 141  
Мартин Иден 237, 238  
Мауки 142  
Межзвездный скиталец 143  
Мексиканец 26  
Мечта Дебса 239  
Морской Волк 144, 240, 241  
Морской волк. Поездка на «Ослепительном» 27  
Морской фермер 242  
Мудрость снежной тропы 145, 243  
Мужество женщины 146  
Мятеж на «Эльсиноре» 244  
На берегах Сакраменто 28, 147, 245  
На свободу 10, 29  
На сороковой миле 148  
На циновке Макалоа 149  
Набег на устричных пиратов 150  
Нам-бок – лжец 151  
Неожиданное 152  
Неслыханное нашествие 246  
Неукротимый белый человек 153  
Ночь на Гобото 154  
Образ «Новой женщины» в романе Джека Лондона «Маленькая хозяйка большого дома» 87  
Образ коренных народов Северной Америки в северных рассказах Джека Лондона 54  
Образ природы как единица перевода : на материале рассказа Дж. Лондона «Любовь к жизни» 69  
Образ Севера в публицистике Джека Лондона 62  
Обычай белого человека 155  
Однодневная стоянка 156  
Осада «Ланкаширской королевы» 157  
Особенности значения творчества Джека Лондона и переводы его произведений на таджикский язык 48

Особенности имён прилагательных в описаниях арктического пейзажа в «Северных» рассказах Джека Лондона 46

Особенности ключевой текстовой метафоры в романе Дж. Лондона «Jerry of the Islands» и его переводе «Джерри-островитянин» 91

Особенности ключевой текстовой метафоры в романе Дж. Лондона «Michael, Brother of Jerry» и его переводе «Майкл, брат Джерри» 78

Особенности художественного перевода : на материале произведения Джек Лондона «Люди бездны» и его русского перевода 73

Отражение позитивистской концепции в анималистических повестях Джека Лондона 59

Охапка хвороста и листья плюща как мера жизни : «Закон жизни» Д. Лондона и «Последний лист» О. Генри 93

Ошибка 30

Перевод канцеляритов : на материале Дж. Лондона «Мартин Иден» 50

Передача структуры речевого этикета в переводе : на материале романа Джека Лондона «Мартин Иден» 75

Перья солнца 158

Плешивый 159

По ту сторону 247

По ту сторону черты 248

Повести и рассказы. Т. 1 11, 31

Повесть о Кише 32

Полемика с ницшеанской идеей сверхчеловека в романе Джека Лондона «Мартин Иден» 60, 61

Полемика с позитивизмом в романе Джека Лондона «Мартин Иден» 70

Полное собрание сочинений. Т. 1 12

Полное собрание сочинений. Т. 1-3. Т. 1 13

Полное собрание сочинений. Т. 1-3. Т. 3 14

Полное собрание сочинений. Т. 22 15

Полное собрание сочинений. Т. 5 16

Полное собрание сочинений. Т. 6 17

Потомок Мак-Коя 160

Почему любовь между людьми разных социальных слоев зла? На примере романа Джека Лондона «Мартин Иден» 55

Прежде Адама 161

Прецедентные имена и их роль в создании образа Руфи Морз в романе Дж. Лондона «Мартин Иден» 56

Приключение в воздушном море 162, 249

Приключения рыбачьего патруля 33

Природа как камертон эвритмии мира и человека в «Северных рассказах» Лондона 51

Пришельцы из солнечной страны 163  
Проблема «Человек и цивилизация» в автобиографической книге Дж. Лондона «Джон-ячменное Зерно» 63  
Прощай, Джек! 164  
Прямые идентификаторы художественного образа женщины в «Северных рассказах» Джека Лондона 81  
Путешествие на «Ослепительном» 250  
Рассказы 34-36  
Рассказы Джека Лондона в татарских литературных переводах 1918-1939 годов 44  
Репрезентация художественного концепта game в повести Дж. Лондона «игра» («the game») 79  
Рецепция творческой личности Джорджа Стерлинга в творчестве Джека Лондона 64  
Рожденная в ночи 165  
Сад Прозерпины 251  
Самуэль 252  
Светлокожая Ли Ван 166  
Связь творчества Теодора Драйзера и Джека Лондона : на материале «Трилогии желания» и «Мартина Идена» 88  
Северная одиссея 167  
Семантические характеристики пейзажных описаний в англоязычном художественном тексте : на примере повести Джека Лондона «Белый клык» 90  
Сила сильных 168, 253  
Сказание о Кише 37-39, 169  
Сказание о Кише для младшего возраста 18  
Смок Беллью 40, 170  
Спасенный браконьер 254  
Средства выражения полипредикативности в английском простом предложении и их соответствия в китайском и русском переводах : на материале рассказа Дж. Лондона «Тысяча смертей» 89  
Стилистические средства создания арктического пейзажа в «Северных» рассказах Джека Лондона 47  
Страшные Соломоновы острова 171  
Сын солнца 172  
Тайфун у берегов Японии 173, 255  
Там, где расходятся пути 174  
Творчество Джека Лондона на современном этапе 49  
Творчество и творческая личность в понимании Джека Лондона 65  
Техника писательского труда в романе Дж. Лондона «Мартин Иден» 68  
Трагедия художника в романе Дж. Лондона «Мартин Иден» 74  
Ужасы Соломоновых островов 19

Уловка Чарли *175*  
Философское осмысление природы в произведениях Джека Лондона  
и Виктора Астафьева *71*  
Фреймовая архитектура ключевой текстовой метафоры  
произведений Дж. Лондона «White Fang» и «The Call of the Wild» *92*  
Ходя (Чинаго) *41*  
Храм гордыни *176*  
Художественное время и пространство в жанре «short story cycle» :  
на материале цикла «северных рассказов» Дж. Лондона *72*  
Художественный мир Джека Лондона : человек – природа –  
цивилизация *1*  
Чун А-чун *177*  
Шабаш (Забастовал) *42*  
Шериф Коны *178*  
Шутники с Нью-Гиббона *179*  
Язычник *180*

## Именной указатель

Ногова, М. Ф. 43  
Бекметов, Р. Ф. 44  
Володина, О. В. 45  
Воронин, Р. А. 46, 47  
Гуломджонов, З. М. 48, 49  
Данилова, И. И. 50  
Заборсень, О. Н. 51  
Захарова, А. П. 52, 53  
Ибатулина, К. А. 54  
Карпец, А. 55  
Карпухина, Т. П. 56  
Кешарпу, Е. В. 57, 58  
Куприн, А. И. 3, 4  
Кутеева, Н. Э. 59-61  
Лондон, Дж. 5-42, 94-255  
Лунина, И. Е. 1, 62-65  
Лютянский, В. М. 2, 66, 67  
Мартынова, П. А. 68  
Минкина, Ю. И. 69  
Морозкина, Е. А. 70  
Мухамедвалиева, А. Ш. 71  
Немкова, Д. А. 72  
Омарова, Р. А. 73  
Осьмухина, О. Ю. 74  
Отажонова, Д. Б. 75  
Паршукова, М. М. 76  
Пшизова, А. К. 77  
Резанова, З. И. 78  
Сатина, Д. Д. 79  
Соснина, М. А. 80, 81  
Танасейчук, А. Б. 82  
Трофимова, Н. А. 83, 84  
Тума, И. А. 85, 86  
Фомина, Е. М. 87, 88  
Чжан Мо. 89  
Шатилова, И. О. 90  
Шиляев, К. С. 91, 92  
Эрштейн, М. О. 93  
Юнг, Ф. 20