

СТАЛИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. М. ГОРЬКОГО В ПОСЛЕВОЕННЫЕ ГОДЫ: ВОССТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ

Гончарова Мария Вячеславовна, заведующий отделом «Электронный читальный зал» ГБУК «Волгоградская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького»

elbooks@vounb.ru

В статье освещается период восстановления Областной библиотеки им. М. Горького в Сталинграде в 1943-1961 годах. Исследованы основные проблемы главной библиотеки области в послевоенные годы: полностью уничтоженный книжный фонд, постоянные перемещения с места на место, отсутствие специального здания и технического оборудования, тяжелые условия труда библиотекарей. Воспоминания сотрудников библиотеки тех лет и сталинградская периодическая печать расскажут о сложной работе коллектива «Горьковки» по восстановлению книжного фонда и организации культурно-массовых мероприятий в возрождающемся городе-герое.

Ключевые слова: история библиотечного дела, Сталинград, Библиотека им. М. Горького, послевоенные годы, восстановление библиотеки, читальный зал, абонемент, возрождение Сталинграда.

23 августа 1942 года здание Сталинградской областной библиотеки им. М. Горького, находившееся на углу улиц Воровского и набережной Волги, было разрушено прямым попаданием бомбы. Весь фонд, составлявший по данным предвоенной местной прессы 200 тысяч экземпляров [9], был полностью уничтожен.

Но сломить дух сталинградцев не удалось. Уже 8 июня 1943 года «Горьковка» восстановила свою работу в недостроенном здании Клуба поселка Бекетовка. Функционировал лишь Отдел комплектования и обработки литературы, которым заведовала Анна Васильевна Поцепухова. Все сотрудники (4 человека) занимались учётом и обработкой поступающей литературы из Госфонда (Москва) и подготовкой её к выдаче читателям. Читальный зал библиотеки открывается в августе-сентябре 1943 года. Он представлял собой комнату с двумя большими некрашеными столами, покрытыми красным полотном. Читателям предлагалось работать только с газетами и журналами, так как книги находились в обработке. Ввиду отсутствия каких-либо Таблиц классификаций, издания классифицировались по памяти [4].

Условия работы библиотеки в период восстановления города после Сталинградской битвы были тяжелыми, особенно в зимний период. Благодаря новому директору Нине Сергеевне Мурай «Горьковка» получает небольшое помещение во дворе школы № 25 [1]. Здесь открывается Абонемент и

появляются постоянные читатели. Но температура была настолько низкой, что чернила замерзали, а библиотекари и читатели вынуждены были отогреваться у единственной электрической лампочки [4].

В начале 1944 года Сталинградская библиотека снова переезжает – ее временным пристанищем становится частный дом, а точнее три комнаты. В апреле 1946 года она поселяется в особняке на улице Октябрьской, где до конца 1947 года находились все отделы Библиотеки. Потом Читальный зал, Библиографический и Методический отделы были переведены в другое помещение – на улицу Пушкинскую, 15 [4].

Библиограф Елизавета Эмануиловна Гофман вспоминает: «Условия работы были трудные: помещение тесное, в узком коридоре нелегко было проходить читателям и работникам. Очереди за книгами такие огромные, что в основном читатели находились на улице» [10]. Сама Е. Э. Гофман в конце 1940-х годов активно занималась созданием справочно-библиографического аппарата, путём росписи периодических изданий, обращая внимание на выделение краеведческого материала. Сотрудники библиотеки испытывали затруднения при обслуживании читательских письменных и устных запросов. И чтобы читатели могли получить квалифицированную помощь, сотрудники «Горьковки» обращались в справочно-библиографические отделы центральных библиотек.

Важное место в работе Справочно-библиографического отдела библиотеки занимала издательская деятельность. Так, к 10-й годовщине со дня разгрома немецко-фашистских войск под Сталинградом был издан указатель «Героический Сталинград» и памятки для читателей «Сталинградская битва в советской художественной литературе» в 1953 году [10].

Кроме того, еженедельно происходила работа по повышению библиографической грамотности среди читателей: по воскресеньям в Абонементе и Читальном зале проводились беседы о значении и использовании библиографии, наглядно иллюстрированные библиографическими источниками.

В 1947 году организуется Межбиблиотечный абонемент, вначале обслуживающий лишь читателей Сталинграда. В начале 1950-х годов им широко пользуются уже районные библиотеки и сельские читатели. Межбиблиотечный абонемент был связан с лучшими книгохранилищами страны, такими, как библиотека им. В.И. Ленина, Политехническая библиотека Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний, публичная библиотека им. Салтыкова-Щедрина и др. Только за три месяца 1953 года читатели через этот абонемент получили из Москвы 121 книгу [11].

Большую и сложную работу провел коллектив библиотеки по восстановлению книжного фонда. К 1955 году книжный фонд областной библиотеки увеличился до трехсот тысяч томов книг и журналов [7]. Процесс комплектования был уже налажен: шёл обязательный экземпляр Всесоюзной книжной палаты, поступал местный обязательный экземпляр, велась подписка, что-то закупалось в местных книжных магазинах, поступали отдельные дары от

библиотек страны и единичные – из-за рубежа (Болгария, Чехословакия, Германия и даже Вьетнам). Особое внимание уделялось докомплектованию фондов за довоенные, военные и дореволюционные годы. Огромное значение имели ОРФы (Обменно-резервные фонды), созданные при крупных библиотеках страны [5].

Сотрудник Абонеента Нина Борисова вспоминает: «В городе библиотеки учебных заведений ещё не имели собственных солидных фондов, поэтому вся студенческая молодёжь шла к нам, работали мы с большим напряжением, книги были в большом дефиците, особенно учебники для высших и средних учебных заведений и для рабочего всеобуча, а художественная литература зачитывалась до дыр. Только с конца 1950-х годов, когда стали издавать массовыми тиражами отечественных и зарубежных писателей, положение стало меняться к лучшему. Потом пошла волна изданий произведений репрессированных и эмигрировавших писателей, – их «рвали из рук». Появились журнальные публикации писателей-эмигрантов – И. Бунина, Л. Любимова, Н. Ильиной, вышли книги И. Эренбурга «Люди, годы, жизнь», А. Игнатъева «50 лет в строю» и др.» [5].

Деятельность Сталинградской областной библиотеки в послевоенный период постоянно расширялась – увеличивался книжный фонд, росло количество читателей, повышались их запросы и требования. Между тем библиотека находилась в сложных условиях. Отсутствие специального помещения, ее расположение в разных местах привело к тому, что многие фонды совсем не использовались. Поэтому остро стоял вопрос о строительстве нового здания библиотеки, отвечающего ее все возрастающим потребностям.

В конце 1940-х годах по инициативе директора Н. С. Мурай был определен план строительства здания Областной библиотеки. Коллектив «Горьковки» своими силами очищали территорию, выкорчевывали пни. В местной газете «Сталинградская правда» от 12 мая 1948 года упоминается о строительстве трехэтажного здания библиотеки на улице Октябрьской, которая «...будет иметь обширный читальный зал, лекционный зал, два образцовых книгохранилища», а также ряд помещений для работы литературных и библиографических секций, отдельные кабинеты для читателей, занимающихся самообразованием [8]. Но после неожиданной кончины директора библиотеки, строительство нового здания остановилось. А ассигнованные 2 миллиона рублей по указанию Обкома КПСС были израсходованы на достройку помещения Областной партийной школы, (ныне здание Медицинского университета), в главном корпусе которого и располагалась «Горьковка» до обретения своего дома на улице Мира. На должность директора была назначена Мария Андреевна Крупенко – бывшая заведующая Читальным залом. А заведующей Читальным залом была назначена библиотекарь Абонеента М. А. Клестова.

Коллектив Областной библиотеки сталкивался с некоторыми трудностями в обслуживании в Читальном зале. В 1954 году насчитывалось около пяти тысяч читателей, а ежедневно выдавалось 400-500 книг [6]. Отсутствие достаточного

количества сотрудников (этим занято было всего три человека), подъемно-конвейерной установки в книгохранилище, вентиляции и наличие плохого освещения сказывалось на быстроте обслуживания посетителей.

За короткий срок «Горьковка» смогла восстановить не только свой книжный фонд, но и организовать культурно-массовую работу с читателями. В читальном зале систематически читались лекции («Есть ли жизнь на других планетах?», «Чехов – великий русский писатель», «Успехи советской авиации в завоевании Арктики» и другие) [6]. Читатели с удовольствием посещали литературные вечера, посвященные творчеству отдельных писателей (например, серия мероприятий к 125-летию Л.Н. Толстого [2] и 150-летию А.С. Пушкина [10]), в которых часто активно участвовали и сталинградские авторы.

Наиболее удачной формой работы с книгой были читательские конференции, особенно оживлено прошло обсуждение романа В. Пановой «Времена года», А. Коптяевой «Дружба», В. Кочетова «Молодость с нами» и книги китайской писательницы Дин Лин «Солнце над рекой Сангань» [12].

Для посетителей, занимающихся самообразованием, библиотека им. М. Горького проводила годовые курсы английского языка при Читальном зале.

Сотрудники «Горьковки» тщательно изучили и заимствовали опыт лучших библиотек. Так, Сталинград подхватил почин Всесоюзной библиотеки им. В.И. Ленина по введению планового чтения книг. Плановые чтения в 1950-х годах проводились по следующим темам: «Происхождение человека», «Строение вселенной», «В помощь изучающим труд И.В. Сталина «Экономические проблемы социализма в СССР» и другим [12].

В культурно-массовых мероприятиях библиотеки принимали участие артисты драматического театра имени М. Горького Е. Евгеньева, К. Сеницын, А. Красовский, писатель В. Матушкин, поэт Ю. Окунев, преподаватель педагогического института Б. Фоменко [3].

Благодаря гигантским усилиям директора Н. С. Мурай и библиотекарей А. В. Поцепуховой, Н. А. Солодченко, А. Н. Ерцевой, М. Я. Ляпиной, А. П. Фетисовой, Н. И. Сурниковой, М. А. Клестовой, Областная библиотека им. М. Горького возродилась и смогла стать местом притяжения сталинградцев.

Список литературы

1. Библиотека готовится к зиме // Сталинградская правда. – 1945. – 13 окт. (№ 242). – С. 2.
2. В областной библиотеке // Сталинградская правда. – 1953. – 9 сент. (№ 213). – С. 3.
3. В читальном зале областной библиотеки // Сталинградская правда. – 1953. – 18 нояб. (№ 272). – С. 2.

4. Воспоминания сотрудника Библиотеки А. В. Поцепуховой (1943-1947 год). – Текст : электронный // К 120-летию библиотеки : [сайт]. – 2020. – URL: http://history.vounb.ru/mem_pocepuhova.html (дата обращения: 08.12.2020)
5. Воспоминания сотрудника Библиотеки Н. Л. Борисовой (1955–1975 годы). – Текст : электронный // К 120-летию библиотеки : [сайт]. – 2020. – URL: http://history.vounb.ru/mem_borisova.html (дата обращения: 08.12.2020)
6. Кирюхина Л. Читальный зал областной библиотеки / Л. Кирюхина // Сталинградская правда. – 1954. – 13 окт. (№ 243). – С. 3.
7. Крупенко М. Будни областной библиотеки / М. Крупенко // Сталинградская правда. – 1955. – 19 мая (№ 117). – С. 3.
8. Новая областная библиотека // Сталинградская правда. – 1948. – 12 мая (№ 120). – С. 2.
9. Областная библиотека имени Горького // Сталинградская правда. – 1942. – 29 июля (№ 177). – С. 3.
10. Областная библиотека к Пушкинским дням // Сталинградская правда. – 1949. – 7 мая (№ 38). – С. 4.
11. Рассказ сотрудника Библиотеки Е. Э. Гофман (1946–1962 годы). – Текст : электронный // К 120-летию библиотеки : [сайт]. – 2020. – URL: http://history.vounb.ru/mem_gofman.html (дата обращения: 08.12.2020)
12. Смирнова С. В областной библиотеке / С. Смирнова // Сталинградская правда. – 1953. – 21 июня (№ 145). – С. 2.