



**УТВЕРЖДАЮ**  
Председатель Оргкомитета  
Международного детского конкурса  
«Школьный патент — шаг в будущее!»

Е.Л. Богданова  
29.08.2023г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О  
МЕЖДУНАРОДНОМ ДЕТСКОМ КОНКУРСЕ  
«ШКОЛЬНЫЙ ПАТЕНТ - ШАГ В БУДУЩЕЕ!»  
XV СЕЗОН  
(2023-2024гг.)**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Международного детского конкурса «Школьный патент — шаг в будущее!» (далее - Конкурс). Сокращенное название Конкурса — «Школьный патент».

1.2. Конкурс инициирован и проводится Ассоциацией центров поддержки технологий и инноваций и Фондом «Центр международного сотрудничества «Кадуцей» при поддержке Федеральной службы по интеллектуальной собственности (Роспатент) и в сотрудничестве со Всемирной организацией интеллектуальной собственности, Евразийским патентным ведомством, Комитетом по науке, образованию и культуре Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации, Управлением интеллектуальной собственности, военно-технического сотрудничества и экспертизы поставок вооружения и военной техники Министерства обороны Российской Федерации, образовательными организациями высшего образования, научными организациями, бизнес-сообществом, общественными и профессиональными объединениями России.

1.3. Конкурс проводится ежегодно. Мероприятие приурочено к празднованию Международного дня интеллектуальной собственности 26 апреля.

1.4. Участниками Конкурса могут быть граждане любой страны и лица без гражданства в возрасте от 7 до 18 лет.

1.5. Организаторами конкурса на разных уровнях являются:

- на международном уровне: Оргкомитет Конкурса;
- на уровне Российской Федерации: Межрегиональная дирекция Конкурса;
- на уровне субъектов Российской Федерации (далее - РФ): Региональные дирекции, созданные на базе региональных центров поддержки технологий и инноваций (далее - ЦПТИ), образовательных организаций, научных и общественных организаций, ассоциаций и иных организаций РФ.

В зарубежных странах организаторами Конкурса являются Представительства

Конкурса.

1.6. Цели проведения Конкурса:

- содействие повышению творческой активности детей школьного возраста;
- содействие налаживанию эффективных контактов среди творческой молодежи, сохранению и преемственности традиций творческого решения задач инновационного развития;
- принятие решений и инициатив, актуальных для постоянного общения инновационной творческой молодежи;
- организация межгосударственной коммуникационной площадки для взаимодействия и общения талантливых детей.

1.6.1. Информационное сопровождение и поддержка Конкурса осуществляется на официальном сайте Конкурса ([www.schoolpatent.ru](http://www.schoolpatent.ru)), на страницах сайта Ассоциации ЦПТИ ([www.tiscs.ru](http://www.tiscs.ru)), проектного офиса «Институт Международного бизнеса и права» Фонда «ЦМС «Кадуцей»» ([www.imbip.com](http://www.imbip.com)), на сайте Проекта «Дни интеллектуальной собственности в СЗФО» ([www.spb-int.ru](http://www.spb-int.ru)), на официальных сайтах Региональных Дирекций в субъектах Российской Федерации, Представительств за рубежом, иных сайтах по решению Оргкомитета, а также социальной сети ВКонтакте и новостном Telegram канале проекта..

1.6.2. На официальном сайте Конкурса ([www.schoolpatent.ru](http://www.schoolpatent.ru)), размещаются:

- контактная информация Оргкомитета Конкурса;
- информация об условиях и сроках проведения Конкурса;
- контактная информация Региональных Дирекций Конкурса, Межрегиональной дирекции Конкурса, Представительств Конкурса;
- итоги регионального этапа Конкурса после его окончания;
- итоги финала Конкурса после его окончания.

1.6.3. На официальных сайтах Региональных Дирекций Конкурса в субъектах и Представительствах Конкурса в зарубежных странах, размещается:

- информация об условиях и сроках проведения Конкурса;
- ссылка на страницы сайтов Конкурса ([www.schoolpatent.ru](http://www.schoolpatent.ru)) и «Институт Международного бизнеса и права» Фонда «ЦМС Кадуцей» ([www.imbip.com](http://www.imbip.com));
- информация об условиях и сроках проведения регионального этапа Конкурса;
- координаты лиц, ответственных за организацию проведения регионального этапа Конкурса;
- результаты регионального этапа Конкурса на территории нахождения Региональной Дирекции Конкурса, Представительства Конкурса после его окончания.

1.7. Организаторы могут использовать Конкурсные материалы только для целей настоящего Конкурса, а также для просветительских целей.

1.8. Внесение изменений в положение содержательного характера допускается в срок не позднее одного месяца с даты утверждения

## 1. ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ И РАБОЧИЕ ОРГАНЫ КОНКУРСА

Для организации управления Конкурса создаются Оргкомитет Конкурса, Дирекция Конкурса, Жюри Конкурса.

Оргкомитет Конкурса. разрабатывает и утверждает положения, программы и регламент проведения Конкурса, принимает решение о создании Дирекции Конкурса, Жюри Конкурса, Региональных дирекций Конкурса в субъектах Российской Федерации (далее - РФ), Межрегиональной дирекции Конкурса и Представительств за рубежом, утверждает списки победителей Конкурса.

### **Дирекция Конкурса:**

Дирекция Конкурса осуществляет: взаимодействие с участниками и партнёрами Конкурса; стратегическое управление Конкурсом и взаимодействие с Оргкомитетом Конкурса; организационное и финансовое обеспечение Конкурса.

В состав Дирекции Конкурса входят Административный отдел Конкурса, Экспертный совет.

**Административный отдел Конкурса** осуществляет: методическое обеспечение Конкурса; разработку, сбор и проверку документов на соответствие требованиям Конкурсной документации; подготовку и проведение официальных мероприятий Конкурса и торжественной церемонии награждения победителей Конкурса.

**Экспертный совет Конкурса** подтверждает соответствие работ, заявленной номинации, рассматривает и оценивает работы участников Конкурса, направляет результаты оценки работ участников Конкурса в Жюри Конкурса.

**Жюри Конкурса** определяет списки победителей, направляет их на утверждение в Оргкомитет Конкурса.

Для организации проведения Конкурса на территориях субъектов РФ и зарубежных государств создаются **Региональные Дирекции, Межрегиональная дирекция и Представительства**.

В зарубежных странах Представительства Конкурса вправе проводить дополнительные национальные этапы Конкурса вне основной конкурсной процедуры, а также научно-просветительские мероприятия для популяризации Конкурса на территории расположения Представительства Конкурса и учёта национальных особенностей и законодательства государства.

## 3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проходит в несколько этапов в сроки, установленные Оргкомитетом Конкурса.

3.2. Этапы Конкурса:

– **1 этап: 01 сентября 2023 года – 25 декабря 2023 года.**

Подача конкурсных работ в Межрегиональную дирекцию Конкурса,

Региональные Дирекции и Представительства начинается с 01 сентября 2023 года и заканчивается 25 декабря 2023 года.

Содержание этапа: информирование потенциальных участников об условиях Конкурса, проведение циклов обучающих мероприятий, выполнение участниками конкурсных работ, заполнение и подача заявок на участие в Конкурсе, конкурсных работ и пакета сопроводительных документов.

– **2 этап: 26 декабря 2023 года – 15 февраля 2024 года.**

Региональный этап Конкурса проводится в Межрегиональной дирекции Конкурса, Региональных Дирекциях и Представительствах в срок до 15 февраля 2024 года.

Содержание этапа: экспертиза конкурсных работ, проведение очной защиты на базе Межрегиональной дирекции, Региональных Дирекций и Представительств и определение победителей Регионального этапа Конкурса; направление в Дирекцию Конкурса списков победителей для участия в Финале Конкурса; направление протоколов решений Жюри Конкурса с сопроводительным письмом о составе Экспертного Совета и Жюри Регионального этапа Конкурса; широкое информирование общественности о результатах Регионального этапа Конкурса; организация и проведение торжественной церемонии награждения победителей Регионального этапа Конкурса.

Региональные Дирекции Конкурса в субъектах РФ, Межрегиональная дирекция и Представительства в зарубежных странах:

- определяют по каждой из номинаций победителей номинации (не более трех на одно призовое место (1,2,3 места) и не более двух на гран-при) из числа участников регионального этапа Конкурса, продемонстрировавших наилучшие показатели в пределах своей номинации;
- размещают информацию о результатах регионального этапа Конкурса на своем официальном сайте и информационных ресурсах партнеров;
- берут на себя обязательства по организации доставки призов победителям Финального этапа Конкурса, участвующим от субъектов, в случае заочного участия в церемонии награждения.

Призы и награды Регионального этапа Конкурса вручаются победителям Региональными дирекциями Конкурса, Межрегиональной дирекцией Конкурса и Представительствами в зарубежных странах. Объемы и количество наград и призов определяются вышеупомянутыми дирекциями и Представительствами самостоятельно в пределах Призового фонда текущего года.

В случае несоответствия представленных на Конкурс работ критериям номинации, принимается решение о неприсуждении призовых мест по номинации.

Региональные Дирекции и Представительства имеют право на изменение указанных сроков, при условии уведомления участников на своих информационных ресурсах до окончания приема заявок на региональный этап Конкурса.

**– 3 этап: 16 февраля 2024 года – 11 марта 2024 года.**

Финальный этап Конкурса проводится в Санкт-Петербурге в период с 16 февраля 2024 года по 11 марта 2024 года. Дирекция Конкурса осуществляет прием документов победителей Регионального этапа Конкурса для участия в Финале Конкурса в срок не позднее 19 февраля 2024 года.

Содержание этапа: отбор Экспертным Советом Конкурса лучших конкурсных работ победителей Регионального этапа Конкурса; оценка Жюри Конкурса лучших конкурсных работ победителей Регионального этапа Конкурса; определение и утверждение Оргкомитетом Конкурса победителей Финала Конкурса; широкое информирование общественности о результатах Финала Конкурса.

**– 4 этап: 12 марта 2024 года - 26 апреля 2024 года**

Организация и проведение торжественной церемонии награждения победителей Финала Конкурса. Торжественная церемония награждения победителей Финала Конкурса проводится в дни проведения Международного научно-практического Форума «Дни интеллектуальной собственности СЗФО» в период с 19 по 26 апреля 2024 года в г. Санкт-Петербурге (Россия).

Содержание этапа: приглашение победителей Финала Конкурса и научных руководителей к участию в торжественной церемонии награждения; проведение торжественной церемонии награждения победителей Финала Конкурса.

#### **4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

4.1. Участники Конкурса обязаны заполнить форму регистрации на официальном сайте Конкурса ([www.schoolpatent.ru](http://www.schoolpatent.ru)), которая открывается с 01 сентября 2023 года.

4.2. Подача коллективных заявок. Участие в конкурсе может быть как индивидуальным, так и коллективным. При коллективном участии, заявка заполняется на коллективную работу (с указанием ФИО заявителей и их роли в проекте). В конкурсной работе описывается роль каждого участника команды. При этом максимальное количество участников коллектива не может быть более 3 человек. Призовой фонд коллективной заявки формируется на усмотрение дирекции (Представительства) в зависимости от Призового фонда Конкурса в целом, но не ниже Призового фонда индивидуальной заявки.

4.3. Участники Конкурса в форме регистрации предоставляют (размещают на сайте [www.schoolpatent.ru](http://www.schoolpatent.ru)) в электронном виде заявку на участие, конкурсную работу и пакет сопроводительных документов в соответствии с условиями Конкурса по заявленной номинации в Региональные Дирекции, Представительства Конкурса, Межрегиональную дирекцию Конкурса до 25 декабря 2023 года. Заявка, содержащая неполный комплект документов, аннулируется автоматически без уведомления.

4.4. В случае несоответствия представленных документов требованиям

конкурса, участник не допускается к конкурсным процедурам, материалы участнику Конкурса не возвращаются.

4.5. Участники заполняют сопроводительные документы (заявка на участие, анкета, согласие на обработку персональных данных и прочие документы) на компьютере. Региональные дирекции и Представительства Конкурса вправе принимать заявки и работы участников в иных формах, но принимают на себя обязательства по заполнению формы регистрации на сайте. Ответственность за точность и достоверность сведений, указанных в документах, несет заявитель.

4.6. Требования к участникам, критерии оценки работ и дополнительные требования отражаются в условиях проведения Конкурса по соответствующим номинациям.

4.7. Работа подается в Региональную Дирекцию Конкурса или Представительство при наличии их на территории проживания участника конкурса. Участники Конкурса, в чьих регионах нет Региональных дирекций Конкурса или Представительства, подают заявки в Межрегиональную дирекцию.

4.8. Оргкомитет Конкурса вправе принять решение о передаче экспертизы конкурсных работ от Региональной дирекции или Представительства Конкурса в Межрегиональную дирекцию в особых случаях.

4.9. Участник предоставляет все документы на русском или английском языках (для иностранных участников, не владеющих русским языком).

4.10. Рисунки, чертежи, макеты, модели, компьютерные изображения и прочие материалы, представленные для участия в Конкурсе, размещаются активными ссылками в прикрепленном пояснительном письме.

4.11. Сочинение и научно-исследовательская работа в обязательном порядке должны быть проверены на объем заимствования в системе «Антиплагиат». Проверку осуществляет руководитель (наставник). Участник прикладывает результат проверки, подписанный руководителем (наставником) вторым листом после титула работы. Участники, не представившие результаты проверки к конкурсу не допускаются.

4.12. Экспертный совет дисквалифицирует участника конкурса в случаях обнаружения плагиата и наличия достаточных оснований для сомнения в авторстве работы заявителя.

4.13. Работы предыдущих лет не могут быть представлены на Конкурс повторно.

## **5. ПОРЯДОК ВЫЯВЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

**5.1.** Административный отдел Конкурса передает представленные работы победителей регионального этапа в Экспертный Совет Конкурса. **На финальный**

**этап конкурса работа победителя регионального этапа подается только по одной номинации и одному направлению. Решение о подаче таких работ остается за Региональной Дирекцией Конкурса и Представительством Конкурса. Авторское участие в коллективных работах допускается без ограничений.**

5.2. Эксперты Конкурса производят оценку работ участников и направляют протоколы оценки в Жюри Конкурса, которое определяет победителей.

5.3. Оргкомитет Конкурса утверждает итоги и победителей Конкурса.

## **6. ПООЩРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

6.1. В каждой из номинаций Финала Конкурса предусмотрены следующие уровни награждения: гран-при, дипломы 1-ой, 2-ой, 3-ей степеней.

6.2. В случае несоответствия представленных на Конкурс работ критериям номинации, принимается решение о неприсуждении призовых мест по номинации.

6.3. Научные и творческие руководители работ победителей Конкурса, партнеры Региональных Дирекций Конкурса в субъектах и Представительств Конкурса награждаются почетными грамотами.

6.4. По решению Оргкомитета Конкурса возможно введение дополнительных поощрительных призов.

6.5. В целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, победители выпускных классов получают сертификаты, дающие право на учет индивидуальных достижений при приеме на обучение в организации, осуществляющее образовательную деятельность по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета.

6.6. Призы и награды победителям Финального этапа вручаются победителям Конкурса в рамках недели ежегодных городских мероприятий «Дни интеллектуальной собственности» в период с 19 по 26 апреля 2024 года в г. Санкт-Петербурге. Все участники самостоятельно организуют и оплачивают проезд до Санкт-Петербурга и обратно, а также проживание.

6.7. В случае заочного участия в церемонии награждения, призы и награды пересылаются Оргкомитетом почтовым отправлением Почтой России. Оплата пересылки почтового отправления Почтой России производится участниками Конкурса. Региональные дирекции Конкурса в субъектах и Представительства Конкурса самостоятельно организуют получение и вручение призов и наград финалистам Конкурса.

6.8. Информация о Конкурсе и лучшие работы размещаются на информационных ресурсах Конкурса с учетом соблюдения требований конфиденциальности по отношению к охраноспособным результатам интеллектуальной деятельности участников.

6.9. Победителям Конкурса, работы которых рекомендованы Жюри Конкурса для дальнейшего продвижения, выдается «Сертификат проектной поддержки».

## **7. СЕРТИФИКАТ ПРОЕКТНОЙ ПОДДЕРЖКИ**

7.1. Сертификат проектной поддержки удостоверяет право победителя Конкурса на консультирование по вопросам, связанным с оформлением интеллектуальных прав, в том числе на:

–получение консультаций экспертов о возможностях подачи заявки в патентное ведомство на государственную регистрацию объектов интеллектуальной собственности и/ или коммерциализации;

–получение консультаций экспертов по оформлению и подаче заявки в патентное ведомство на государственную регистрацию объектов интеллектуальной собственности и/ или коммерциализации;

–участие в научно-исследовательской работе университетов РФ в рамках магистерских и аспирантских научно-исследовательских проектов для дальнейшего продвижения конкурсного проекта в рамках деятельности стартапов и малых инновационных предприятий (далее – МИП).

7.2. Координация проектной поддержки конкурсных работ осуществляется Проектным комитетом Сети научно-образовательных лабораторий IP-НАВ Ассоциации ЦПТИ.

7.3. В случае получения победителем Конкурса Сертификата проектной поддержки, он соглашается на предоставление экспертам Сети научно-образовательных лабораторий IP-НАВ Ассоциации ЦПТИ дополнительной информации о представленной работе, включая рабочие, перспективные и другие дополнительные материалы, необходимые для продвижения проекта и/или обеспечения правовой охраны интеллектуальной собственности победителя.

## **8. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА**

**Участники могут предоставлять работы (проекты) в научно-технической сфере (изобретения и полезные модели) и в сфере дизайна (промышленные образцы), а также работы, имеющие творческий характер (произведения) и соответствующие представленным ниже номинациям.**

8.1. В Конкурсе установлены следующие номинации:

### **8.1.1. Номинация «Мастер дизайна»**

Направления (темы рисунков):

1. для учащихся с 1-го по 5-ый класс: «Жизнь сказочных вещей в наше время»;



2. для учащихся с 1-го по 5-ый класс: «Техника будущего»;
3. для учащихся с 6-ого по 7-й класс: «Народные промыслы: новый взгляд на национальные сувениры и подарки»;
4. для учащихся с 6-го по 7-й класс: «Скульптурная композиция – украшение моего города».

### **8.1.2. Номинация «Мастер слова»**

Направления (темы сочинений):

1. для учащихся с 1-ого по 5-ый класс: «Моя интеллектуальная собственность»;
2. для учащихся с 1-ого по 7-й класс: «Самое полезное изобретение ученых моей страны». Работы оцениваются отдельно по подгруппам: учащиеся с 1-го по 5-ый, учащиеся с 6-ого по 7-ой;
3. для учащихся с 6-ого по 7-й класс: «Культурное наследие моего края – архитектура и искусство».

### **8.1.3. Номинация «Изобретение»**

Направления:

1. робототехника;
2. экологические проекты (новые приспособления для эффективного обращения с отходами; новые решения по снижению уровня загрязнения атмосферного воздуха; новые способы повышения качества очистки питьевой воды для населения и пр.);
3. новые приспособления для улучшения качества жизни и создания универсальной безбарьерной среды для маломобильных групп населения;
4. иные технические изделия, приборы и способы.

Работы оцениваются отдельно по подгруппам: учащиеся с 1-го по 5-ый, учащиеся с 6-ого по 7-ой, учащиеся с 8-ого по 11-ый класс.

### **8.1.4. Номинация «Научно-исследовательская работа»**

Направления:

1. естественные науки;
2. технические науки;
3. гуманитарные науки (юриспруденция);
4. экономика и управление.

Работы оцениваются отдельно по подгруппам: учащиеся с 6-ого по 7-ой, учащиеся с 8-ого по 11-ый класс.

### **8.1.5. Номинация «Промышленный дизайн»**

Направления:

1. компьютерные аксессуары;
2. шаблон сайта;
3. одежда и обувь;
4. спортивный инвентарь и тренажеры;
5. настольные игры (интеллектуальные и развивающие);
6. ювелирные украшения;
7. оправы для очков;
8. флакон для духов;
9. произведения декоративно-прикладного искусства;
10. произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства, в том числе в виде проектов, чертежей, изображений и макетов;
11. прочие дизайнерские решения.

Работы оцениваются отдельно по подгруппам: учащиеся с 1-го по 5-ый, учащиеся с 6-ого по 7-ой, учащиеся с 8-ого по 11-ый класс.

#### **8.1.6. Номинация «Интеллектуальные способности — НЕограниченные возможности»**

Номинация для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, в том числе обучающихся в специализированных школах и школах-интернатах по всем направлениям Конкурса.

Работы оцениваются отдельно по подгруппам: учащиеся с 1-го по 5-ый, учащиеся с 6-ого по 7-ой, учащиеся с 8-ого по 11-ый класс.

В пакет документов требуется приложить основание участия в данной номинации (письмо руководителя образовательного учреждения или медицинскую справку).

#### **8.1.7. Номинация «Интервью о профессии»**

Номинация – видео-интервью или статья – интервью с инженером, изобретателем, патентоведом, патентным поверенным, технологическим брокером об их опыте профессиональной работы.

Работы оцениваются отдельно по подгруппам: учащиеся с 1-го по 5-ый, учащиеся с 6-ого по 7-ой, учащиеся с 8-ого по 11-ый класс.

#### **8.1.8. Номинация Минобороны России «Важное для обороны страны»**

Номинация - способы и устройства для обеспечения обороноспособности и безопасности.

Работы оцениваются отдельно по подгруппам: учащиеся с 1-го по 5-ый,

учащиеся с 6-ого по 7-ой, учащиеся с 8-ого по 11-ый класс.

### **8.1.9. Номинация «Режиссерский взгляд»**

Номинация для учащихся, направленная на популяризацию и пропаганду важности соблюдения, охраны и защиты интеллектуальных прав.

Направления:

1. мультипликация;
2. короткометражное кино;
3. реклама;
4. музыкальный клип.

Работы оцениваются отдельно по подгруппам: учащиеся с 1-го по 5- ый, учащиеся с 6-ого по 7-ой, учащиеся с 8-ого по 11-ый класс.

### **8.1.10. Номинация «Самый креативный»**

Номинация для учащихся, подавших заявку на регистрацию своего интеллектуального права или получивших охранной документ на результат своей интеллектуальной деятельности.

Работы оцениваются отдельно по подгруппам: учащиеся с 1-го по 5- ый, учащиеся с 6-ого по 7-ой, учащиеся с 8-ого по 11-ый класс.

### **8.1.11. Номинация «Миллион за идею»**

Номинация для учащихся, планирующих практически применить (внедрить) свой результат интеллектуальной деятельности (любой).

Работы оцениваются отдельно по подгруппам: учащиеся с 6-ого по 7-ой, учащиеся с 8-ого по 11-ый класс.

### **8.1.12. Номинация «ГазЭврика»**

Номинация для учащихся, планирующих практически применить (внедрить) свой результат интеллектуальной деятельности в газовой отрасли.

Направления:

1. Совершенствование технологических процессов и производств, способствующих:
  - 1.1. - повышению качества транспорта газа,
  - 1.2. - экономии топливно-энергетических ресурсов,
  - 1.3. - росту производительности труда, улучшению условий труда, охраны труда и организации производства.
2. Создание (усовершенствование) и эффективное применение новых, энергосберегающих, экологически чистых технологий, образцов техники, приборов, оборудования, материалов и веществ.

Работы оцениваются отдельно по подгруппам: учащиеся с 6-ого по 7-ой, учащиеся с 8-ого по 11-ый класс.

Экспертизу работ по номинации осуществляет компания ООО «Газпром трансгаз Ухта».

### 8.1.13. Номинация «Код будущего»

Номинация для учащихся, планирующих практически применить (внедрить) свой результат интеллектуальной деятельности в IT-отрасли.

Направления:

- Игра на Python: программное обеспечение;
- Дроны на Python: программное обеспечение;
- Этичный хакинг на Python: программное обеспечение.

Работы оцениваются по подгруппе: учащиеся с 8-ого по 11-ый класс. Экспертизу работ финального этапа по номинации осуществляют: Фонд «Центр содействия развитию внешнеэкономической деятельности Кадуцей» и Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Многопрофильный центр квалификаций «Цель».

## 8.2. Общие требования к работам:

№	Номинация	Критерии оценки
1.	«Матер дизайна»	Авторский вклад и новизна, соответствие работы теме конкурса и направлению номинации
2.	«Мастер слова»	Соответствие сочинения теме конкурса и направлению номинации; грамотность и стиль изложения, креативность. Оригинальность работы не менее 80%.
3.	«Изобретение»	Техническое решение, относящееся к устройствам или технологии, обладающее новизной и неочевидностью, а также возможностью практического применения.
4.	«Промышленный дизайн»	Новизна и оригинальность внешнего вида, дизайна и эргономических свойств изделий
5.	«Научно-исследовательская работа»	Актуальность исследования, имеющего практический характер, обладающее новизной, авторским вкладом и наличием охраноспособного результата интеллектуальной деятельности. Оригинальность работы не менее 80%.

6.	«Интеллектуальные способности — Неограниченные возможности» <i>(общая для иных номинаций)</i>	Работы подаются с указанием основной номинации. Критерии оценки устанавливаются в зависимости от указанной номинации
7.	«Интервью о профессии»	Соответствие теме конкурса, грамотность и стиль интервью, раскрытие профессионального опыта, интервьюируемого через вопросы
8.	«Важное для обороны страны» <i>(общая для иных номинаций)</i>	Работы подаются с указанием основной номинации. Критерии оценки устанавливаются в зависимости от указанной номинации
9.	«Режиссерский взгляд»	Смысловая направленность содержания (пропаганда важности соблюдения, охраны и защиты интеллектуальных прав), форма подачи, авторское решение
10.	«Самый креативный»	Наличие документа, подтверждающего подачу заявки в патентное ведомство или документа, подтверждающего право интеллектуальной собственности на результат интеллектуальной деятельности
11.	«Миллион за идею»	Наличие результата интеллектуальной деятельности в основе предложения о коммерциализации; обоснованность актуальности внедрения, целей и задач, которые будут решены после внедрения; обоснованность этапов внедрения, решаемых на каждом этапе задач и затрат на их решение
12.	«ГазЭврика» <i>(общая для иных номинаций, заявка может быть представлена также в виде научно-исследовательской работы )</i>	Работы подаются с указанием основной номинации. Критерии оценки устанавливаются в зависимости от указанной номинации. Если работа подается как НИР, оценивается актуальность исследования, практический характер, новизна, авторский вклад и наличие охраноспособного результата интеллектуальной деятельности. Оригинальность работы не менее 80%.
13.	«Код будущего»	Практическая значимость (назначение, область использования и функциональные возможности) программы для ЭВМ или

		базы данных.
--	--	--------------

8.3. Рекомендации по подготовке конкурсных работ по номинациям представлены в Приложении 1 настоящего Положения.

8.4. *Организации, предприниматели, общественные объединения и другие заинтересованные лица могут обращаться в Оргкомитет Конкурса с предложениями о добавлении узкотематических спецноминаций Конкурса и критериев их оценки, принимать участие в создании призового фонда победителей таких спецноминаций.*

## **9. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ МЕРОПРИЯТИЙ КОНКУРСА И РЕАЛИЗАЦИИ СЕРТИФИКАТА НА ПРОДВИЖЕНИЕ**

Все работы и материалы работ, поступающие на конкурс, признаются конфиденциальными до выявления победителей, если иное не указано участником конкурса. Все члены рабочих органов Конкурса обязаны обеспечивать сохранение конфиденциальности поступивших материалов. До выявления победителей любая работа может быть отозвана, материалы этой работы не публикуются. Все члены рабочих органов Конкурса обязаны соблюдать конфиденциальность таких материалов в течение 3-х лет после закрытия Конкурса.

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ МАТЕРИАЛОВ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

**К работе должна быть приложена аннотация, поясняющая какой конкретно результат интеллектуальной деятельности (РИД) представлен в работе. Для категорирования РИД рекомендуется использовать Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая).**

### **Номинация «Мастер дизайна»**

1. Рисунки выполняются в любой технике и любыми материалами
2. Рисунок выполняется на листе бумаги форматом А3.
3. К рисунку прикладывается подробное описание работы/ идеи работы объемом от 2 до 5 страниц формата А4 с указанием ФИО автора работы.
4. При регистрации на сайте необходимо прикрепить фотографию работы. Допустимый формат файла фотографии: JPEG (\*.jpg) в высоком качестве. Допустимый объем каждой фотографии: не менее 1,5 и не более 5 Мб.
5. В случае отправке рисунка почтой, к рисунку необходимо прикрепить лист с указанием фамилии, имени автора, класса, № школы, города, ФИО руководителя работы (если есть), номер контактного телефона с указанием ФИО.

### **Номинация «Мастер слова»**

1. Сочинения оформляются в виде документа, созданного с помощью текстовых редакторов формата А4. Объем конкурсной работы 3 - 5 страниц. Шрифт Times New Roman - 14; интервал- 1,5; параметры страницы: верхнее, нижнее поле- 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см, ориентация – книжная.
2. Внутри работы допускаются выделения жирным шрифтом и курсивом.
3. В начале работы необходимо создать титульный лист с указанием фамилии, имени автора, класса, № школы, города, ФИО руководителя работы (если есть), номер контактного телефона с указанием ФИО.
4. Второй лист работы - результат проверки, подписанный руководителем (наставником).
5. При регистрации на сайте необходимо прикрепить текстовый файл работы.

### **Номинация «Изобретение»**

1. Работы представляются в виде подробного словесного описания изобретения с приложением его наглядного изображения - чертежей, фотографий макетов/моделей/образцов и прочих видов наглядной демонстрации (в хорошем качестве). Презентация проекта обязательна.

2. Работы должны быть направлены на решение актуальных практических задач, отвечать критериям новизны, изобретательского уровня (неочевидности решения поставленной задачи) и быть практически применимыми.
3. Направления оцениваются отдельно по подгруппам: учащиеся с 1-го по 5-ый, учащиеся с 6-ого по 7-ой, учащиеся с 8-ого по 11-ый класс.
4. Допустимый формат файла фотографии: JPEG (\*.jpg) в высоком качестве. Допустимый объем каждой фотографии: не менее 1,5 и не более 5 Мб.

### **Номинация «Научно-исследовательская работа»**

1. Работы оформляются в виде документа, созданного с помощью текстовых редакторов, формат-А4. Объем конкурсной работы 10 - 20 страниц.
2. Шрифт Times New Roman - 14; интервал-- 1,5; параметры страницы: верхнее, нижнее поле- 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см, ориентация - книжная. Внутри работы допускаются выделения жирным шрифтом и курсивом.
3. В начале работы необходимо создать титульный лист с указанием фамилии, имени автора, класса, № школы, города, ФИО руководителя работы (если есть), номер контактного телефона с указанием ФИО и результата интеллектуальной деятельности, полученного в итоге работы.
4. Второй лист работы - результат проверки, подписанный руководителем (наставником).
5. При регистрации на сайте необходимо прикрепить текстовый файл работы.

### **Номинация «Промышленный дизайн»**

1. Работы в данной номинации представляются на конкурс в виде: чертежа, макета, модели, компьютерного изображения, фотографии и пр. и должны содержать описание в текстовом файле; приветствуется предоставление оригинала работы в Оргкомитет. Презентация работы обязательна.
2. При регистрации на сайте необходимо прикрепить фотографию или компьютерную модель (файл работы, не превышающий 15 Мб, необходимо прикрепить на сайте, файл больше 15 Мб высылается на почту school.patent@gmail.com (в виде архива или ссылки на облако хранения).
3. Допустимый формат файла фотографии: JPEG (\*.jpg) в высоком качестве. Допустимый объем каждой фотографии: не менее 1,5 и не более 5 Мб.

### **Номинация «Интервью о профессии»**

Работы в данной номинации представляются на конкурс в виде:

- а) видеозаписи форматов .mp4 или .avi продолжительностью не более 5 минут. Видеофайл высылается на почту school.patent@gmail.com (в виде архива или ссылки на облако хранения) после регистрации на сайте конкурса. В начале видео необходимо указать ФИО автора, класс, № школы, город, руководителя работы (если есть);



б) текстового файла, созданного с помощью текстовых редакторов, формат-A4, объём конкурсной работы 10 - 15 страниц, шрифт Times New Roman - 14; интервал-- 1,5; параметры страницы: верхнее, нижнее поле- 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см, ориентация – книжная, внутри работы допускаются выделения жирным шрифтом и курсивом (в начале работы необходимо создать титульный лист с указанием фамилии, имени автора, класса, № школы, города, ФИО руководителя работы (если есть), номер контактного телефона с указанием ФИО. При регистрации на сайте необходимо прикрепить текстовый файл работы).

### **Номинация Минобороны России «Важное для обороны страны»**

1. Работы в данной номинации представляются на конкурс в виде: чертежей, моделей, готовых изобретений или промышленных образцов (дизайнерских решений) и прочих видов их наглядной демонстрации (в хорошем качестве). Презентация работы обязательна.
2. Работы должны отвечать критериям новизны, изобретательского уровня, неочевидности и должны быть ориентированы на решение практических задач.
3. При регистрации на сайте необходимо прикрепить фотографию работы.
4. Допустимый формат файла фотографии: JPEG (\*.jpg) в высоком качестве.
5. Допустимый объем каждой фотографии: не менее 1,5 и не более 5 Мб.

### **Номинация «Режиссерский взгляд»**

1. Работы в данной номинации представляются на конкурс в виде видеозаписи форматов \*.mp4 или \*.avi продолжительностью не более 5 минут.
2. При регистрации на сайте необходимо прикрепить файл работы (файл больше 15 Мб высылается на почту school.patent@gmail.com в виде архива или ссылки на облако хранения).

### **Номинация «Самый креативный»**

1. Работы в данной номинации представляются на конкурс в виде скан-файла заявки в Роспатент/ ЕАПВ или полученного охранного документа, желательно с приложением файлов наглядных материалов.
2. При регистрации файл работы, не превышающий 15 Мб, необходимо прикрепить на сайте, файл больше 15 Мб высылается на почту school.patent@gmail.com (в виде архива или ссылки на облако хранения).

### **Номинация «Миллион за идею»**

1. Работы в данной номинации представляются на конкурс в виде текстового файла описания проекта и его бизнес-плана, в котором требуется дать в том числе расчет затрат, обосновать экономическую и социальную эффективность проекта.
2. При регистрации на сайте необходимо прикрепить текстовый файл работы и титульный лист с указанием фамилии, имени автора, класса, № школы, города,

ФИО руководителя работы (если есть), номер контактного телефона с указанием ФИО.

### **Номинация «ГазЭврика»**

Работы оформляются в соответствии с требованиями основной номинации.

Если работа подается как научно-исследовательская, требования к оформлению следующие:

1. Работы оформляются в виде документа, созданного с помощью текстовых редакторов, формат-A4. Объем конкурсной работы 10 - 20 страниц.
2. Шрифт Times New Roman - 14; интервал-1,5; параметры страницы: верхнее, нижнее поле- 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см, ориентация - книжная. Внутри работы допускаются выделения жирным шрифтом и курсивом.
6. В начале работы необходимо создать титульный лист с указанием фамилии, имени автора, класса, № школы, города, ФИО руководителя работы (если есть), номер контактного телефона с указанием ФИО и результата интеллектуальной деятельности, полученного в итоге работы.
7. Второй лист работы - результат проверки, подписанный руководителем (наставником).
3. При регистрации на сайте необходимо прикрепить текстовый файл работы.

### **Номинация «Код будущего»**

Работы в данной номинации представляются на конкурс в виде заявки, которая должна содержать:

- указание автора и правообладателя;
- депонируемые материалы, идентифицирующие программу для ЭВМ или базу данных, включая реферат.

Документы, содержащие программу для ЭВМ, представляются в форме распечатки исходного текста (полного или фрагмента) в объеме до 70 страниц. Допускается включать в состав этих материалов подготовительные материалы, полученные в ходе ее разработки, а также порождаемые ею аудиовизуальные отображения в любой визуально воспринимаемой форме.

Документы, содержащие базу данных, представляются в виде материалов, отражающих объективную форму представления совокупности содержащихся в ней самостоятельных материалов и принципы их систематизации, позволяющие осуществить нахождение и обработку этих данных с помощью ЭВМ, в объеме до 50 страниц.

Реферат должен содержать следующие сведения:

- название программы для ЭВМ или базы данных;
- аннотацию, в которой раскрывается назначение, область использования и функциональные возможности программы для ЭВМ или базы данных;

- тип реализующей ЭВМ;
- вид и версию системы управления базой данных (для БД);
- вид и версию операционной системы;
- объем программы для ЭВМ или базы данных в машиночитаемой форме в единицах, кратных числу байтов.